

côte basque
ENCHERES

Lelièvre-Cabarrouy Commissaires-Priseurs



ONLINE
MERCREDI 12 AVRIL
à 14h

**ENTIER MOBILIER D'UNE MAISON &
APPARTEMENT à BIARRITZ**

Vente du Mercredi 12 Avril 2023 à 14:00

*ONLINE - ENTIER MOBILIER D'UNE VILLA & APPARTEMENT A
BIARRITZ*

Lot No**Description****100**

CHRISTOFLE
PARTIE DE MÉNAGÈRE "modèle perles" comprenant 88 pièces, dont :
- 12 grands couteaux
- 12 couteaux à dessert
- 12 fourchettes
- 12 fourchettes à dessert
- 12 fourchettes à entremets
- 12 grandes cuillères
- 12 petites cuillères
- 2 couverts de services
Dans son coffret d'origine rectangulaire en bois naturel.
(Très bel état, certains dans leur blister d'origine, non ouvert, avec clé)
JOINT : HUIT CUILLÈRES à café de même modèle. (État d'usage)



400 / 600 €

101

CHRISTOFLE
DOUZE CUILLÈRES à glace en métal argenté "modèle perles".
(État neuf, dans leur boîte d'origine, sous blister)



10 / 50 €

102

CHRISTOFLE
FOURCHETTE et COUTEAU à découper en métal argenté, "modèle perles".
(État neuf, boîte d'origine, non ouvert, sous blister)



10 / 50 €

103

PARTIE DE MÉNAGÈRE en métal argenté et inox "modèle à filet" comprenant environ 72 pièces dont :
- 12 grands couteaux
- 12 petits couteaux
- 12 fourchettes
- 12 grandes cuillères
- 12 petites cuillères
- 7 fourchettes à entremets
- un couvert à salade
- une fourchette et un couteau de service
- une cuillère à sauce
- une louche
Dans un coffret vert en simili cuir.
(Oxydations)



100 / 200 €

104

COQUETIER et sa CUILLÈRE en métal argenté.
Dans son coffret en simili vert.



10 / 20 €

Lot No**Description**

105 SUITE DE 5 DESSOUS DE BOUTEILLES en métal argenté.

10 / 30 €



106 BACCARAT modèle "Nancy"
SERVICE A LIQUEUR en cristal taillé comprenant douze petits verres et deux carafes.
Sur son présentoir en métal doré.
Verres. Haut. 5 cm
Carafes. Haut. 20 cm

80 / 120 €



107 BACCARAT modèle "Nancy"
IMPORTANT SERVICE DE VERRES en cristal comprenant 68 pièces :
- Huit verres à eau (15,5 cm)
- quinze verres à vin (12,5 cm)
- neuf flûtes à champagne (17,5 cm)
- quinze verres à vin blanc (11 cm)
- Douze verres à porto (Haut. 8,5 cm)
- Cinq verres à liqueur (11,5 cm)
- Deux paires de carafes (Haut. 22 cm et 28 cm et 30 cm)

500 / 800 €



108 BACCARAT modèle "Nancy"
SUITE DE SIX VERRES à orangeade en cristal taillé, signés.
Haut. 14 cm
Dans le carton d'origine.

80 / 120 €



109 BACCARAT modèle "Nancy"
SERVICE A ORANGEADE en cristal taillé comprenant une CARAFE, QUATRE VERRES de grandes tailles (15 cm) et CINQ AUTRES plus petits (13 cm).

150 / 250 €



110 BACCARAT , modèle "Nancy"
ENSEMBLE comprenant : TROIS BOLS en cristal, DEUX DESSOUS DE BOUTEILLES et UNE COUPELLE ronde.

100 / 150 €



Lot No**Description**

- 111** BACCARAT modèle "Nancy"
PAIRE DE CARAFES A WHISKY en cristal taillé.
Haut. 24,5 cm
- 200 / 400 €
- 
- 112** BACCARAT modèle "Nancy"
Ensemble de verres gobelet de tailles différentes comprenant 66 pièces environ dont :
- 13 verres (Haut. 10 cm)
 - 10 verres (haut 8 cm)
 - 15 verres (Haut. 7 cm)
 - 8 verres (Haut. 5,5 cm)
 - 15 verres (Haut. 5 cm)
 - 1 grand gobelet (Haut. 13 cm)
 - 1 verre gravé Baccarat (Haut. 10 cm)
 - 1 verre (Haut. 9 cm)
- JOINT : DEUX CARAFES l'une de forme balustre, l'autre rouleau (Haut. 32 cm et 30,5 cm)
- 350 / 450 €
- 
- 113** BACCARAT modèle "Nancy"
PARTIE DE SERVICE DE TOILETTE en cristal taillé à filet or comprenant 14 pièces dont : 3
flacons, un porte savons (11, 5 cm), trois verres, boîtes couvertes (une sans couvercle),
trois ravers ovales.
(Usures à la dorure)
- 150 / 250 €
- 
- 114** BACCARAT modèle "Nancy",
SERVICE DE TOILETTE en cristal taillé comprenant six flacons signés.
Haut. 21 cm
- 150 / 250 €
- 
- 115** BACCARAT modèle "Nancy"
PARTIE DE SERVICE DE TOILETTE en cristal taillé comprenant : quatre flacons dont un
vaporisateur, deux ravers, une coupelle ovale et un porte coton.
- 120 / 200 €
- 

Lot No**Description**

- 116** BACCARAT modèle "HARCOURT"
TROIS VERRES de tailles différentes. (Accident au col). Haut. 13 cm
JOINT : DEUX VERRES en cristal et DEUX BOUGEOIRS à main.
10 / 20 €
- 117** BACCARAT
QUATRE GOBELETS à orangeade en cristal taillé à pans coupés.
Haut. 14,5 cm
JOINT : Petite carafe, verre à pied (16 cm) et trois petits verres taillés "gaston, renée, jeanne" (Haut 7 cm).
50 / 80 €
- 118** BACCARAT
SIX VERRES à pieds en cristal taillé.
Haut. 14 cm
JOINT : CARAFE à pans, modèle "Talleyrand" et DEUX VERRES.
60 / 80 €
- 119** BACCARAT
PARTIE DE SERVICE DE CHAMBRE en cristal moulé comprenant 7 pièces dont : plateau rectangulaire, bougeoir à main, boîte couverte circulaire, encrier couvert, trois petits vases soliflores (Haut. 8 cm et Haut. 9,5 cm)
80 / 120 €
- 120** BACCARAT
SUITE DE DOUZE PORTE-COUTEAUX en cristal de forme rectangulaire.
Long. 8 cm
Dans la boîte d'origine.
40 / 60 €
- 121** BACCARAT
PETITE BOÎTE circulaire à pans.
Diam. 8 cm
20 / 40 €



Lot No**Description**

- 122** PARTIE DE SERVICE DE VERRES en cristal taillé sur pied comprenant 36 pièces environ dont :
- Neuf verres à eau (Haut. 15 cm)
 - Dix-Neuf verres à vin (Haut. 11,5 cm)
 - Sept verres à porto (Haut. 9 cm)
 - 1 verre à liqueur (Haut. 10,5 cm)

150 / 200 €



- 123** BEL ENSEMBLE EN CRISTAL comprenant 6 pièces dont : Deux bols en cristal taillé à pointes de diamants, une carafe, deux autres bols et un plateau en cristal taillé.

80 / 120 €



- 124** PARTIE DE SERVICE A LIQUEUR en cristal taillé à filet comprenant 6 pièces dont : porte glace, paire de flacons et trois verres à liqueurs. Haut. 29 cm et 26 cm

50 / 100 €



- 125** DEUX PETITES CARAFES en cristal taillé. Haut. 18 cm et 14,5 cm

80 / 120 €



- 126** LOT DE SEPT PETITES VERSEUSES en cristal taillé. Haut. 12 et 7 cm

150 / 250 €



- 127** DIX-HUIT FLACONS en cristal taillé. Haut. 25 cm Haut. 11 cm

150 / 250 €



Lot No**Description**

128 SUITE DE DIX VASES MINIATURES soliflore en cristal taillé à pointes de diamants.
Haut. 10,5 cm et Haut. 8 cm

80 / 120 €



129 PAIRE DE CARAFONS en cristal taillé sur leur assiette.
Haut. 21 cm
JOINT : CARAFE de même modèle.

50 / 80 €



130 TROIS PETITS VASES en verre bleu gravé à décor de fleurs.
Haut. 11 cm et Haut. 8 cm

20 / 30 €



131 LOT EN CRISTAL et rehaut or comprenant : un verre, une verseuse et un flacon.
JOINT : HUIT BOLS. Diam. 12 cm

20 / 30 €



132 LOT EN CRISTAL taillé de 7 pieces dont : verseuse, moutardier, salière, poivrière, flacon et broc.

20 / 40 €



133 QUATRE IMPORTANTES BONBONNIÈRES en cristal taillé de forme balustre avec couvercle
dont une paire bleu nuit.
Haut. 42 cm
(Légers éclats à la prise)

150 / 250 €



Lot No**Description**

134 QUATRE DRAGEOIRS en cristal taillé à pans coupés avec couvercle et assiette ronde à pans coupés de modèle proche.
Fin du XIXe siècle-début XXe siècle.
Haut. 20 cm



150 / 250 €

135 SAINT- LOUIS
DEUX VASES tulipe en cristal taillé à pointes de diamants.
Haut. 19,5 cm et 20,5 cm



80 / 120 €

136 SAINT-LOUIS
CENDRIER ROND en cristal taillé à pans. Signé.
Diam. 15 cm



20 / 50 €

137 DEUX VASES boules en cristal taillé à pointes de diamants.
Haut. 18 cm et 15 cm
JOINT : GRAND VASE ovoïde en cristal taillé à décor de plumes. Haut. 27 cm



80 / 120 €

138 VAL-SAINT-LAMBERT
PARTIE DE SERVICE A FRUIT en cristal taillé comprenant un saladier et huit petites coupes, signés.
Diam. 24 cm et 11,5 cm



40 / 60 €

139 D'après Emile GALLÉ (1846-1904)
DEUX VASES dont :
- PETIT VASE ovoïde en verre multicouches dégagées à l'acide à décor de fleurs bleues sur fond jaune, signé TIP GALLÉ.
Haut. 20 cm
- PETIT VASE en verre multicouches jaune à décor dégagé à l'acide de fleurs violettes, signé TIP GALLÉ.
Haut. 10 cm



40 / 60 €

Lot No**Description**

- 140** VASE à long col en verre moulé teinté orange.
Style Art Nouveau.
Haut. 33,5 cm
- 50 / 100 €
- 141** MODA
VASE à panse aplatie en verre moulé pressé à décor feuillagé violine, signé.
Style Art Nouveau.
Diam. 21 cm
- 80 / 120 €
- 142** DAUM, France
Panthère allongée sur une branche
Sculpture en pâte de verre jaune et noir moulé pressé, signée sous la base et numérotée 35/275.
Haut. 15 cm ; Larg. 15 cm
- 100 / 200 €
- 143** SÈVRES
DEUX PRESSES-PAPIER en cristal moulé pressé représentant un hibou dont l'un aux ailes déployées.
Haut. 5,5 cm et Haut. 8 cm
- 10 / 30 €
- 144** DEUX PORTES STYLOS en biscuit représentant des enfants.
Haut. 16 cm et 10,5 cm
- 80 / 120 €
- 145** VASE de forme balustre en faïence émaillée à décor de fleurs vertes sur fond crème.
XXe siècle.
Haut. 26 cm
(Manques à l'émail)
- 10 / 30 €



Lot No**Description**

- 146** CREIL
VASE bouteille couvert, modèle "Alcarazzas", en faïence à décor polychrome de chinoiserie sur fond crème, signé.
Début du XIXe siècle.
Haut. 26 cm
(Le couvercle collé)

50 / 100 €



- 147** LIMOGES, France
CACHE-POT circulaire en porcelaine émaillée polychrome à décor de scènes de pêche et oiseaux branchés, signé.
Haut. 23 cm ; Diam. 23 cm

30 / 50 €



- 148** PLAT rond en terre cuite émaillée à motifs géométriques noirs sur fond beige.
XXe siècle.
Diam. 30 cm

10 / 50 €



- 149** SOUPIÈRE couverte circulaire en faïence émaillée à décor d'oiseaux et personnages dans des feuillages, le frêtel formant un chou et les anses des têtes de diables.
XIXe siècle.
Haut. 20 cm ; Diam. 22 cm
(Éclats, restaurations)
JOINT : SOUPIÈRE couverte ovale en faïence émaillée polychrome à décor de fleurs dans des réserves, frêtel formant une pomme, anses et pieds en forme d'acanthé.
Haut. 26 cm ; Larg. 33 cm ; Prof. 24 cm
(Éclats, cassé-recollé)

20 / 50 €



- 150** LIMOGES BERNARDAUD
SEPT ASSIETTES en porcelaine blanche et polychrome à décor floral de filets or, fleurs bleu, verte et rose.
Diam. 25 cm

50 / 100 €



Lot No**Description**

- 151** RAYNAUD & Cie, LIMOGES, France
IMPORTANTE PARTIE DE SERVICE DE TABLE en porcelaine émaillée et rehaut or à décor d'une frise à la grecque, signé, comprenant 100 pièces environ, dont :
- 24 grandes assiettes (Diam. 25 cm)
 - 12 assiettes creuses (Diam. 22,5 cm)
 - 12 assiettes à desert
 - 1 saucière ronde sur piédouche à deux becs
 - 1 plat creux circulaire (28,5 cm), 1 plat rond (29 cm) et 1 plat rond à deux anses
 - 2 ravers, 1 plat ovale, 1 saladier, 1 service à thé-café avec tasses et sous tasses comprenant 12 pièces et pour le thé 9 tasses et 10 sous tasses à filet or d'un modèle proche
 - 1 plat à gâteau rectangulaire

200 / 300 €



- 152** CHINE, début du XXe siècle
POT A GINGEMBRE ovoïde en porcelaine à décor d'un chien de Fô bleu. Couvercle en bois teinté.
Haut. 24 cm ; Diam. 23 cm

50 / 100 €



- 153** CHINE, XXe siècle
POT couvert à quatre anses en porcelaine émaillée polychrome famille rose à décor de fleurs et frises de méandres, frêtel en forme de chien de Fô.
Haut. 20 cm ; Larg. 17,5 cm

40 / 80 €



- 154** ASIE, XXe siècle
PLAT ROND creux en porcelaine à décor d'artefact dans des fleurs et filet or.
Diam. 23,5 cm
(Manque à la dorure)

10 / 30 €



- 155** CHINE, XXe siècle
PETIT VASE de fome balustre en cloisonné floral et base en bois.
Haut. 15 cm

10 / 20 €



Lot No**Description**

156 JAPON, XXe siècle
VASE de forme balustre en porcelaine émaillée polychrome à décor de geishas, marque apocryphe sous la base.
Haut. 30 cm

50 / 100 €



157 TOGO
STATUE D'AUTEL POTEAU en bois du peuple Ewé.
Haut. 53 cm
(Accidents et manques d'usage)

300 / 400 €



158 Personnage à la lecture
SCULPTURE composite en métal.
Haut. 90 cm
(Traces de rouille)

50 / 100 €



159 Le cycliste
SCULPTURE composite en métal.
Haut. 70 cm ; Long. 53 cm
(Traces de rouille)
JOINT : BOUGEOIR en métal.

50 / 100 €



160 D'après MILO (1955)
Cerf Brâmant
Épreuve en bronze à patine brune signée en bas à gauche et portant le cachet de fondeur, reposant sur une base en marbre noir veiné.
Long. 35 cm
(Piqûres)

150 / 200 €



161 D'après Pierre Jules MÈNE (1810-1879)
Les Chiens chassant le canard
Épreuve en bronze à patine brune reposant sur une base en marbre noir, signée.
Long. 40 cm

300 / 500 €



Lot No**Description**

162 D'après Emmanuel FRÉMIET (1824-1910)
Ravageot et Ravageole, les deux bassets
Épreuve en bronze à patine brune signée dans la base sur une base ovale, fonte F. Barbedienne.
XIXe siècle.
Haut. 20 cm

300 / 500 €



163 Jules Laurent TERRIER (XX)
Les Boucs
Épreuve en bronze à patine marron, signée sur la base Andro Fondateur à Paris.
XIXe siècle.

250 / 300 €



164 D'après Antoine Louis BARYE (1796-1875)
Eléphant courant du Sénégal
Épreuve en bronze à patine noir, signée sur la base.
Long. 20 cm

400 / 500 €



165 D'après Antoine Louis BARYE (1796-1875)
Eléphant d'Asie
Épreuve en bronze à patine brune, signée sur la base.
Long. 23 cm

200 / 400 €



166 D'après Antoine Louis BARYE (1796-1875)
Ours assis
Épreuve en bronze à patine brune signée sur la base.
Haut. 10 cm

300 / 500 €



Lot No**Description**

- 167** Emile BREGEON (XIX-XX)
Chien loup assis
Épreuve en bronze à patine brune, signée sur la base.
Haut. 10 cm
- 100 / 150 €
- 168** D'après Auguste Nicolas CAIN (1821-1894)
Lièvre se lavant la patte
Épreuve en bronze à patine brune, signée.
Haut. 8 cm
- 120 / 150 €
- 169** D'après Charles VALTON (1851-1918)
Le Lion rugissant
Épreuve en bronze à patine brune portant le cachet du fondeur J.B déposé à Paris signée dans la masse sur la terrasse et reposant sur une base en marbre noir veiné.
Long. 25 cm
- 200 / 300 €
- 170** D'après MILO (1955)
Cheval à l'arrêt
Épreuve en bronze à patine brune portant la marque du cachet de fondeur J.B à Paris, reposant sur une base haricot en marbre noir.
Haut. 29 cm ; Long. 29 cm
- 120 / 200 €
- 171** PETIT PRESSE-PAPIER formé d'un bronze représentant un chat avec un oiseau sur une base rectangulaire en marbre blanc.
Long. 11,5 cm ; Haut. 6 cm
- 80 / 120 €
- 172** VALISE en simili cuir marron découvrant un Jeu de backgammon et ses accessoires sur un tissu feutré.
La valise : 28 x 46 cm
(Usures d'usage)
- 20 / 50 €



Lot No**Description**

- 173** Matthew NORMAN
PENDULE D'OFFICIER rectangulaire en laiton et verres biseautés, le cadran émaillé à chiffres romains.
Vers 1950.
Haut. 14 cm ; Larg. 10 cm ; Prof. 8,5 cm
(Avec sa clé)

80 / 120 €



- 174** PLAQUE DE CHEMINÉE en fonte de fer en chapeau de gendarme représentant la croix occitane couronnée dans un entourage de pampres de vignes. Fonderie Pierre HAUBURGUET.
Haut. 36 cm ; Larg. 76 cm

100 / 120 €



- 175** MIROIR au mercure rectangulaire en bois et stuc doré à décor rocaille, le fronton ajouré centré d'une palmettes.
Époque Louis XV, XVIIIe siècle.
100 x 67 cm
(Petites usures, le fronton recollé)

300 / 400 €



- 176** MIROIR écusson chantourné en bois doré mouluré.
Style Louis XV.
Haut. 87 cm ; Larg. 63 cm

80 / 120 €



- 177** MIROIR écusson chantourné en bois doré mouluré.
Style Louis XV.
Haut. 54,5 cm ; Larg. 42 cm

40 / 60 €



- 178** MIROIR rectangulaire en bois et stuc doré à décor de feuilles d'acanthé.
XXe siècle.
45 x 30 cm

10 / 50 €



Lot No**Description**

- 179** MIROIR biseauté rectangulaire en bois et stuc doré sur fond noir à décor de feuillages et feuilles d'acanthé dans les angles.
XXe siècle.
45 x 39 cm

50 / 100 €



- 180** MIROIR au mercure rectangulaire à pans en bois et stuc mouluré sculpté doré à rehaut orangé, décor de fleurs et frise d'acanthés.
XIXe siècle.
Haut. 59 cm ; Larg. 47 cm
(Légers manques et usures au mercure)

100 / 200 €



- 181** MIROIR au mercure rectangulaire en bois et stuc doré, mouluré et sculpté de dès de fleurettes dans les angles.
Début XIXe siècle.
170 x 43 cm
(Manques à la dorure, miroir fendu)

100 / 200 €



- 182** SCULPTURE en bois peint polychrome représentant un vase de fruits sur piédouche et reposant sur une base carrée.
Haut. 52 cm
(Éclats et manque à la polychromie)

10 / 50 €



- 183** PIQUE-CIÈRGE formant pied de lampe en bois mouluré sculpté de fleurettes, acanthés, palmettes, frises de perles et frises géométriques, le fût balustre reposant sur une large base concave, triangulaire à pans et trois petits pieds toupies.
XIXe siècle.
Haut. 46 cm
(Monté à l'électricité)

50 / 100 €



Lot No**Description**

184 LAMPE en laiton et bronze doré, le fût cannelé reposant sur une base carrée.
Style Louis XVI.
Haut. 36 cm
(Montée à l'électricité)

20 / 50 €



185 PAIRE DE LAMPES en bois mouluré sculpté, le fût doré formant un vase sur piedouche sculpté de feuilles et reposant sur une base carrée verte.
Haut. 23 cm ; Haut. totale : 29 cm ; Larg. 12 cm ; Prof. 12 cm
(Manques, montées à l'électricité)

20 / 50 €



186 LAMPE BOUILLOTTE en bronze doré à trois bras de lumière, abat-jour en tôle bordeaux.
Style Louis XVI.
Haut. 68 cm ; Larg. 36 cm

30 / 60 €



187 MAISON CHARLES
LAMPE « épis de maïs » en bronze doré ciselé, reposant sur une base carrée signée.
Vers 1970.
Haut. 90 cm
(Montée à l'électricité)

500 / 800 €



188 LUSTRE en laiton et guirlandes de pampilles en cristal à six bras de lumières.
XXe siècle.
Haut. 54 cm
(Légers manques)

80 / 120 €



189 LUSTRE à pampilles blanches et violettes à six bras de lumières.
Époque Napoléon III.
Haut. 70 cm

80 / 120 €



- 190** PAIRE DE PETITES BERGÈRES en hêtre mouluré sculpté à dossier violonné à décor de fleurettes sur le dossier et les montants. Accotoirs à manchettes. Pieds cambrés. Garniture de tissu jaune et gris à décor de motifs floraux. Style Louis XV.
Haut. 83 cm ; Larg. 63 cm ; Prof. 50 cm
(Restaurations)

80 / 120 €



- 191** SUITE DE QUATRE CHAISES ET DEUX FAUTEUILS en bois laqué gris à dossier médaillon. Pieds fuselés, cannelés et rudentés. Garniture de velours rouge.
Haut. 94 cm

120 / 150 €



- 192** SUITE DE TROIS FAUTEUILS dont deux formant paire à dossier en crosse renversé en acajou mouluré. Les pieds antérieurs légèrement cambrés, pieds postérieurs sabre. Garniture en tissu rayé gris-bleu. Époque Restauration.
Haut. 89 cm ; Larg. 60 cm ; Prof. 60 cm

80 / 120 €



- 193** PAIRE DE FAUTEUILS CABRIOLET en bois mouluré sculpté à décor de fleurettes. Accotoirs à manchettes. Pieds cambrés. Garniture de tissu beige à motifs de fleurs jaunes. Style Louis XV.
Haut. 86 cm ; Larg. 65 cm

100 / 120 €



- 194** PAIRE DE FAUTEUILS CABRIOLET en bois laqué crème et rechampi bleu mouluré et sculpté à décor de fleurettes. Accotoirs à manchettes. Pieds cambrés. Garniture de tissu crème et jaune à motifs floraux. Style Louis XV.
Haut. 87 cm ; Larg. 70 cm ; Prof. 70 cm

120 / 150 €



Lot No**Description**

- 195** FAUTEUIL CABRIOLET à dossier violonné en hêtre teinté mouluré et sculpté à décor de fleurettes. Accotoirs à manchettes. Pieds cambrés. Garniture de soie rouge.
Style Louis XV.
Haut. 90 cm ; Larg. 61 cm ; Prof. 53 cm

50 / 100 €



- 196** PAIRE DE FAUTEUILS CRAPAUDS à dossier arrondi en bois laqué noir garnis de tissu et passementerie rouge.
Style Napoléon III.
Haut. 77 cm ; Larg. 53 cm

60 / 80 €



- 197** SUITE DE TROIS CHAISES cannées à dossier chantourné en hêtre mouluré sculpté à décor de fleurettes, pieds cambrés réunis par une entretoise en X. Garniture de galettes en tissu polychrome.
Style Louis XV.
(Usures au cannage)

JOINT : CHAISE cannée à dossier chantourné en hêtre mouluré sculpté à décor de fleurettes. Pieds cambrés. Garniture de galette en tissu rouge.

200 / 400 €



- 198** CHAISE A BRAS à dossier droit en noyer tourné. Accotoirs et montants d'accotoirs torsadés. Pieds torsadés réunis par une entretoise en H. Garniture de tissu à motifs de rayures rouges sur fond blanc.
Style Louis XIII, constituée d'éléments anciens.
Haut. 86 cm ; Larg. 60 cm
(Trous de vers, restaurations)

120 / 200 €



- 199** PAIRE DE CHAISES en bois naturel à dossier arrondi et ajouré d'une lyre stylisée. Pieds antérieurs cannelés, postérieurs sabres. Garniture de tissu beige.
Travail de style Art Déco, vers 1940.
Haut. 90 cm ; Larg. 40 cm

50 / 100 €



Lot No**Description**

- 200** PETITE CHAISE dite Lorraine en bois naturel à dossier ajouré rectangulaire, les pieds antérieurs tournés, pieds arrières carrés réunis par une entretoise en H.
XIXe siècle.
(Usures d'usage, restaurations et trous)
- 40 / 60 €
- 201** VALET DE CHAMBRE en bois naturel reposant sur quatre pieds réunis par une entretoise.
XXe siècle.
Haut. 119 cm ; Larg. 47 cm
(Usures d'usage)
- 10 / 50 €
- 202** PORTE-REVUES rectangulaire en acajou à plateau surmonté d'un porte-lettres à trois compartiments à décor sur les côtés d'une rosace ovale dans une réserve en marqueterie de bois clair. Montants droits se terminant par des pieds-roulettes réunis par un casier à deux compartiments.
XXe siècle
Haut. 85 cm ; Larg. 56 cm ; Prof. 21 cm
- 50 / 80 €
- 203** RAFRAICHISOIR A BOUTEILLES en acajou et placage d'acajou ouvrant un ceinture par un tiroir latéral. Le plateau rectangulaire incrusté d'une demi-plaque de marbre blanc. Pieds fuselés cannelés réunis par une tablette d'entretoise.
Style Louis XVI.
Haut. 69 cm ; Larg. 54 cm ; Prof. 44 cm
- 80 / 120 €
- 204** PETIT MEUBLE BAR en placage de chêne ouvrant en façade à une porte découvrant casiers à verres et étagères. Ornementation de laiton dorés à motifs de losanges stylisés. Pieds pleins cintrés.
Travail français, vers 1960-1980.
Haut. 74 cm ; Larg. 54 cm ; Prof. 37 cm
- 50 / 80 €



Lot No**Description**

- 205** PETITE TABLE TRAVAILLEUSE en bois naturel ouvrant en ceinture par deux tiroirs sur deux rangs, le plateau à galerie en marqueterie de bois noirci et clair à décor marqueté d'une rose des vents. Pieds cambrés.
Style Louis XV, XIXe siècle.
Haut. 68 cm ; Larg. 43 cm ; Prof. 33 cm

50 / 100 €



- 206** TABLE DE COUTURE rectangulaire en bois naturel mouluré ouvrant en ceinture par un tiroir latéral et surmonté d'un casier. Le plateau à galerie chantournée.
Époque Louis XV.
Haut. 80 cm ; Larg. 50 cm ; Prof. 33 cm
(Accidents et restaurations)

50 / 100 €



- 207** PETITE TABLE A JEUX rectangulaire en bois naturel à plateau dépliant marqueté d'un échiquier et découvrant un tapis de feutre vert. Pieds cambrés.
Porte une estampile "I + C" dans un cercle au revers.
Style Louis XV, XXe siècle.
Haut. 72 cm ; Larg. 76 cm ; Prof. fermée : 37,5 cm
(Sauts de placage)

80 / 120 €



- 208** PETIT GUÉRIDON circulaire en laiton à trois plateaux à galerie en verre. Montants cannelés à roulettes.
Haut. 60 cm ; Diam. 30 cm

30 / 50 €



- 209** PETIT MEUBLE D'APPUI en placage d'acajou ouvrant en façade par un vantail à demi-vitré découvrant deux étagères et casiers et à décor de filets de bois clair sur trois faces. Pieds fuselés.
Style Louis XVI.
Haut. 102 cm ; Larg. 38 cm ; Prof. 35 cm

50 / 80 €



Lot No**Description**

- 210** TABLE DESSERTTE en acajou et placage d'acajou à plateau circulaire surmonté d'un plateau vitré à deux anses. Pieds droits à tablettes latérales escamotables réunis par une tablette d'entretoise.
Haut. 78 cm ; Diam. 60 cm

80 / 120 €



- 211** TABLE DESSERTTE en placage d'acajou et filets de laiton doré à plateau rectangulaire encadré de deux prises en arc de cercle. Montants droits réunis par une tablette d'entretoise et deux tablettes escamotables.
XXe siècle.
Haut. 83 cm ; Larg. 59 cm ; Prof. 39 cm

50 / 80 €



- 212** ERARD
TABLE DESSERTTE rectangulaire à roulettes en laiton et métal laqué noir. Plateau en verre fumé noir. Montants droits réunis par deux tablettes d'entretoise.
Étiquette du fabricant sur l'un des montants.
Haut. 70 cm ; Larg. 66 cm ; Prof. 41 cm

80 / 120 €



- 213** DESSERTTE A ROULETTES en laiton doré et métal noirci. Le plateau rectangulaire à galerie et à fond de miroir. Montants droits réunis par une tablette d'entretoise à fond de miroir.
XXe siècle.
Haut. 67 cm ; Larg. 75 cm ; Prof. 45 cm

80 / 120 €



- 214** TABLE DESSERTTE en acajou et placage d'acajou à plateau rectangulaire surmonté d'un plateau vitré à deux anses. Pieds droits fuselés réunis par une tablette d'entretoise à tablettes latérales escamotables.
Haut. 81 cm ; Diam. 63 cm ; Prof. 42 cm

80 / 120 €



- 215** TABLE DESSERTTE ET SON PLATEAU en placage d'acajou, le plateau ovale à décor de frises torsadées en marqueterie de bois fruitier supportant un plateau vitré ovale à deux anses. Pieds cambrés réunis par une entretoise en X.
Travail Anglais.
Haut. 76 cm ; Larg. 69 cm ; Prof. 42 cm

80 / 120 €



Lot No**Description**

- 216** TABLE DESSERTTE en acajou, placage d'acajou et filets de laiton à plateau rectangulaire surmonté d'un plateau vitré à deux anses. Pieds droits fuselés réunis par une tablette d'entretoise à tablettes latérales escamotables.
Haut.78 cm ; Diam. 65 cm ; Prof. 45 cm
- 80 / 120 €
- 217** TABLE GIGOGNE en acajou et placage d'acajou. Pieds cambrés à décor de filets de bois clair réunis par des barres et un plateau d'entretoise.
Haut. 59 cm ; Larg. 46,5 cm ; Prof. 34 cm
- 30 / 50 €
- 218** CONSOLE en acajou et placage d'acajou ouvrant en ceinture par un tiroir. Les montants mouvementés cannelés réunis par une tablette d'entretoise. Plateau de mabre incrusté.
Travail Anglais, fin du XIXe siècle.
Haut. 84 cm ; Larg. 99 cm ; Prof. 37 cm
- 50 / 80 €
- 219** CONSOLE en bois laqué vert mouluré et sculpté à riche décor en ceinture et sur les montants d'une coquille, feuilles d'acanthes et fleurettes. Montants galbés réunis par une entretoise en X surmontée d'une coquille ajourée.
Style Régence.
Haut. 81 cm ; Larg. 132 cm ; Prof. 34 cm
(Usures)
- 100 / 200 €
- 220** PETIT BUREAU en placage d'acajou ouvrant en ceinture par un tiroir, à décor en marqueterie de bois fruitier d'une frise stylisée. Pieds droits à sabots.
- Travail Anglais, fin du XIXe siècle.
Haut. 77 cm ; Larg. 92 cm ; Prof. 51 cm
- 100 / 120 €
- 221** BUREAU à plateau en verre de forme rognon surmonté d'une tablette circulaire.
Piètement en acier noirci.
XXe siècle.
Haut. 90 cm ; Larg. 140 cm ; Prof. 97 cm
- 100 / 200 €



Lot No**Description**

- 222** TABLE DE CHEVET rectangulaire en acajou et placage d'acajou ouvrant par trois tiroirs en façade, les montants à cannelures arrondies reposant sur quatre pieds fuselés. Plateau à galerie incrusté de marbre gris moucheté.
Style Louis XVI.
Haut. 74 cm ; Larg. 39,5 cm ; Prof. 30 cm

50 / 100 €



- 223** TABLE BASSE rectangulaire en bois laqué crème mouluré et sculpté à décor de cannelures. Pieds fuselés cannelés rudentés réunis par une entretoise en X. Plateau en marbre Vert-de-Mer.
Style Louis XVI.
Haut. 50 cm ; Larg. 87 cm ; Prof. 47 cm

80 / 120 €



- 224** TABLE BASSE rectangulaire en métal noir et plateau en verre.
XXe siècle.
Haut. 45 cm ; Larg. 90 cm ; Prof. 45 cm
JOINT : GUÉRIDON en métal noir à plateau circulaire et piètement tripode.
Haut. 60 cm ; Diam. 36 cm

20 / 50 €



- 225** COMMODE ARBALETE en noyer mouluré sculpté à plateau chantourné, ouvrant en façade par deux tiroirs sur deux rangs et reposant sur des hauts pieds cambrés. Garniture de bronze.
Travail régional, XVIIIe siècle.
Haut. 88 cm ; Larg. 107 cm ; Prof. 57 cm

600 / 800 €



- 226** COMMODE rectangulaire en placage d'acajou ouvrant en façade par trois tiroirs sur trois rangs à décor de filets de bois noirci. Pieds fuselés.
Travail anglais, fin du XIXe siècle
Haut. 85 cm ; Larg. 100 cm ; Prof. 48 cm
(Petits manques, restaurations)

50 / 80 €



Lot No**Description**

- 227** TABLE DE SALLE A MANGER en acajou et placage d'acajou à plateau circulaire reposant sur des pieds fuselés et cannelés à sabots ornés de bagues en laiton doré et surmontés de grattoirs.
Style Louis XVI.
Haut. 75 cm ; Diam. 110 cm
(Possibilité d'allonges, 50 x 110 cm x 2)

150 / 200 €



- 228** TABLE DEMI-LUNE à plateau circulaire en noyer reposant sur un piètement en chêne mouluré réuni par une entretoise.
Travail Rustique, XIXe siècle.
Haut. 75 cm ; Larg. 114 cm ; Prof. ouverte : 120 cm ; Prof. fermée : 60 cm
(Usure à l'entretoise)

150 / 200 €



- 229** PETITE VITRINE D'APPLIQUE ouvrant en façade par deux vantaux découvrant deux étagères. Plateau en marbre veiné gris rapporté.
Haut. 100 cm ; Larg. 67 cm ; Prof. 23 cm

30 / 50 €



- 230** VITRINE rectangulaire à pans en placage d'acajou ouvrant par deux portes vitrées en façades, corniche droite, pieds cambrés. Garniture de bronze doré à motif de feuilles d'acanthé.
Style Transition.
Haut. 177 cm ; Larg. 128 cm ; Prof. 50 cm

250 / 300 €



- 231** SECRETAIRE en placage de chêne ouvrant en façade par un abattant, deux tiroirs et un casier à deux vantaux vitrés. L'abattant formant écritoire et découvrant deux tiroirs et une étagère. Ornementation de laiton doré à motif d'un losange stylisé. Pieds pleins cintrés.
Travail français, vers 1960-1980.
Haut. 154 cm ; Larg. 80 cm ; Prof. 40 cm

120 / 150 €



Lot No**Description**

- 232** PENDERIE en placage de chêne ouvrant en façade à trois vantaux dont un central découvrant casiers et étagères. Ornementation de laiton doré à motifs de losanges stylisés. Pieds pleins cintrés.
Travail Français, vers 1960-1980.
Haut.180 cm ; Larg. 140 cm ; Prof. 51 cm

80 / 120 €



- 233** TAPIS rectangulaire en laine polychrome à décor de fleurs sur fond rouge, bordure à quatre registres de fleurs et frise grecque.
280 x 183 cm

150 / 200 €



- 234** TAPIS rectangulaire en laine polychrome à motifs géométriques sur fond rouge, bordure à trois registres à frise de papillons stylisés.
183 x 103 cm

40 / 60 €



- 235** TAPIS rectangulaire en laine rouge à décor stylisé de fleurs bleues sur fond rouge et écoinçons bleus, bordure à trois registres.
Travail probablement mécanique.
250 x 160 cm

50 / 100 €



- 236** TAPIS rectangulaire en laine polychrome à décor floral stylisé sur fond crème et bleu nuit centré d'une rosace, bordure à trois registres.
205 x 123 cm

80 / 120 €



- 237** TAPIS rectangulaire en laine polychrome à décor floral stylisé sur fond crème et bleu nuit centré d'une rosace, bordure à trois registres.
200 x 120 cm

80 / 120 €



Lot No**Description**

238 PETIT TAPIS DE PRIÈRE rectangulaire en laine polychrome marron à décor de myrhab.
XXe siècle.
135 x 87 cm

40 / 50 €



239 TAPIS rectangulaire en laine polychrome à décor d'un mihrab crème sur fond corail, bordure à trois registres à motif géométrique.
180 x 130 cm

80 / 120 €



240 TAPIS rectangulaire en laine polychrome à décor géométrique et trois médaillons centraux sur fond rouge.
122 x 75 cm
(Insolé)

40 / 60 €



241 TAPIS rectangulaire en laine polychrome sur fond beige, bordure à trois registres centrés d'animaux, vase, fleurs et feuillages.
Indes, XXe siècle.
158 x 95 cm

50 / 80 €



242 TAPIS GALERIE en laine polychrome à décor géométrique stylisé, bordure à quatre registres.
290 x 65 cm
(Usures)

50 / 80 €



243 PETIT TAPIS rectangulaire en laine polychrome à motifs géométriques stylisés, bordure à quatre registres.
126 x 85 cm

50 / 100 €



Lot No**Description**

244 TAPIS en laine polychrome à décor géométrique stylisé sur fond rouge.
145 x 97 cm
(Usures)

40 / 60 €



245 TROIS EMAUX DE LIMOGES bleu et blanc représentant la vierge et le Christ. Signés.
10,5 x 7 cm et 10 x 6,5 cm et 14,5 x 10,5 cm

80 / 120 €



246 D'après Alphonse MUCHA (1860-1939)
La Samaritaine
Reproduction en couleurs.
103 x 38 cm
(Sous verre)

10 / 50 €



247 TROIS REPRODUCTIONS en couleurs représentant "Débarquement à Yambouya", "Port de Chéchéké" et "Traite des Nègres".
A vue : 18,5 x 25 cm et 13 x 18 cm
(Sous verre)

20 / 50 €



248 TROIS REPRODUCTIONS dont deux en couleurs et une en noir représentant "Les trois pitons du Carbet à la Martinique", "Saint Pierre" et "La Ville de Fort-de-France à la Martinique, 1890".
A vue : 14 x 11 cm ; 13 x 17 cm ; 29 x 39 cm
(Sous verre)

20 / 50 €



249 André JACQUEMIN (1904-1992)
Les Boutons de roses
Meules de blé
Les Plumeurs de volailles à Polignac
QUATRE GRAVURES en noir signées en bas à droite et numérotées, titrées en bas à gauche.
35 x 20 cm ; 29 x 29; 15 x 18 cm ; 24 x 18 cm

80 / 120 €



Lot No**Description**

250 André JACQUEMIN (1904-1992)
Neige sous le rocher de Polignac
Gravure en noir signée dans la planche, contresignée en bas à droite et datée 1952,
numérotée en bas à gauche 65/65 et titrée.
40 x 50 cm
(Sous verre)

40 / 60 €



251 Charles MARTIN (XXe)
L'Eglise Notre Dame à Paris
Boulevard de la Madeleine
Gravures en couleurs signées en bas à droite et numérotées en bas à gauche 41/500 et
401/500.
30,5 x 21 cm

20 / 40 €



252 Port de Bayonne
GRAVURE en noir signée F.G et datée 1887 dans la planche.
A vue : 11 x 7,5 cm
Sous verre.
JOINT : Bord de la Nive, GRAVURE en noir signée E.S (?) dans la planche. (A vue : 17 x
11 cm)
Sous verre.

10 / 50 €



253 Les Jetteurs de filets
GRAVURE en noir d'après Josphe Vernet, par Anne Philberte Coulet.
36 x 55 cm
Sous verre (52 x 67 cm)
(Piqûres)

30 / 50 €



254 Le Cul- Sac dans l'isle de la Martinique
Reproduction d'une gravure en noir d'après le recueil de différents ports des isles
Antilles 1780 gravée par Sr. Gouaz.
35 x 59 cm
(Sous verre)

20 / 50 €



Lot No**Description**

- 255** La Récréation Flamande
Environs d'Anvers
DEUX GRAVURES en noir d'après Teniers et Malbeste gravées Chez Jean rue Saint Jean de Beauvais.
30 x 36 cm
(Sous verre)
- JOINT : GRAVURE en couleurs représentant "Vue perspective de la ville de Francfort et du superbe pont de pierre sur le main, en Allemagne"



40 / 60 €

- 256** Pierre PAGES (1933)
Le Pont à Pans
Lithographie en couleurs signée en bas à droite et numérotée en bas à gauche 171/193.
52 x 73,5 cm
Sous verre.



20 / 50 €

- 257** Bateaux au port
Aquarelle signée en bas à droite G. Van Der Veen.
A vue : 29 x 44,5 cm
(Sous verre)



50 / 100 €

- 258** TROIS SANGUINES représentant d'importantes batisses, signées en bas à droite Ayeva Medjeva et datées 06.
A vue : 23 x 16,5 cm ; 15,5 x 23 cm ; 23 x 31 cm
(Sous verre)



50 / 100 €

- 259** A. VAIVRAND (XX)
Couple devant l'église
Aquarelle sur papier signée en bas à droite et datée 1990.
A vue : 36 x 24,5 cm
Sous-verre.



80 / 120 €

Lot No**Description**

- 260** Jean Pierre LAURENT (1920)
Épreuve d'artiste en couleurs contresignée en bas à droite.
73 x 53 cm
Sous verre.
(Légèrement insolée)

10 / 50 €



- 261** École Française du XXe siècle
Vue sur l'Hôtel du Palais, Biarritz
Huile sur toile le signée V.WEBER (?) en bas à droite.
86 x 60 cm
(Taches)

50 / 100 €



- 262** Alban DULAC (XIX-XX)
Bouvières et vaches sur la barque
Huile sur toile signée en bas à gauche.
Important cadre en bois et stuc doré à feuilles d'acanthe, style XIXe siècle.
75 x 90 cm

250 / 300 €



- 263** François NICOLI (XXe siècle)
Barques et voiliers amarrés
Deux huiles sur toile l'une signée en bas à gauche et l'autre en bas à droite.
65 x 70 cm

300 / 400 €



- 264** ATALEM (XXe siècle)
Voiliers à la plage
Huile sur toile signée en bas à droite.
80 x 90 cm

150 / 200 €



Lot No**Description**

265 École Française du XIXe siècle
Le voilier arrivant au port
Huile sur toile signée Y.ENON en bas à droite.
38 x 55 cm
(Rentoilée)

80 / 120 €



266 Olivier SERY (1906-2000)
Bateaux de pêcheur devant le village
Huile sur toile signée en bas à gauche.
30 x 40 cm

120 / 150 €



267 Olivier SERY (1906-2000)
Quai au bois, St Malos
Huile sur toile signée en bas à droite, titrée et datée au dos 1977.
30 x 40 cm

120 / 150 €



268 Olivier SERY (1906-2000)
Bateaux de pêche
Huile sur toile signée en bas à gauche.
50 x 60 cm

120 / 150 €



269 Olivier SERY (1906-2000)
Calèche dans le village
Huile sur toile signée en bas à droite.
45 x 55 cm

150 / 200 €



270 Olivier SERY (1906-2000)
Femme et enfant sous la pluie
Huile sur toile signée en bas à droite.
45 x 55 cm

100 / 150 €



Lot No**Description**

271 Olivier SERY (1906-2000)
Chapelle de Rocamadour
Huile sur toile signée en bas à gauche, titrée et datée au dos 1977.
30 x 40 cm

120 / 150 €



272 Paul JAQUET (XX)
Les Rues de Paris
Huile sur panneau signée en bas à droite.
27 x 46 cm

100 / 200 €



273 Renée WILSSON (XXe siècle)
L'Arc de Triomphe à Paris
Huile sur toile non signée.
75 x 80 cm
Cadre en bois doré.

250 / 300 €



274 École Française du XXe siècle
Rue Parisienne animée
Huile sur panneau signée en bas à droite L. Varia (?).
17,5 x 13 cm
Dans un cadre en bois doré.

50 / 100 €



275 École Française du XXe siècle
Les Arbres dans le forêt
Huile sur toile signée en bas à gauche Bonnier (?) et datée 1911 (?).
61 x 50 cm

50 / 100 €



Lot No**Description**

276 Renée WILSSON (XXe siècle)
Natures mortes aux fruits
Deux huiles sur panneau non signées.
25 x 20 cm
Important cadre en bois doré.
46 x 51 cm

250 / 400 €



277 Martine LORNE (XXe siècle)
Nature morte au bouquet de fleurs sur table
Panneau signé en bas à droite.
24 x 18 cm

CERTIFICAT, acheté en 2010

80 / 120 €



278 École Française du XXe siècle
Nature morte aux fruits
Huile sur panneau signée en bas à gauche E. Soullard (?) et datée 91.
33 x 41 cm
Dans un cadre en bois doré.
49 x 57 cm

80 / 120 €



279 René ARNOUX (XX-XXI)
Fleurs de concerto
Huile sur toile signée en bas à gauche, contresignée, datée 1993 et titrée au dos.
46 x 38 cm

100 / 200 €



280 Koffi COMAR (1973)
Le Monde
Collage et huile sur toile, signés et titrés au dos.
73 x 26 cm

80 / 120 €



Lot No**Description**

- 281** École Contemporaine
Visages
Huile sur toile.
60 x 60 cm.
- 80 / 120 €
- 282** Brahim TIDJANI
N'Djamena Tchad
Huile sur toile signée en bas à droite et datée 15 février 1991, contresignée et titrée au dos.
32 x 36 cm
- 80 / 120 €
- 283** Rénato PARIGI (1939)
Abstraction noire, verte et blanche
GOUACHE sur papier marouflé sur toile signée en haut à gauche.
28 x 39 cm
- 400 / 600 €
- 284** Rénato PARIGI (1939)
Abstraction rouge et noir
GOUACHE sur papier marouflé.
50 x 65 cm
Dans un cadre en bois noirci (60 x 75 cm)
- 400 / 600 €
- 285** Pierre FREY
Tissu en coton imprimé à décor de parades Ottomanes polychrome sur fond crème.
96 x 130 cm
(Monté sur chassis)
- 20 / 50 €
- 286** MANTEAU en vison brun à manches longues portant une étiquette Michèle AUBAN,
fermeture à crochets, avec sa capuche à fixer avec des crochets.
Long. 98 cm
- 80 / 120 €



Lot No**Description**

- 287** HERMES à Paris
CARRÉ en twill de soie modèle "Éperon d'or" bleu et vert, signé.
90 x 90 cm
Bel état (légères traces)
- 80 / 120 €
- 288** HERMES à Paris
CARRÉ en twill de soie crème modèle la promenade de longchamps par ledoux, bordure bleue.
90 x 90 cm
- 80 / 120 €
- 289** HUIT FOULARDS en soie à décor de chevaux et sellerie, comprenant un à bordure rouge, deux noir, crème et bleu à décor d'une calèche, un noir avec éperons, un beige et noir à éperons, un orange et bleu, un vert bouteille cuir d'apparat.
(Bel état)
- 80 / 120 €
- 290** CELINE
DEUX CARRÉS en coton et soie polychrome, l'un à motif de calèches et l'autre de motifs polychrome.
- 80 / 120 €
- 291** YVES SAINT LAURENT
CARRÉ en soie à décor de fleurs bleues à bordure rouge, signé.
JOINT : TROIS CARRÉS en soie à décor floral.
- 80 / 120 €
- 292** SIX FOULARDS en soie polychrome dont trois à décor de navires, un de fleurs et deux de motifs géométriques.
- 60 / 100 €



Lot No**Description**

- 293** Pierre CARDIN, NINA RICCI, BALMAIN
SIX CRAVATES en soie polychrome et LAVALIERE rouge et POCHETTE en soie bleu
Christian Dior.
40 / 60 €
- 294** LONGCHAMP
VALISE rectangulaire en toile noire et cuir brun avec deux anses cuir brun à deux poches.
43 x 52 cm
JOINT : Trousse de toilette.
Long. 25 cm
60 / 100 €
- 295** LONGCHAMPS
SAC CABAS en toile vert bouteille et cuir brun à deux anses et PORTE MONNAIE NOIR en
cuir à rabat.
Haut. 34,5 cm ; Larg. 45 cm
50 / 100 €
- 296** CHRISTIAN DIOR
SAC A MAIN en toile logo bleu et anses en cuir bleu.
Long. 32 cm
(Usures)
80 / 120 €
- 297** CHRISTIAN DIOR
DEUX SACS A MAIN DE FEMME, le premier en toile logo marron et anse en cuir brun et le
deuxième noir.
Long. 26 cm et 24 cm
(fermoir accidenté sur le noir, état d'usage)
80 / 120 €
- 298** MICHAEL KORS
SAC A MAIN en cuir bleu nuit et anse en métal doré et cuir.
Long. 21,5 cm
(État d'usage)
80 / 120 €



Lot No**Description**

299 Calvin KLEIN
SAC SEAU en toile imperméable noire à deux anses. Signé.
Haut. 33 x 32,5 cm
(État d'usage)

40 / 80 €



300 LACOSTE
SAC A MAIN CABAS A DEUX ANSES en cuir bleu et blanc et toile imprimée de motifs.
Signé.
Haut. 30 cm x 35 cm

20 / 50 €



301 LANCEL
DEUX SACS rouges, l'un en cuir à une anse épaule et l'autre en toile de forme cabas à deux anses.
Signés.
Haut. 34 cm et Haut. 21 cm
(Usures d'usage)

80 / 120 €



302 LE TANNEUR
SAC A MAIN en cuir orange fermant par un rabat à ponçons.
Haut. 26 cm ; Larg. 28,5 cm

80 / 120 €



303 TROIS SACS A MAINS DE FEMME, l'un miniature en cuir bleu marine matelassé avec chaîne doré, signé souque, un en cuir bleu marine à rabat à décor de clous doré et le dernier en cuir bleu marine à rabat signé sabotier.

80 / 120 €



304 LONGCHAMP
PORTE DOCUMENT en cuir noir dans sa boîte d'origine.
(État neuf)
JOINT : CARTIER, PORTE LUNETTES en cuir bordeaux et sa boîte must de Cartier.

10 / 30 €



Lot No**Description**

305 SEIKO
RÉVEIL rectangulaire à angles arrondis en laiton à cannelures, le cadran émaillé bleu nuit, signé.
9 x 11,5 cm

20 / 50 €



306 DEUX BRIQUETS ZIPPO rectangulaires en métal doré à striures.
Dans leurs boîtes d'origine.

40 / 60 €



307 ENSEMBLE DE QUATRE PIERRES fines sur papier dont grenat et trois quartz.

20 / 40 €



308 SAUTOIR de perles de culture choker. Fermoir cylindrique en or (750).
Long. 80 cm - Poids brut. 54,8g

120 / 200 €



309 CHAÎNE en argent (925 mm) et son PENDENTIF DU MAUVAIS OEIL.
Poids total : 3,19g

20 / 30 €



310 BAGUE octogonale en argent vermeillé sertie d'une pierre bleue et pierres blanches.
TDD. 54 - Poids total brut : 4g

80 / 120 €



311 ALLIANCE type americaine en sertie (925 mm) sertie de brillants.
TDD. 58 - Poids total : 2g

80 / 120 €



Lot No**Description**

312 BAGUE en métal argenté sertie d'une pierre verte et flanquée de six pierres blanches.
TDD. 63

50 / 60 €



313 BAGUE CHEVALIÈRE en argent (925 mm) sertie d'une pierre noire.
Poids total : 7g - TDD. 59

50 / 100 €



314 LOT DE BIJOUX FANTAISIE comprenant : deux colliers en métal doré avec pierre blanche et anneau, un bracelet souple en métal, une chaîne en métal, une bague turquoise et une bague bleue.

10 / 20 €



315 BEL ENSEMBLE DE 17 PAIRES DE CLIPS ET BOUTONS D'OREILLES en métal doré et pierres de couleurs perles, argent émaillé etc.

80 / 120 €



316 ENSEMBLE DE BIJOUX FANTAISIE comprenant : CINQ COLLIERS en métal argenté et doré, QUATRE BROCHES en métal et doré, SIX BAGUES en métal et céramique noire, TROIS PENDENTIFS perles et strass et UNE MONTRE BRACELET DE DAME Émile Pequignet.

80 / 120 €



317 DEUX BOÎTES A BIJOUX l'une en cuir bleu découvrant trois tiroirs et l'autre en bois en chêne.

30 / 50 €



Lot No**Description**

- 318** Michel HERBELIN
MONTRE bracelet en acier, mouvement quartz, boîtier rond, cadran blanc à index en chiffre romain. Bracelet en cuir noir imitation crocodile, boucle à ardillon en acier.
Diam. 36 mm
(Usures au bracelet)

40 / 60 €



- 319** YEMA
- MONTRE bracelet en acier, boîtier rond, cadran bleu marine à index flèche, guichet dateur à 3h. Bracelet en cuir bleu.
- BOÎTIER DE MONTRE rond en acier, cadran noir, guichet dateur à 3h.
- BOÎTIER DE MONTRE rond en acier, cadran blanc à index en chiffres romains, guichet dateur à 3h.

40 / 60 €



- 320** SEIKO
DEUX MONTRES bracelets de dame, cadrans en métal doré circulaire, mouvement à quartz, Ref. 1F20-0810 et 4k22-0050. L'une à passage des lunes à 6h et à bracelet en cuir d'origine brun, l'autre rapporté.
Diam. 2,4 cm
Avec pochons de la marque.

80 / 120 €



- 321** LOT DE CINQ MONTRES BRACELETS homme et femme comprenant : une TISSOT grise, une Emile PEQUIGNET, une Jean LAMBERT, une SPERANTO et une BULOVA.

30 / 50 €



- 322** LIP
TROIS MONTRES bracelets dont une d'homme en cuir noir, une de femme en cuir blanc et une dont il manque le cadran, en métal et quartz.

10 / 30 €



- 323** QUATRE MONTRES bracelets publicitaires en acier et métal, dont : Le Point, Le Revnu, Chronographe.
(Etat neuf)

20 / 30 €



Lot No**Description**

324 LOT DE QUATRE CADRANS DE MONTRE quartz et un RÉVEIL de voyage en métal doré.
JOINT : CINQ BRACELETS en cuir de montre.

10 / 50 €



