

Vente du Dimanche 20 Juin 2021 à 14:00

**ONLINE: CIVILISATIONS ET CURIOSITES** 

ARCHEOLOGIE

ART D'AMERIQUE - ART D'OCEANIE

ART D'AFRIQUE - ART D'ASIE

NUMISMATIQUE - ORFEVRERIE

TABLEAUX - OBJETS D'ART

401 HACHE à fût en bois et pierre polie noués par du rotin, l'arrière pointu Style Néolithique, la pierre probablement d'époque Long. 63 cm

50 / 100 €

402 IBIS-THOT en bronze et bois stuqué. Egypte, probablement époque Ptolémaïque, 332-30 AV. J.C. Long. 19 cm; Haut. totale 14 cm (Sur un socle en bois postérieur) (Fentes et accidents)

JOINT: VASE OVOÏDE en albâtre, style canope, sans couvercle. Haut. 18 cm

300 / 500 €



**403** MAYA

POT CYLINDRIQUE en terre cuite à décor ciselé d'un crocodile. Probablement Guatemala, VIe et IX siècle

Haut. 10 cm ; Diam. 12 cm

(Petit éclat à la bordure)

JOINT : Certificat de la galerie Flandre - Franck M. Robichez à Lille.



150 / 200 €

VASE ANTHROPOMORPHE en terre cuite polychrome représentant une personnage assis,.

Culture Guanacaste, Costa Rica ; probablement VIe siècle

Haut. 26 cm

1 200 / 1 500 €



405 AMPHORE et DEUX COLS D'AMPHORES en terre cuite. Probablement d'époque Romaine Haut. 44, 34 et 17 cm (concrétions marines)

80 / 120 €



PAIRE DE VASES à deux anses de forme balustre en terre cuite à décor d'une frise en bas-relief polychrome représentant un guerrier et une femme prenant une palme, G.S.O.
 Style Antique.
 Haut. 40 cm
 (Anses cassées recollées)



50 / 80 €

CHYPRE, vers 1900-1800 avant J.-C.
 VASE à haut col, à une anse et pièce de pouce, corps boule, en terre cuite brun rouge.
 Haut. 25 cm

150 / 200 €



408 DEUX BOUTEILLES ou VASES ANTHROPOMORPHES en terre cuite, l'une à figure féminine debout, l'autre à double panses et deux petites anses stylisées. Style Précolombien, probablement Mexique Haut. 22 et 20 cm

100 / 150 €



409 STATUETTE ANTHROMORPHE en terre cuite à patine noire, prise à l'arrière. Probablement Mexique Précolombien Haut. 14 cm (Petits manques)

40 / 60 €



DEUX MASQUES d'art populaire en bois sculpté et poils de porc-epic.
 Mexique, région de OAXACA, milieu du XXe siècle.
 Haut. 25 et 28 cm
 (manques aux poils)





50 / 100 €

411 MAQUETTE en bois de résineu sculpté, représentant un Inuit ou Eskimo sur son kayak. Long. 49 cm

50 / 100 €



412 NEUF TÊTES en terre cuite de style MAYA Haut. 6 cm

50 / 100 €



OISEAU en jade sculpté, le bec vers le haut, percé au niveau de la queue Style Précolombien
Haut. 7 cm; Larg. 5,5 cm; Prof. 2,5 cm

40 / 60 €



- 414 QUATRE OBJETS probablement d'Amérique Latine comprenant :
  - Une tête de félin en terre cuite, probablement Olmèque, Larg. 11,5 cm
  - Un vase en terre cuite, trâce de décor polychrome, Haut. 15 cm
  - Un mortier en pierre sculpté, Larg. 15 cm
  - Pierre striée, Long. 11 cm

50 / 100 €



415 MASSUE ou CASSE TÊTE de type U'U en bois noir ajouré et richement sculpté de tiki dans des motifs géométriques, la base du fût à deux tikis affrontés. Îles Marquises, probablement seconde moitié du XXe siècle Long. 90 cm

JOINT : UNE COUPE en noix sculptée de motifs géométriques Diam. 9,5 cm



300 / 400 €

MASSUE ou CASSE TÊTE de type U'U en bois brun ajouré et richement sculpté de tiki dans des motifs géométriques, la base du fût à deux tikis adossés. Îles Marquises, probablement seconde moitié du XXe siècle Long. 84 cm (Fente)



300 / 400 €

417 ELEMENT DE PAGAIE (?) en bois sculpté palmiforme. Polynésie Long. 57 cm

50 / 80 €



418 DIVERS ACCESSOIRES en corne et os, comprenant trois aiguilles surmontées de personnages stylisés, un peigne et perles.
Probablement Tiki

10 / 50 €



MASQUE en bois noirci et plaques de laiton ciselé, yeux ajourés, nez droit avec trois tiges pendantes, la coiffe surmontée d'une prise.

Probablement Bambara, Mali Haut. 34 cm

50 / 100 €



420 STATUETTE D'HOMME ASSIS à long corps en bois sculpté teinté Fang Haut. 51 cm



Description

421 GRAND BUSTE janiforme, seins en obus et visage cubiste en bois sculpté Bozo, Mali

Haut. 73 cm

80 / 120 €



422 STATUETTE féminine en bois sculpté, représentée agenouillée et tenant un large pot sur les cuisses.

Haut. 24 cm

JOINT : BUSTE DE FEMME à tête surmontée d'un oiseau en bois sculpté

Haut. 26 cm

50 / 100 €



423 MASQUE en bois sculpté représentant un visage féminin les yeux mi clos ajourés.

Punu, Gabon

(Fentes et restauration)

Haut. 32 cm

50 / 100 €



MASQUE en bois sculpté représentant un visage portant une coiffe sommée de deux cornes et une corne d'antilope stylisée au centre

Haut. 70 cm

20 / 50 €



425 MASQUE en bois sculpté et ajouré, aux traits exubérants avec large barbe en paille, machoire articulée, et rehauts de peinture blanche.

WE et GUERE, Côte d'Ivoire.

Haut. 30 cm

150 / 250 €



 MASQUE en bois sculpté et ajouré, aux traits exubérants avec large barbe en paille WE et GUERE, Côte d'Ivoire.
 Haut. 28 cm

100 / 200 €



427 LOT DE POIGNARDS divers et POINTES DE LANCE, en fer, corne d'antilopes, bois tourné, sabots d'antilope.
Long. 40 cm

50 / 100 €



428 ENSEMBLE DE FLÊCHES et POINTES DE FLÊCHE en fer et bambou, certaines montées sur support en bois.

Probablement Afrique Long. moyenne: 65 cm

40 / 60 €



429 MASSACRE DE KUDU avec tête stylisée en ébène Haut. 64 cm et Larg. aux pointes : 18 cm

30 / 50 €



MASQUE DE DANSE aux traits exorbités et à l'expression saisissante. Bois, bambou, fibres végétales, cornes animales, tissu, clous d'importation. Anciennes et belles traces de portages à l'arrière.

WE et GUERE, République de Côte d'Ivoire.

Haut. 31 cm; Larg. 28 cm

200 / 300 €



431 COUPE LIBATOIRE cultuelle formée d'une corne cerclée de fer et terminée par deux mâchoires.

Probablement Soudan

Haut. 66 cm



80 / 120 €

MASQUE de danse représentant un visage caractéristique aux traits exorbités. Bois peints, matières diverses, clochettes en bronze, fibres végétales, tissus divers, anciennes traces de portage internes.

WE et GUERE, République de Côte d'Ivoire.
Haut. 41 cm



200 / 300 €

MASQUE de danse représentant un visage à l'expression puissante et intériorisé, surmonté de quatre cornes. Bois, à patine brune brillante et belles traces de portage interne avec matières fétiches localisées.

BANGWA, de type NKUGAN, Cameroun Haut. 44 cm (dents cassées)



50 / 150 €

PETIT MASQUE DE DANSE en bois avec yeux ovoïdes ajourés et large coiffe cannelée PUNU, Gabon Haut. 29 cm



200 / 250 €

435 MASQUE DE DANSE aux yeux ronds ajourés, cheveux et barbes en laines tressées. Probablement Dan, Côte d'Ivoire Haut. 26 cm



50 / 100 €

436 MARTEAU en bois tourné à décor d'un visage Long. 31 cm



10 / 30 €

437 PETIT MASQUE en bois sculpté figurant un visage sévère aux yeux ajourés, nez droit et petite bouche soulignée par une large barbe en collier Haut. 21 cm

30 / 50 €



438 MASSACRE DE BUFFLE (?) Haut. 38 cm

30 / 50 €



PAIRE DE SCEPTRES en bois et bronze à patine brune, le manche à décor de filet, coeurs et plaquette à clochettes, l'extrémité figurant un poisson en ronde-bosse.
 Dans le goût des sceptres du Royaume du Dahomey.
 Long. 51 cm (restaurations, manque des clochettes)

100 / 150 €



COFFRET rectangulaire à couvercle bombé et à âme de bois entièrement gainé de cuir au naturel à riche décor estampé et ciselé de motifs géométriques.

Travail Touareg du XXe siècle

Haut. 15 cm; Larg. 26 cm; Prof. 19 cm

100 / 120 €



TÊTE DE SOUVERAIN en bronze dans le goût des portraits royaux d'Ifé, de forme ovoïde à visage scarifié, crâne ouvert.

Benin

Haut. 25 cm



Lot No

Description

442

TËTE DE SOUVERAINE en bronze, à coiffe proém

TËTE DE SOUVERAINE en bronze, à coiffe proéminante, oreilles, yeux, nez et bouche ajourés, arrière ouvert en différentes amandes.

Benin

Benin Haut. 39 cm

200 / 300 €



443 QUATRE CUILLERES en bois. Principalement Côte d'Ivoire Long. 69 à 24 cm

50 / 100 €



PETIT MASQUE en bois, à large front, bouche et yeux exubérants.

Dan, Côte d<sup>'</sup>Ivoire Haut. 21 cm

50 / 100 €



PETIT MASQUE en bois à yeux et nez droit

Dan, Côte d'Ivoire Haut. 21 cm (Fente)

50 / 100 €



PAIRE DE TOUCANS en ébène et bois exotique sculpté.

Haut. 31 et 30 cm

100 / 150 €



447 COUTEAU DE CIRCONCISION à lame en fer, la prise en bois sculpté d'une figure

Mossi, Côte d'Ivoire Long. 28 cm.

40 / 60 €



**Description** Lot No

448 LOT comprenant :

- PLATEAU circulaire de divination, Yoruba, Nigeria. (Diam. 27,5 cm)
- STATUETTE DE FECONDITE, Lobi
- PETITE STATUETTE FETICHE, Congo (Haut. 11 cm)

Provenance: ancienne collection Corneille, vente Paris, 29 octobre 2007.



80 / 120 €

DEUX MASQUES DAN en bois noici, l'un les yeux cerclé de métal et les dents en lames 449 métaliques, l'autre avec surface crouteuse sur le visage.

Côte d'Ivoire

Haut. 21,5 et 22,5 cm

100 / 150 €



ETROIT MASQUE en bois sculpté et ajouré et rehauts polychromes, aux traits 450 exubérants avec barbe en paille WE et GUERE, Côte d'Ivoire.

Haut. 29 cm

100 / 150 €



PANNEAU DE 12 CARREAUX en faïence émaillée vert en relief, dans un cerclage en fer. 451 Maroc, probablement XIXe siècle

21,5 x 63,5 cm

50 / 100 €



452 RELIQUAIRE KOTA en bois couvert de cuivre à deux patines, yeux ronds en os. Gabon

Haut. 58 cm

1 500 / 2 000 €



## Description

MASQUE du kore en bois légèrement gravé de forme ovoïde terminé en bec ouvert, longues et fines oreilles cannelées, nez droit profond souligné de clous Bambara, Mali.
 Haut. 45 cm (Eclat sur une pointe d'oreille)



200 / 400 €

454 BEAU MASQUE antropo-zoomorphe en bois sculpté à épaisse couche crouteuse sur le visage, oreilles rabattues, bec crochu ajouré à dents sculptées, belle patine intérieure, clou de suspension au sommet.

Dan Kran, Côte d'Ivoire
Haut. 31 cm
Sur socle



400 / 600 €

BEAU MASQUE antropo-zoomorphe en bois sculpté à épaisse couche crouteuse sur le visage à quatre yeux ronds stylisés, menton formant bec ouvert à dents sculptées, belle patine intérieure, clou de suspension au sommet.

Dan Kran, Côte d'Ivoire
Haut. 31 cm
Sur socle



400 / 600 €

CIMIER ou CASQUE (?) en bois sculpté représentant une tête en buste totemique, le visage avec réhaut de rouge et yeux en amande sous patine blanche crouteuse jusque sur les joues, bouche ouverte avec dents supérieures apparentes, coiffe polylobée ornée de clous sur la partie centrale.

Probablement Fang, Gabon
Haut. 58 cm
Sur socle
(Eclats, fentes et manques)



1 000 / 1 500 €

457 STATUETTE DE MATERNITE en bois sculpté à belle patine brun clair et brillante. Yombe, Congo Haut. 26 cm



200 / 300 €

STATUETTE MASCULINE en bois sculpté, accroupie, les mains sur le ventre, beau visage stylisé en losange. Lwalwa, Congo. Haut. 22 cm





STATUETTE FEMININE en bois sculpté à long cou et visage fin avec coiffe scarifiée, les bras repliés le long du corps, seins saillants recouverts d'un tissu et reposant sur une base ovale pleine.

Probablement Mossi, Burkina Faso

Haut. 40 cm

458

200 / 300 €



460 MASQUE en bronze à visage aux yeux ouverts, souligné d'une barbe et surmonté d'une coiffe figurant un coq.

Côte d'Ivoire Haut. 36 cm

80 / 120 €



ORIGINAL SCEPTRE en palissandre sculpté surmonté d'une tête de mort applatie avec yeux et intérieur du crâne en bille de verre.

Long. 43 cm

300 / 400 €



TABOURET BAMILEKE MINIATURE tripode en bois patiné, assise circulaire.

Cameroun

Haut. 17 cm; Diam. 20 cm

30 / 50 €



DEUX APPUIS TÊTES zoomorphes en bois clair xylogravé de lignes géométriques reposant sur quatre pieds.
 Probablement Burkina Faso
 Haut. 16 et 12 cm; Long. 32 et 46 cm

**Description** 

40 / 60 €

COUPE CIRCULAIRE en palissandre ou ébène sculpté à fût géométrique à un anneau et base conique.

Haut. 27 cm; Diam. 35 cm
(Fente au pied)



80 / 120 €

465 TABOURET CIRCULAIRE en bois monobloc patiné reposant sur quatre pieds Afrique Haut. 45 cm; Diam. 30 cm





TABLE BASSE en bois sculpté à plateau circulaire, piètement anthropomorhe représentant quatre personnages reposant sur une tablette d'entretoise, base formée de deux lions.

Nigeria

Haut. 59 cm; Diam. 55 cm

80 / 120 €



467 EGYPTE, Coptes (?)

DEUX FRAGMENTS de tissus anciens présentés sous plexiglas.

Les cadres : 30 x 27 cm et 21 x 46 cm



 PIQUET DE TENTE en bois sculpté cylindrique à plusieurs balustres gravées de formes géométriques.
 Touareg, Mali ou Niger

Touareg, Mali ou Haut. 102 cm Sur socle

100 / 120 €



469 PIQUET DE TENTE en bois sculpté cylindrique à plusieurs balustres gravées de formes géométriques, sommet stylisant une pointe de lance.

Touareg, Mali ou Niger Haut. 83 cm Sur socle (Fentes)

80 / 100 €



470 GRAND PILON cylindrique en bois gravé de motifs géométriques, et prise centrale.

Touareg, Mali ou Niger Haut. 125 cm Sur socle

50 / 100 €



471 DEUX STATUETTES féminines, avec traces de polychromie.

Ewe, Congo Sur socle Haut. 22 et 21 cm (Accidents)

50 / 60 €



472 IMPORTANT BUSTE DE FEMME AFRICAINE MANGBETU en bois de palmier représentant une femme avec boucles d'oreilles.

Vers 1940. Haut. 68 cm - Larg. 48 cm - Prof. 36 cm (fente)

600 / 800 €



PAIRE DE GRANDS FLAMBEAUX en bronze à décor gravé de motifs géométriques. Afrique du Nord ou Moyen-Orient, fin XIXe-début XXe siècle Haut. 48 cm (Montés à l'électricité)





QUATRE MINIATURES INDIENNES sur papier, trois représentant des scènes de chasse au tigre et une scène de Palais dans la pénombre.

XXe siècle

JOINT: MINIATURE persane sur plaquette d'ivoire. 15 x 6 cm

50 / 100 €



475 CRAVACHE DE CORNAC à fût en bois, lanière en cuir et terminée par une tête d'animal en bronze.

Inde, fin XIXe-début XXe siècle Long. 52 cm

50 / 80 €



476 INDE
Couple bouddhiste
Paire de sculptures en hois laqué polychror

Paire de sculptures en bois laqué polychrome provenant d'un temple Travail début du XXe siècle Haut. 73 cm (éclats)



 $250 \, / \, 400 \, €$ 

LIVRE DE DIVINATION PUSTAHA, à feuilles d'écorce manuscrites et peintes, pliantes avec couvercle carré en bois sculpté de crocodiles dans les angles et coq dressé au centre, sur fond géométrisé, base en bois à quatre petits pieds.

Indonésie, Batak.

Haut. 12 cm - 14,5 x 14,5 cm



200 / 300 €

478 GRANDE MARIONNETTE en cuir découpé polychrome figurant une divinité javanaise. Indonésie, Java, début XXe siècle. Haut. 78 cm

100 / 150 €



JAVA, Indonésie.
Bois, tissu, polychromie.
Deux marionnettes du théâtre Wayang Golek, tête et bras mobiles.
Haut. 65 cm
(déchirures)

150 / 200 €



480 PLUMIER en papier mâché de forme oblongue à décor laqué d'une Femme avec enfant sur le couvercle avec oiseaux et fleurs et médaillons de personnages sur les côtés. Perse, fin XIXe - début XXe siècle. Long. 22 cm

50 / 80 €



POT de forme tronconique en cuivre richement ciselé de frises géométriques et frise centrale caligraphiée.

Perse ou Inde XIXe siècle

Perse ou Inde, XIXe siècle Haut. 11 cm ; Diam. 12,5 cm (Fente ouverte à la base)

JOINT : UNE COUPE hémisphérique en bronze doré à décor géométrique

Diam. 21 cm

(Belle et ancienne trace d'oxydation, petits trous sous la base)

100 / 200 €



 MIROIR DE TABLE en psyché en bois exotique à décor en incrustations de nacre Indochine, autour de 1900 Haut. 35 cm (Petits accidents)

 $10\,/\,20\in$ 



DEUX SERPETTES A RIZ, manches en bois tourné et lames courbes en fer. Indochine, fin XIXe-début XXe siècle Haut. 37 et 41 cm (Sur socle)



150 / 200 €

PETIT PARAVENT de lettré, à trois feuilles en bois exotiques et décor en os sculpté de scènes animés dans des jardins et vases sur les côtés, frontons ajourés. Indochine, fin du XIXe siècle Feuille centrale 68 x 30 cm (accidents et manques au fronton)



100 / 200 €

TRIBU MEO ou AKHA, Indochine
DEUX COIFFES et un COLLIER en métal
COLLIER et BRACELET DOUBLE en coquillages et perles de verre



100 / 120 €

GUIDE BARATTE appelé Ghurra ou Neti, en bois sculpté en forme de temple avec double colonnade ajourée reposant sur un nœud d'éternité, retenu par un cordage. Magar, Népal Haut. 24,5 cm (Belle patine)



300 / 500 €

GUIDE BARATTE appelé Ghurra ou Neti, en bois sculpté en forme de point avec nœud d'éternité.
 Magar, Népal
 Long. 28 cm



DAGUE rituelle « Phurbu », à manche en bois à trois pans sculptés de visages, serpents entrelacés et motifs géométriques, rubans sur le sommet, longue pointe en fer avec renflement.

Népal, XIXe

Haut. 38 cm

(Belle patine, sur socle)



200 / 300 €

DAGUE rituelle « Phurbu », à manche en bois à quatre pans gravés de visages et surmonté d'un tenon, fût à motifs géométriques, pointe à trois pans gravée et terminée en fer. Népal, XIXe siècle Haut. 41 cm (sur socle)



150 / 180 €

490 MOULIN A PRIERE en cuivre enfermant un rouleau en papier Tibet, XXe siècle.

Diam. 7 cm



30 / 50 €

 491 BEAU CARACCO en velours prune richement brodé de fils dorés Probablement Turquie XIXe siècle.
 (Belle état de présentation, petites brûlures au velours)





VASE de forme hexagonale en grès émaillé vert à décor en relief de paysage dans des réserves et calligraphie.

Marque calligraphiée sous la base. Vietnam, XIXe siècle

Haut. 15,5 cm

30 / 50 €



493 STATUETTE Lokeshvara, en bronze à quatre bras tenant divers attributs Cambodge, Style Khmer Haut. 13 cm

50 / 80 €



TABLE BASSE rectangulaire, vernie brun rouge foncée.

Chine.

Haut. 45 cm; Larg. 110 cm; Prof. 50 cm

100 / 150 €



495 CACHE-POT en bronze à patine brune à deux anses stylisant des champignons, à décor ciselé et gravé d'une frise géométrique et masque Taotie et trois petits pieds. Chine, style archaïque

Haut. 18 cm; Diam. 25,5 cm

50 / 100 €



496 GARNITURE D'AUTEL TAOISTE en bois sculpté doré composé de divers personnages dans un intérieur de temple formant théâtre.

Chine, première moitié du XXe siècle Haut. 44 cm ; Larg. 40 cm ; Prof. 20 cm

80 / 120 €

50 / 100 €



497 VIDE POCHE en forme de feuille en bois sculpté reposant sur quatre pieds à décor de 30/50 €

bouton de fleurs. Chine, XIXe siècle Haut. 6 cm; Long. 2 cm

CHEVAL en résine à patine bronze, dans le style des Wei

Chine, XXe siècle

498

Haut. 37 cm; Long. 30 cm; Prof. 13 cm



499 POTICHE de forme balustre en porcelaine émaillée blanc-bleu, à décor de rinceaux et idéogrammes. Marque en bleu sous la base. Chine, XIXe siècle

Haut. 46 cm

(Deux légers fêles dans le col)

300 / 400 €



500 VASE de forme balustre en porcelaine à décor de dragons dans des nuées en orange sur fond céladon clair.

Style chinois XXe siècle.

Haut. 27 cm

10 / 50 €



*501* CHINE, XXe siècle

VASE balustre en porcelaine émaillée céladon à décor de phénix stylisé dans des rinceaux et palmettes. Monture en bronze doré.

Haut. 37 cm

(monté à l'électricité)

100 / 200 €



*502* CHINE, XXe siècle

CACHE-POT octogonale reposant sur huit pieds, en porcelaine émaillée à décor en camaïeu bleu de scènes animées devant un paysage montagneux dans des cartouches sur fond de croisillons.

Haut. 23,5 cm ; Diam. 36,5 cm (Petits éclats en bordure)

80 / 120 €



503 Ecole Chinoise du XXe siècle

Les Grues

Aquarelle sur papier, signée en noir et cachets rouges

89 x 40 cm



80 / 120 €

# Description

504 CHINE, XIXe siècle

VASE bouteille à deux panses en porcelaine émaillée polychrome à décor de paysage animé en bleu et rehauts or sur fond pourpre. Monture en bronze doré à décor rocaille.

Haut. 35 cm

(éclats et restaurations au col)

JOINT: VASE à haut col en porcelaine de Canton

Haut. 20 cm

(éclats et restaurations au col)

10 / 50 €

505 CHINE, début du XXe siècle

POT A PINCEAUX, VASE BOULE et VASE BOULE à col évasé en porcelaine émaillée, à décor en camaïeu de bleu de scènes animées, rinceaux, fleurs etc. et un VASE BALUSTRE à décor imprimé.

Haut. 32, 15, 14 et 15 cm

60 / 80 €



*506* CHINE

BOÎTE A BIJOUX de forme ronde, chantournée en bois et laque noire avec décor de paysage lacustre et fleurs, découvrant casiers à bijoux escamotable à réhaut or et laque rouge.

XXe siècle.

Haut. 12 cm ; Diam. 22 cm (Légère fente et éclats)

50 / 80 €



507 CHINE

BOÎTE A BIJOUX rectangulaire en laque noire et incrustations de nacre, ouvrant par un abattant latéral découvrant trois tiroirs.

XIXe siècle.

Haut. 13 cm ; Larg. 9 cm ; Prof. 16 cm (Manque l'anse, la clé et petits éclats)



20 / 30 €

508

Ecole Chinoise du XXe siècle Oiseau sur des branchages fleuris DEUX PEINTURES sur soie formant pendants, signées avec cachets en rouge. 24,5 x 30 cm



50 / 60 €

509 PETIT VASE de forme balustre en porcelaine à décor émaillé bleu et blanc sous couverte à décor de geishas à l'étude avec arbre, sur fond craquelé. Chine, XXe siècle. Haut. 20 cm



50 / 100 €

510 ENSEMBLE DE 18 FIGURINES en grès vernissé polychrome, comprenant sept petits personnages avec chapeaux, deux porteurs d'eau, trois petits sages, un couple de sage de taille moyenne (12 cm), un sage assis avec chapeau (12, 5 cm) et deux grands personnages avec chapeaux (16 cm). Chine, XXe siècle



150 / 200 €

511 CHINE, fin du XIXe siècle CACHET vierge en jadéite à taches brunes sculpté d'un lion assis. Haut. 4 cm



80 / 120 €

512 CHINE GROUPE en stéatite ou pierre de lard brun-rouge sculpté à décor de loirs, daim, chauve-souri, oiseaux et un godet.
Larg. 24 cm



50 / 60 €

513 CHINE, vers 1900 PERRUCHE en grès émaillé vert turquoise. Haut. 22 cm

30 / 50 €



514 Oiseaux sous un arbre au soleil couchant BRODERIE sur soie Chine, XXe siècle 50 x 91 cm (verre accidenté)

80 / 120 €



PETITE TABLE BASSE rectangulaire laqué verte et or, le plateau peint d'une scène animée , dessus de verre.
Chine, fin du XIXe siècle
Haut. 45 cm ; Larg. 66 cm ; Prof. 47 cm
(Accidents et manques)



40 / 80 €

DIVINITE à deux ailes avec sage assis à ses pieds en bois exotique sculpté, les yeux en corne.
 Chine, début du XXe siècle
 Haut. 42 cm

50 / 80 €



ARMOIRE en bois laqué polychrome à décor d'enfants jouant dans un paysage de montagne sur fond noir, l'intérieur aménagé avec fond de miroir et étagère en verre. Chine, début du XXe siècle
Haut. 147 cm ; Larg. 107 cm ; Prof. 40 cm (Petits éclats dans les angles)



200 / 300 €

518 BALANCE A OPIUM en forme de raquette en bois avec baguette en os, plateau et poids en bronze.

Chine XIXe siècle. Long. 34,5 cm

30 / 50 €



CLOCHE en bronze à patine verte de forme losangique à piquots sur fond de motifs 519 archaïques et frises de grecs.

Chine, style archaïque

Haut. 21 cm

50 / 100 €



*520* CHINE

TASSE et SOUS TASSE en porcelaine polychrome à décor en camaïeu bleu de personnages et PETITE VERSEUSE.

10 / 30 €



521 ASIE, moderne

LOT DE TROIS PIECES en porcelaine polychrome comprenant : BOUQUETIERE en forme d'éléphant (Haut. 14 cm), POT COUVERT (Haut. 24 cm), CHEVAL émaillé trois couleurs (Haut. 29 cm)

50 / 60 €



ELEPHANT en néphrite sur son socle en bois. 522

Haut. 8 cm; Long. 9 cm

5 / 10 €



BRÛLE-PARFUM en jadéïte/serpentine à deux anses en tête de dragon retenant un anneau et attachée par des feuillages, trois pieds griffes et tête de chimère, couvercle en doucine à quatre petites têtes de dragon avec anneau et surmonté d'un dragon enroulé.

Description

Chine, début du XXe siècle Haut. 25 cm; Larg. 28 cm Sur un socle en bois exotique



500 / 600 €

524 CHINE, XIXe siècle

TROIS ASSIETTES en porcelaine de Canton à décor de scènes de Palais dans une frise de papillons et fruits.

Diam. 20 cm

120 / 200 €



525 CHINE

SIX PETITES ASSIETTES en porcelaine de Canton à décor de scènes de Palais et frises de fleurs et filets or.

JOINT : CINQ TASSES à café à décor de personnages de modèle proche. (fêle)



80 / 120 €

526 CHINE, XIXe siècle

TROIS ASSIETTES en porcelaine de Canton à décor de palais et décors différents et SIX TASSES à thé de modèle proche.



50 / 100 €

527 CHINE, XIXe siècle
 BOL en porcelaine fine blanche à décor d'un papillon et bouquet de fleurs.
 Cachet sous la base.
 Haut. 6 cm



**Description** Lot No

528 CHINE, seconde moitié du XXe siècle

BRÛLE-PARFUM en quartz brun et rose à deux anses en tête de dragon retenant un anneau, trois pieds à masque taoti, couvercle à tête de dragon ajouré. Sur un socle en bois.

Haut. totale: 29 cm Poids brut total 4,7kg

200 / 300 €



529 IMPORTANT BUFFLE allongé en quartz rose sculpté. Chine, seconde moitié du XXe siècle Long. 42 cm Poids brut 18,4kg

300 / 500 €



IMPORTANT BUFFLE allongé en serpentine sculptée. 530 Chine, seconde moitié du XXe siècle Long. 34 cm Poids brut 8,8kg

200 / 300 €



IMPORTANT CHEVAL arnaché et cabré en jadéïte ou serpentine blanche et verte. 531 Chine, seconde moitié du XXe siècle

Haut. 42 cm Poids brut 14,6kg (Petits éclats)

300 / 400 €



IMPORTANTE STATUETTE DE DIVINITÉ en sodalite sculptée. 532 Chine, seconde moitié du XXe siècle Haut. 50 cm

Poids brut 9kg

300 / 400 €



533 PANIER en bronze et émaux cloisonnés de fleurs et fruits en pierres dures sculptées. Sur un socle en bois noirci.

Chine, XXe siècle Haut. totale 38 cm

80 / 120 €



GRAND GROUPE en jadéïte/serpentine verte, blanche et brune sculpté figurant un lion courant supportant des dans avec perle d'éternité.

Chine, seconde moitié du XXe siècle

Haut. 34 cm Poids brut

200 / 300 €



535 DEUX ESTAMPES JAPONAISES en couleurs. La Foudre (22,5 x 14 cm) La Traversée de la rivière (20,5 x 13,5 cm) Japon, vers 1900. (encadrées sous verre)

50 / 60 €



ASSIETTE creuse en porcelaine émaillée en camaïeu bleu sous couverte de chauve-souris au centre avec bordure de fleurs, le marli à relief de rinceaux et ailes à décor géométrique.

Japon, Arita, XIXe siècle.

Diam. 27 cm

20 / 50 €



537 LOT DE 13 PAIRES DE GANTS, 5 en peau, 6 en tissus et 2 noirs, dont huit longs. Vers 1880-1920.

(deux paires réassorties)

DANS UNE BOÎTE rectangulaire en placage de loupe d'érable, marqueté de filets. Vers 1880.

(Larg. 36 cm)

80 / 120 €



Description Lot No COIFFE en fine dentelle blanche à décor d'épis de blé et noeuds, branchages fleuris. 538 Probablement Normandie, fin du XIXe siècle 10 / 50 € 539 CANNE monoxyle en bois à poignée sculptée en forme de visage caricatural avec redingote, le chapeau terminé en tête d'âne. XIXe siècle Long. 84 cm 100 / 150 € CANNE à fût en bois exotique et poignée équerre en ivoire. *540* Vers 1900 Long. 92 cm 100 / 120 € CANNE en ébène à pommeau massue, bague en os et corne. 541 Long. 92 cm 50 / 100 €



TROIS PISTOLETS Lance fusée allemand Hebel. 542 Long. 38,5 cm - Long. 37 cm - Long. 37,5 cm Dans l'état (Piqûres).

Expert: Cabinet Jean-Claude DEY

Tel: 01 47 41 65 31



100 / 150 €

543 PISTOLET signaleur tchécoslovaque Vz 30.

**Description** 

A.B.E. (Oxydation).

Expert: Cabinet Jean-Claude DEY

Tel : 01 47 41 65 31

70 / 100 €



544 REVOLVER à broche.

Canon et carcasse gravés de feuilles de vigne.

Plaquettes de crosse en os.

Vers 1870. Long. 20 cm

Dans l'état. (Oxydations)

Expert: Cabinet Jean-Claude DEY

Tel: 01 47 41 65 31



40 / 60 €

545 AIGLE aux ailes déployées sur faisceau, en bronze doré.

XIXe siècle Larg. 46,5 cm



50 / 100 €

PETIT PISTOLET à broche gravée de rinceaux, belle garniture en argent ajourée et gravée de rinceaux, canon en fer rond.

Début du XIXe siècle.

Long. 22 cm

(Accident et manque en bout de crosse sous le canon)

100 / 150 €



547 COMPAGNON DE L'EMPEREUR MEDAILLE en bronze à patine brune, avec ruban.

40 / 60 €



548 FRANCE

ENSEMBLE DE QUATRE DECORATIONS:

- Croix d'Officier du Mérite avec ruban, en argent et écrin Arthus Bertrand (émail et dorure passés)
- Croix de Guerre 1914-1917 avec une étoile et boîte d'origine
- Croix de la Valeur militaire avec une étoile
- Etoile d'officier de la Légion d'Honneur miniature en argent IIIe République, avec deux nœuds de veston, dans un écrin Arthus Bertrand
- Quatre boutons Légion d'Honneur Rosette

100 / 150 €



549 DAGUE d'officier de l'armée de l'air, lame signée « BERAUDY – VAURE – AMBERT – 64 »

Avec cordon à pompon bleu marie, son fourreau et deux bandoulières, dans sa boîte en carton d'origine. Pour le Sergent Dupey avec paire d'épaulettes en feutre et gants blancs.

Vers 1964-1970. (État proche du neuf)

60 / 80 €



550 DEUX PAIRES D'ÉPAULETTES d'artillerie, en boîte à la forme avec deux décorations.

40 / 60 €



551 CASQUE DE SAPEUR POMPIER de Paris, modèle 1935 avec cuir intérieur, matricules estampés à l'arrière et marque du fabricant D. Frank & ses Fils à Aubervilliers.

30 / 50 €



552 FRANCE ORDRE DE LA LEGION D'HONNEUR Trois étoiles de chevalier IIIe République.

- -Une ordonnance.
- -Une réduction à noeud. 20 mm.
- -Une miniature. 15 mm.

Argent, or et émail (éclats). Rubans.

B. à T.T.B.

Expert : Cabinet Jean-Claude DEY

Tel: 01 47 41 17 67



80 / 100 €

Description

553

FRANCE Ensemble de trois décorations comprenant :

- -Une étoile de chevalier de la Légion d'honneur IIIe République. Argent, or et émail (petits éclats). Ruban. T.B. à T.T.B.
- -Une médaille militaire du 2e type. Argent, vermeil et émail. Ruban. Avers du centre détaché. T.B.
- -Une miniature de la médaille de la campagne d'Italie du 2e type. En argent. Ruban.

Expert: Cabinet Jean-Claude DEY

Tel: 01 47 41 17 67

120 / 150 €



554 FRANCE Ensemble comprenant :

- -Une étoile de chevalier de la Légion d'honneur IIIe République.
- -Une étoile de chevalier du mérite agricole en argent, vermeil et émail.
- -Une chainette de deux miniatures en argent, Mérite agricole et Palmes académiques. T.B. à T.T.B.

Expert: Cabinet Jean-Claude DEY

Tel: 01 47 41 17 67

100 / 150 €



555 [École Supérieure d'Application des Transmissions]

LUTRIN (?) en forme de livre ouvert en marqueterie nombre 38 à gauche et insigne de l'école militaire à droite.

33,5 x 44 cm

40 / 60 €



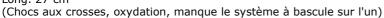
KATAR en fer à décor damasquiné de feuillage, la poignée à double quillon rétractable venant ouvrir la lame principale en deux et découvrant une autre lame centrale. Inde, Moghol, fin du XIXe siècle.

Long. 39 cm

(Altération au décor)



557 PAIRE DE PISTOLETS à percussion, à canons doubles juxtaposés à pans en fer, gâchettes rétractables, crosses en bois striées. Long. 27 cm



JOINT : PISTOLET de marine à percussion, canon rond en fer légèrement en tromblon, terminé à pans, crosse en noyer sans marque. Première moitié du XIXe siècle. Long. 25 cm.





QUENOUILLE en bois naturel joliment sculpté d'animaux, profils de personnages, trèfles, étoiles, cuillère et divers objets.
Travail d'Art Populaire, daté 1825.
Long. 68,5 cm
(Fentes)

50 / 100 €



559 TROIS FOYERS DE PIPE en porcelaine émaillée à décor de cerfs, homme avec chope, et scène galante. Allemagne, fin du XIXe siècle.

JOINT : JOLI TUYAU en bois noirci tourné. Fin XIXe siècle. Long. 65 cm



60 / 80 €

560 VISIONNEUSE DE PHOTOS en bois à trois lentilles Début du XXe siècle

10 / 50 €



AUTOMATE électrique représentant une poupée, visage, mains, jambes en porcelaine polychrome portant une robe de soie jaune à dentelle et gilets fleuri, cheveux châtain, sur une base en bois carrée.

XXe siècle.

Haut. 65 cm; Larg. 21 cm; Prof. 23 cm



# Description

562 LOT DE BIJOUX divers:

- Bague argent (7g)
- Bague or et argent, XIXe (2,17g)
- Fermoire, bague, broche et chaîne

(petits manques)



30 / 50 €

563 FRANCE

LOT DE PIECES en argent TURIN, comprenant:

- 32 pièces de 20 F Turin 1929x2, 1933x25, 1934x1, 1937x1 et 1938x3
- 69 pièces de 10 F Turin 1929x6, 1930x12, 1931x10, 1932x13, 1933x14, 1934x10 et

1938x4

Poids brut: 1330g environ

420 / 450 €



LOT DE PIECES en argent comprenant:

- 4 x 50 F Hercule
- 10 x 10 F Hercule
- 5 F Céres 1850
- 5 F Belge 1874
- 5 F Hercule 1875

Poids brut total: 444g

200 / 220 €



Poids brut 1172g

480 / 500 €



566 LOT DE PIECES en argent comprenant:

- 2 F Semeuse 1x1910, 2x1914, 1x1915, 1x1918
- 1 F Semeuse 1898 et 1899
- 2 F Cérès 1887
- 1 F Cérès 1895
- Médaille de Comice Viticole et Agricole de Libourne (15,75g)
- Demi Dollar 1964
- 3 x Quart de Dollar1942, 1945, 1948
- 2 F Belge 1909

Poids brut total 130g



60 / 80 €

Lot No	Description		
567	FRANCE 5 PIECES de 10 F or Napoléon III 1857, 1864, 1865, 1867 et 1869	550 / 580 €	
568	FRANCE 2 PIECES DE 20 F or Napoléon III Strasbourg 1868 et au Coq 1907.	440 / 460 €	
569	GRANDE BRETAGNE 1 SOUVERAIN or 1915	270 / 300 €	
570	FRANCE 20 F or LOUIS XVIII, Paris, 1819	220 / 250 €	
571	CHEVALIERE en or jaune (750) chiffrée JC sur fond émaillé vert. Poids brut : 8g	210 / 250 €	
572	SIX ALLIANCES en or jaune (750) de tailles différentes. Poids brut 20,93g	550 / 600 €	

# **Description**

573 PLATEAU rectangulaire en métal argenté à deux anses, bordure à filets noués.  $33,5 \times 47,5 \text{ cm}$ 

40 / 60 €



574 Albrecht van BEVERHAEGEN

BOUCLE DE CEINTURE en feuille d'argent pliée enchassant une plaquette en bois

verni. 6 x 8 cm

Poids brut: 34,8g

JOINT

- UN ELEMENT DE BOUCLE DE CEINTURE en argent à décor de rinceaux ajourés et

mascarons

Poids total: 31,3g

- UNE TABATIERE en argent guilloché

Poids brut: 39,3g

40 / 60 €



575 DESSOUS DE PLAT quadripode en métal argenté, pieds coulissant à décor de feuillages et enroulements

Travail Italien du XXe siècle Long. 36 cm

10 / 50 €



576 CHRISTOFLE, pour la Compagnie Générale Transatlantique PORTE ALLUMETTES en métal argenté à décor d'étoiles gravée Long. 5 cm

JOINT : CACHET en métal doré torsadé à décor de fleurs

10 / 30 €



577 CORBEILLE en métal argenté à l'imitation de l'osier tressé, anses circulaires.

Diam. 25 cm

30 / 50 €



578 STYLO en argent (925) chiffré JF. Poids: 21,62g

10 / 30 €



TASSE et sa SOUS-TASSE en argent (925), ornés de cannelures.

Poids total : 182g Haut. du pot à lait : 5 cm Diam. de la soucoupe : 12 cm

JOINT: SALIERE-POIVRIERE en forme de double coquille en argent (925), anse à

décor de dauphins affrontés.

Larg. 10 cm Poids total: 47g

100 / 120 €



580 PAIRE de SALIERES-POIVRIERES en cristal teinté bleu et monture en argent ajourée avec décor de guirlandes, nœuds et pieds en carquois.

Style Louis XVI, XIXe siècle Haut. 5,5 cm; Diam. 5 cm Poids total: 83g (Une doublure cassée)

JOINT : DEUX SALIERES-POIVRIERES en cristal teinté bleu et monture en argent ajouré, l'un octogonal sur pieds boules aplaties,travail anglais du XIXe siècle (54g), l'autre ovale sur pieds en pattes de lion. Style Louis XVI, XIXe siècle (Poids brut total : 134a)

Haut. 4 et 5 cm

100 / 120 €



581 MIROIR A MAIN ovale dans une monture en argent à décor de fleurettes et prise en forme de paon.

Travail étranger, probablement Egypte, première moitié du XXe siècle.

Long. 18 cm; Poids brut 406g

30 / 50 €



**Description** Lot No

582 NECESSAIRE DE TOILLETTE en cristal cannelé à montures en argent à frise de godrons, comprenant un flacon couvert, un pot cylindrique, et deux boîtes rectangulaires. Maître-orfèvre Gruhier père & fils. Haut. flacon 17 cm Poids brut des couvercles en argent: 293g

(éclat sur une boîte)



100 / 150 €

PAIRE DE BOUCLES DE CHAUSSURES en argent godronnés ciselées. 583

1798 - 1808. Poids total: 51g

40 / 60 €



584 NECESSAIRE DE TOILETTE en argent à filets noués, chiffré ML, comprenant 5 brosses, un miroir ovale et un chausse-pied.

Fin du XIXe siècle Poids brut total: 1012 g

(chocs)

150 / 200 €



BEURRIER couvert en argent (925) de forme coquille, avec doublure en verre 585 translucide à la forme et petit couteau en argent (925).

Travail espagnol Poids brut d'argent 140g

40 / 50 €



COUPE A GÂTEAU en argent (925) à trois coquilles réunies par une prise centrale à 586

trois dauphins. Travail Espagnol

Diam. 18 cm; Poids brut: 160g

50 / 60 €



587 GRANDE SOUPIERE en métal argenté de forme ronde balustre à quatre pieds en agrafe feuillagé, deux anses à rinceaux, couvercle en doucine à prise en forme de fruit.

Haut. 25 cm; Larg. 32 cm

50 / 80 €



588 CHRISTOFLE

COUVERTS A DECOUPER en métal argenté, modèle uni, dans son écrin d'origine.

10 / 30 €



589 ERCUIS

QUATRE PLATS ovales et une SAUCIERE casque en métal argenté. Le plus grand plat monogrammé MI. Long. 60 à 26,5 cm

50 / 100 €



590 LOT comprenant:

- PAIRE DE BOUGEOIRS en bronze argenté, ronds et plats (Diam. 10 cm)
- SIX DESSOUS-DE-BOUTEILLES en métal argenté à contours filletés. (Diam. 13,5 cm)
- PAIRE DE COUTEAUX A BEURRE en métal argenté.

10 / 50 €



591 CHRISTOFLE

PAIRE DE BOUGEOIRS bas en métal argenté à filets de perles.

Haut. 7 cm

(Dans ses boites d'origine)

10 / 30 €



592 DEUX PAIRES DE COUVERTS DE NAISSANCE en métal argenté, l'un uni à filets art déco, l'autre à filets de perles.

(Dans leur écrin d'origine crème)



10 / 30 €

593

DEUX ECRINS DE COUVERTS DE SERVICE en métal argenté comprenant : fourchette à gigot, fusil à aiguiser, couteau et couverts en métal.

10 / 30 €



594

MENAGERE en métal argenté modèle à baguette et médaillon rocaille, comprenant 40 pièces soit :

- 12 grandes cuillères
- 14 grandes fourchettes
- 6 petites cuillères
- 1 louche
- 1 cuillère de service (Dans un écrin)

JOINT: 6 petites cuillères à filet et ressaut.



50 / 100 €



MENAGERE en métal argenté modèle à filets Art Déco, comprenant 35 pièces soit :

- 12 grandes cuillères
- 11 grandes fourchettes
- 8 petites cuillères
- 1 louche
- 1 couvert à salade d'un modèle proche
- 1 cuillère à sauce d'un autre modèle

Dans un écrin



40 / 60 €



LOT DE 7 ECRINS comprenant:

- Service à bonbons ou hors d'oeuvre, manches en argent fourré
- 12 fourchettes à huître en métal argenté
- 12 fourchettes à gateau en métal argenté
- 12 cuillères à moka en métal doré
- 18 fourchettes à gateau en métal argenté style Art Déco
- 1 pelle à tarte en métal argenté
- 1 cuillère à saupoudrer en métal argenté Ercuis



40 / 60 €

*597* 

DEUX PLATS en métal argenté chantournés et filetés, un ovale (50 cm) et un rond (30 cm)

20 / 50 €



598 GRAND PLATEAU de forme tonneau à deux anses en métal argenté.  $60 \times 40 \text{ cm}$ 

40 / 60 €



599 BRASERO rond en bois et laiton doré, pieds balustres Haut. 35 cm; Diam. 66 cm (Un pieds cassé)

10 / 50 €



MIROIR DE TABLE a trépied en bronze et cuivre à décor en bas relief à la Berain d'un muffle de lion, de grues et de cariatides.
 XIXe siècle
 36 x 22 cm

30 / 50 €



601 MÂCHE-BOUCHON en fonte de fer en forme de lezard.

Long. lézard : 28 cm

JOINT : Paire de lezards d'onement en fonte de fer

50 / 80 €



602 CONSOLE D'APPLIQUE à façade bombée en bois mouluré et sculpté à décor de fruits et feuillages, piètement en fer forgé.

Travail Français vers 1950 Haut. 41 cm; Larg. 90 cm; Prof. 30 cm

40 / 60 €



603 PETIT CHAPITEAU de colonne en pierre calcaire sculptée à décor de feuilles d'acanthe. XIXe siècle

Haut. 16 cm



**Description** Lot No

604 SAINT SEBASTIEN en bois sculpté en ronde bosse Travail Ancien dans le style XVIIe siècle Haut. 64 cm; Larg. 37 cm (Accidents et parties refaites)

150 / 200 €



MALLE en osier à deux anses, marquée à l'encre 'M.D', serrures en laiton. 605 Dock Saint Germain Paris Haut. 45 cm; Larg. 75 cm; Prof. 47 cm (Frottements, état d'usage)

40 / 60 €



606 COUPELLE à double vasque en marbre de brèche et 14 oeufs en pierre dure et marbre.

Travail moderne

Coupelle: Haut. 3,5 cm; Larg. 30,5 cm; Prof. 20 cm

50 / 100 €



607 VITRINE MURALE rectangulaire en bois laqué noir, ouvrant par une porte vitrée à contours chantournés découvrant deux étagères sur un fond de velours rouge. Époque Napoléon III 68 x 58 cm (Trous de vers)

80 / 120 €



608 LIT-BANQUETTE en bois naturel mouluré, à chevets plats chantournés, recouvert d'un tissu saumon avec literie, deux traversins et quatre coussins.

Epoque Louis XV

Haut. 105 cm; Long. 200 cm; Prof. 100 cm



609 SAINT PERSONNAGE dans des nuées.

Buis sculpté. Début du XVIIIe siècle Haut. 23 cm

150 / 200 €



PENDULE en bronze à patine brune à motif d'un littérateur assis avec rouleau marqué Estelle et Némorin, le cadran signé Arrin Cadet, base en doucine à rinceaux et

feuillage. Milieu du XIXe siècle

Haut. 52 cm (Usures à la patine)

200 / 300 €



611 PAIRE DE CHAISES en bois mouluré et sculpté à dossier lyre et attributs de la

musique.

Style Louis XVI, vers 1900. Garniture de velours à fleurs.

Haut. 90 cm

(Manque un pompon, accidents)

50 / 100 €



612 PAIRE DE FAUTEUILS GONDOLES en acajou et placage d'acajou à dossier rectangulaire incurvé à barreaux, pieds sabres, garniture de velours vert.

Style Empire Haut. 83 cm

40 / 60 €



PAIRE DE VASES de forme balustre en opaline bleue réhaussée or, à décor de glands et feuilles de chêne.

Époque Napoléon III.

Haut. 25 cm

80 / 100 €



#### Description

\*PETIT BUREAU PLAT en chêne ouvrant par un tiroir en ceinture. Travail rustique du XIXe siècle Haut. 72 cm; Larg. 76 cm; Prof. 55 cm

20 / 40 €



TABLE BOUILLOTTE en hêtre teinté ouvrant par un tiroir et une tablette, reposant sur quatre pieds fuselés cannelés, dessus de marbre rouge griotte.

Style Louis XVI. Fin du XIXe siècle – début XXe siècle.

Haut. 68 cm; Diam. 61 cm (Plateau a recoller)

10 / 50 €



616 Fred ZELLER (1912-2003)

Les Pandores de Marie-Thérèse d'Autriche pillent, violent et tuent les Ezasques Huile sur toile, signée en bas à droite et titrée au dos sur le châssis 60 x 73 cm

Bibliographie : Fred Zeller, Quand la peinture remplace la parole, Edition NDP Paris 13e, reproduit p. 24.





TABLE BASSE D'APPOINT rectangulaire en chêne à deux pieds consoles chantournés reliés par une traverse d'entretoise.

Style espagnol

Haut. 61 cm; Larg. 80 cm; Prof. 45 cm

20 / 50 €



\*PENDULE OEIL DE BOEUF à bords chantournés en bois noirçi et incrustation de nacre le cadran émaillé blanc à cartouche de chiffres romains signé GERMAIN RAYMOND & Fils.

Époque Napoléon III



619 BOIN-TABURET, Paris
PAIRE DE SERRE-LIVRES pouvant former porte-montre et porte-allumette à casier en
laiton cannelé et doré et tablette arrondie en palissandre, signés au dos.
Vers 1930-1940
Haut. 9,5 cm



10 / 50 €

620 DEUX PAIRES DE CHENETS en bronze doré en forme de toupies et pans coupés. XIXe siècle Haut. 32 cm et 24 cm

100 / 150 €



621 LOT DE ONZE FLACONS A PHARMACIE en verre de forme bouteille, avec belles étiquettes chromolithographiées et leurs bouchons en tôle rouges. Haut. 22 cm en moyenne



300 / 400 €

PLAQUE rectangulaire en bronze à décor dans un ovale au centre d'une scène représentant des satyres enlevant une femme.
 XIXe siècle.
 34 x 29 cm

100 / 150 €



623 CRUCIFIX en bois noirci et métal. Haut. 26 cm

10 / 30 €



624 PLAQUE OVALE en marqueterie de pierres dures représentant un oiseau branché. XIXe siècle

Long. 32 cm

JOINT : PLAQUE rectangulaire en marqueterie de pierre dure représentant un couple d'oiseaux branchés

18 x 12 cm (Éclats)



150 / 200 €

625 CAVE A CIGARES rectangulaire en placage d'acajou et filet de laiton ouvrant par un abattant découvrant trois tiroirs à la forme, repose sur quatre petits pieds boules. XIXe siècle

Haut. 20 cm ; Long. 44 cm ; Prof. 23 cm (Un tiroir à recoller et laiton accidenté)



80 / 120 €

626 COFFRE rectangulaire en chêne ouvrant par un abattant serti d'une anse en bronze et métal.

XIXe siècle

Haut. 16 cm; Long. 38 cm; Prof. 23 cm

(Fente à l'abattant, avec clé)



40 / 80 €

627 PAIRE DE BOUGEOIRS en bronze doré, le fût à cannelures et rudentures, base rubans. Haut. 21 cm (montés à l'électricité)

50 / 100 €



BOÎTE ovale en cristal taillé à décor floral, dans une monture en bronze doré et ciselé, prise du couvercle à décor d'une abeille sur des fruits, anses en guirlandes de fleurs et pieds à décor de dépouilles de lion.

Fin du XIXe siècle.

Larg. 21 cm

(Accident au couvercle)



150 / 200 €

MIROIR rectangulaire en bois et stuc doré et noir à décor d'une couronne de laurier et fleurs.

Napoélon III

Haut. 80 cm - Larg. 61 cm

80 / 120 €



630 STATUETTE en marbre blanc représentant un buste de femme, signé A. GERMAY sur la

base.

Seconde moitié du XIXe siècle

Haut. 15,5 cm) (éclats à la coiffe)

30 / 50 €



631 Miguel Ferdinand LOPEZ dit MILO (1955)

Chien d'arrêt

Epreuve en bronze à patine brune, signée creux sur la terrasse, socle en marbre noir Haut. 20 cm; Long. 27 cm

100 / 200 €



632 CHIMERE en bronze doré

Haut. 11 cm

10 / 20 €



633 Ecole Française dans le goût du XVIIIe siècle

Le Panier fleuri Huile sur toile 50 x 62 cm (petit trou, non encadré)

50 / 100 €



634 Ecole probablement Espagnole fin XVIIIe-début XIXe siècle Portrait d'homme de qualité

Description

Huile sur toile 58 x 52 cm (rayure en bas à droite)

100 / 200 €



635 Ecole Flamande du XIX siècle Scène galante au balcon, avec vieux sage Cuivre, signé Van Cuyck (?) en bas à droite 31,5 x 25,5 cm (Soulèvements, rayures et repeints)

200 / 300 €



636 Paul Sandby MUNN (1773-1845)
Les Travaux en famille
Encre, lavis d'encre et aquarelle signée et datée 1805 en bas à gauche
33 x 44 cm

50 / 100 €



637 LOT comprenant:

- VASE soliflore en bronze patiné à décor en relief d'oiseaux branchés, Japon, XXe siècle (Haut. 17,5 cm)
- VASE soliflore en porcelaine, sur une base en métal doré. Style Sevres, XXe siècle (Haut. 14 cm)
- POT À LAIT en porcelaine blanche, l'anse stylisée en rinceau doré (Haut. 14 cm)
- SALADIER en porcelaine blanche, la bordure à frise de fleurs (Diam. 25 cm)
- DEUX PLATS creux ovales en porcelaine à décor de fleurs et filet argenté (Long. 33,5 cm)

10 / 20 €



638 WEDGWOOD, XIXe siècle

MOUTARDIER en porcelaine à décor de personnages à l'Antique en bas relief sur un fond vert, monture en métal argenté, signé sous la base

Haut. 9,5 cm ; Diam. 7,5 cm

10 / 50 €

## Description

639 ORCHIES, France

CACHE-POT rond en faïence émaillée bleue à décor d'un dragon en noir dans un médaillon, marque en creux sous la base.

Haut. 19,5 cm; Diam. 25 cm

40 / 60 €



640 LONGWY, France

PLAT A GATEAU octogonal à deux anses en faïence émaillée polychrome à décor de fleurs et banches de prunier. Marque au tampon sous la base. Diam. 24 cm

60 / 80 €



ENSEMBLE DE SIX TASSES ET LEURS SOUCOUPES, circulaires sur piédouche se terminant par une base carrée, en porcelaine émaillée or, à décor d'abeilles, étoiles et guirlandes de laurier. Porte une marque en bleu sous la base.

Haut. 9 cm; Diam. des soucoupes : 14 cm

60 / 80 €



642 ENSEMBLE DE QUATRE SALERONS, en faïence émaillée polychrome à décor de

fleurettes.

Fin du XVIIIe - Début du XIXe siècle

Djam. du plus grand : 8 cm

(Éclats)

JOINT : HUILIER-VINAIGRIER en faïence émaillée en camaïeu de bleu à décor de

frises géométriques. Fin du XVIIIe siècle Haut. 6 cm ; Larg. 18,5 cm

100 / 150 €



643 ENSEMBLE DE TROIS PORTE-MENUS figurant des angelots en porcelaine émaillée blanche.

Haut. 9 cm

(Les ailes manquantes ou accidentées, fêles et éclats)

JOINT : une boîte à quatre compartiments en porcelaine émaillée polychrome à décor

de fleurettes sur le couvercle et d'un liseré rouge et or sur les bords.

Haut. 6 cm



#### Description

644

ENSEMBLE DE TROIS TASSES ET LEUR SOUCOUPE en porcelaine émaillée polychrome à rehaut or, à décor de palmettes sur fond bleu, de palmettes et lyres sur fond blanc signé Nast, de guirlandes de feuillage sur fond gris.

Travail Français de la fin du XVIIIe - début du XIXe siècle.

Diam. 12,5 cm

JOINT : UNE TASSE et SA SOUCOUPE à décor de phœnix et frise d'entrelacs sur fond rose. Travail Moderne.

100 / 150 €

645 COUPELLE hexagonale, en faïence émaillée polychrome à décor en son fond d'un entrelac de fleurs et branchages.

Perse, fin du XIXe siècle. Haut. 2,5 cm ; Larg. 10 cm (Fêles et petits éclats)

10 / 50 €



646 ROUEN

CORPS DE FONTAINE de forme balustre en faïence émaillée aux cinq couleurs à décor de paniers fleuris, rinceaux et ferronerie.

XVIIIe siècle. Haut. 38 cm (Restaurations)

Sur un socle en bois avec un fronton en bois sculpté à décor de dauphins.

50 / 100 €

DEUX TASSES ET SOUS-TASSES et UN SUCRIER COUVERT en porcelaine émaillée blanc à décor doré de palmes d'oliviers et pensées.

Epoque Louis-Philippe Haut. sucrier : 21 cm

(usures à la dorure, éclats et fêles)

10 / 20 €



648 CLANTA, Angleterre

POT en terre cuite émaillée à l'imitation du bronze à décor en nid d'abeille et frise géométrique. Marque en creux sous la base.

Vers 1920

Haut. 13 cm; Diam. 16 cm.

40 / 60 €



#### Description

649 Raoul LACHENAL (1885-1956) POT cylindrique en céramique émaillée bleue craquelée Signé sous la base. Haut. 9,5 cm; Diam. 10,5 cm (Fêle)



10 / 50 €

650 DEUX PICHETS en faïence émaillée polychrome, l'une à décor de rosiers sur un fond à l'imitation de cordage, l'autre à décor de feuilles de vigne sur fond à l'imitation du

> Haut. 21 et 17 cm. (Fêles et éclats)

JOINT: DENBAC A VIERZON

PICHET en grès émaillé polychrome à l'imitation d'une coloquinte. Signature en creux sous la base.

Haut. 14 cm

10 / 50 €



651 **GIEN** 

PETIT VASE SOLIFLORE à panse aplatie en faïence émaillée polychrome à décor floral. Marque sous la base.

Haut. 10,5 cm

10 / 20 €



652 FLACON de forme balustre en porcelaine émaillée polychrome et doré, marqué A en rouge sous base.

> JOINT : POT A LAIT, TASSE et SOUS-TASSE en porcelaine de Paris à décor de bouquet de fleurs polychrome et rehauts or.

Haut. pot: 16 cm

40 / 60 €



653 Alain GIREL (1945-2001) à Vallauris VASE rectangulaire en grès émaillé polychrome. Signé en creux sous la base. Haut. 19,5 cm

40 / 60 €



## Description

654 SAXE, XIXe siècle

SUCRÍER couvert de forme chantournée en porcelaine émaillée polychrome à décor de bouquets de fleurs et filets or, prise en forme de bouton de rose. Marque en bleu sous la base.

Long. 14 cm

10 / 50 €



655 DELFT, fin XVIIIe siècle

VASE à col oignon en faïence émaillée bleue de bouquets de fleurs et grenades stylisées, marque en noir.

Haut. 28 cm

(Bulles dans l'émail)

50 / 100 €



656 SAMSON, XIXe siècle

SUITE DE CINQ POTS A ONGUENT de forme cylindrique en porcelaine blanche émaillée polychrome à décor de bouquets de fleurs au naturel, filets bleus et or. A l'imitation de Sèvres.

Haut. du plus grand 13 cm (Un couvercle accidenté)

100 / 150 €



GRANDE AIGUIERE en faïence émaillée polychrome à décor de rinceaux sur fond orange et marquée "Senae Folia", bec en forme de dragon et anse feuillagée. Signée

Alberto TAMASSINI à Deruta. Style Haute Epoque. Italie, XXe siècle

Haut. 68 cm

100 / 150 €



- 658 LOT en porcelaine polychrome comprenant :
  - une boîte rectangulaire à rehauts or et rouges d'après Meissen,
  - une boîte ronde couverte à décor polychrome d'une scène galante et rehauts or,
  - une petite boîte ronde en porcelaine blanche et rehauts or et fleurs,
  - un sucrier couvert sur quatre pieds cambrés et rehauts or à double anses.

Haut. 12 cm - Long. 20 cm - Diam. 8 cm - Diam. 8 cm



## Description

659 COFELAND

SERVICE TÊTE-A-TÊTE en faïence à décor floral comprenant une théière, deux tasses et sous-tasses, un sucrier en coupe et un pot à lait. (éclats)

40 / 80 €



CONSOLE D'APPLIQUE de forme chantournée en faïence émaillée à décor polychrome d'une scène galante dans un décor rocaille. Marque en bleu 'AR'

Type vieux Rouen, Desvres XIXe siècle. Haut. 26 cm ; Larg. 31,5 cm ; Prof. 17,5 cm

100 / 150 €



661 DELFT, XVIIIe siècle

GRAND PLAT rond en faïence émaillée aux cinq couleurs d'un bouquet de fleurs sur console.

Diam. 35,5 cm (Éclats)

150 / 200 €



662 NAPLES - CAPODIMONTE

Cheval de Marly d'après COUSTOU

Epreuve en biscuit, marquée en bleu N sous couronne.

Haut. 23 cm (Queue recollée)

40 / 60 €



663 Ecole Française vers 1900

L'Haltérophile

Aquarelle signée en bas à gauche, datée 1900 avec envoi "offert à la société

l'Héliotrope"

49 x 38 cm

(légère déchirure, tâches)



100 / 200 €

École Française du XIXe siècle
 Docteur Joseph RECAMIER (1774-1852)
 Dessin au crayon sur papier brun titré en bas à gauche ' Docteur Récamier à Lyon'
 29 x 23,5 cm



30 / 50 €

Ecole Française de la fin du XIXe siècle
Portrait de femme de profil
Dessin au crayon sur papier
17 x 13 cm
(Mouillures)
Sous verre dans un cadre en stuc doré à palmettes.



30 / 50 €

Gustave BOULANGER (1824-1888)
Etude de jeune garçon au bonnet
Crayon sur papier calque collé sur carton, signé au tampon en bas à droite.
30 x 12 cm



80 / 120 €

667 Ecole Italienne du XIXe siècle
Baie amalfitaine
Encre et lavis d'encre avec mise aux carreaux.
21,5 x 28 cm



30 / 50 €

668 Lucien Pierre SERGENT (1849-1904) Le départ à la guerre Aquarelle signée en bas à gauche et datée 1876 21 x 19 cm



10 / 50 €

# Description

669 Victor EECKHOUT (1821-1879)

Procession pour la circoncision au Maroc

Dessin au crayon sur carton signé en bas à droite, titré au milieu et portant le cachet d'atelier.

15 x 19 cm

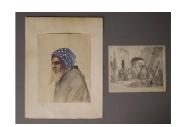
JOINT:

Ecole Orientaliste (fin XIXe - début XXe siècle)

Un homme arabe au foulard,

Aquarelle sur papier signée en bas à droite

22 x 17 cm



80 / 120 €

670 Ecole Française vers 1900 Couple au bal masqué

Dessin au crayon sur papier, monogrammé A.G. (?) en bas à gauche

22 x 15 cm

(Petite déchirure)



10 / 50 €

671 Ecole Française de la fin du XIXe siècle

Profil d'Empereur à la couronne de laurier Encre et lavis d'encre signée en bas à droite

17,5 x 9 cm

10 / 30 €



672 Ecole Française de la fin du XIXe siècle

Les belles idées capturées par le Malheur

Sanguine titrée, signée et datée 1876 en bas à gauche (probablement pour un projet

de monument) 25 x 15 cm

(Feuille pliée)

10 / 50 €



673 Albert JULIEN (Actif autour de 1900)

Vaucresson

Aquarelle signée en bas à droite et datée 1903

15,5 x 23 cm



10 / 50 €

674

#### Description

Ecole Française du XIXe siècle Vue du parc d'une demeure bourgeoise Encre et lavis d'encre 8,5 x 13,5 cm (Encadré sous verre)



30 / 50 €

675 Yves BRAYER (1907-1990)
Course du Palio à Sienne
Lithographie en couleurs contresignée en bas à droite et numérotée 61/150 en bas à gauche
56,5 x 76,5 cm
(Rousseurs)



50 / 80 €

D'après Carle VERNET gravées par DEBUCOURT Le chasseur Le chasseur au tirer Deux gravures en noir formant pendants 54 x 65 cm (Rousseurs)



50 / 100 €

# 677 TROIS GRAVURES:

- Marine, Vues de Poupes, gravure en noir d'après Bernard, XVIIIe siècle (22,  $5 \times 17$  cm)
- Paysage avec moulin, gravure en sépia, XIXe siècle (19,5 x 25 cm)
- Putti, gravure en noir, d'après F. Boucher (27 x 21 cm)



60 / 80 €

D'après SCHLÖSSER
DEUX LITHOGRAPHIES en noir représentant : "La Leçon de Chant" et "La Visite au grand-père"
48,5 x 39 cm
(Rousseurs, sous-verres)



50 / 80 €

679 D'après CHARLET et GRANVILLE ENSEMBLE DE QUATRE GRAVURES dans deux cadres, figurant la bière, la petite armée française, le déménagement et le 1er janvier. 20 x 25 cm et cadre : 60 x 39 cm

Description

(Sous-verre)



50 / 80 €

UNE GRAVURE ET UNE LITHOGRAPHIE représentant une Vue du Château de Brevane 680 d'Après C. Motte et une Jeune Femme assise.

55 x 38 cm (Sous-verre)



20 / 50 €



*681* PAGE D'HARMONIUM sur vélin et Le Bonheur de ce monde de Christophe Plantin. Haut. 36,5 cm (Deux sous-verres)

20 / 50 €



682 D'après Gustave COURBET La Curée Lithographie en noir, par C Nanteuil. 24 x 24 cm (Dans un cadre baguette noir, sous verre)

10 / 30 €



683 Félix ROZEN (1938-2013)

La Ville

Lithographie en couleurs numérotée en bas à gauche 25/80 et signée en bas à droite. 54 x 59 cm

(Sous verre)



10 / 50 €

**Description** Lot No

684 Marcel MOULY (1918-2008)

L'appartement

Lithographie en couleurs, contresignée et marquée Epreuve d'artiste XIX/XXX.

36 x 45 cm (Rousseurs)

10 / 50 €



685 D'après BOSSELMAN (début du XIXe siècle)

L'Amour se rit de la Sagesse La Sagesse triomphe des flèches de l'Amour

Deux gravures en couleurs formant pendants

A vue 32 x 22 cm

(Encadrées, l'un sans verre)



10 / 50 €

André HAMBOURG (1909-1999) CINQ LITHOGRAPHIES en noir encadrées sous verre, 686 dont Venise contresignée et rehaussée de couleurs, et deux cartes de vœux de Noël dont une contresignée.

13,5 x 17 cm



100 / 200 €

687 Léonor FINI (1907-1996)

Femmes nues allongées

Lithographie en couleurs sur papier Japon, contresignée en bas à droite et numérotée 41/150 avec timbre sec Pierre de Tartas.

37 x 51 cm



40 / 60 €

Mady DE LA GIRAUDIERE (1922 - 2018 ) 688

La répétition au Cirque

Lithographie en couleurs, signée en bas à droite et numérotée 160/195 en bas à

gauche

48 x 65 cm

(Rousseurs, sans cadre)



Mady DE LA GIRAUDIERE (1922 - 2018 ) 689 Les Patineurs hollandais

Lithographie en couleurs signée en bas à droite et numérotée 160/195 en bas à

gauche 48 x 65 cm

(Rousseurs, sans cadre)

80 / 120 €

690 Mady DE LA GIRAUDIERE (1922 - 2018 )

La Place

Lithographie en couleurs signée en bas à droite et numérotée 10/195 en bas à gauche 48 x 65 cm.

(Rousseurs, sous verre)

80 / 120 €



691 Mady DE LA GIRAUDIERE (1922 - 2018)

La Plage et les cabanes Lithographie en couleurs signée en bas à droite

48 x 65 cm.

(Rousseurs, sous verre)



80 / 120 €

692 Mady DE LA GIRAUDIERE (1922 - 2018 )

La Calèche sous la neige

Lithographie en couleurs signée en bas à droite

48 x 65 cm

(Rousseurs, sous verre)



80 / 120 €

693 Mady DE LA GIRAUDIERE (1922 - 2018 )

Paysage d'hiver

Lithographie en couleurs signée en bas à droite et numérotée 30/125 en bas à gauche

sur papier vélin

48 x 65 cm



694 Mady DE LA GIRAUDIERE (1922 - 2018) La Répétition - L'Homme de Demain - Le Calvaire Breton - Les Patineurs Lithographie en couleurs signée en bas à droite 48 x 65 cm (Rousseurs, sous verre)



50 / 100 €

695 AFFICHE DE 1968 CDR. Affiche de l'atelier populaire des Beaux Arts. Lithographiée en bleu 67,5 x 87 cm (Entoilée, petits manques dans les coins)



40 / 60 €

Marcel Pierre FOURES (XXe siècle) 696 La Bergère et les moutons Huile sur toile signée en bas à gauche 55 x 83 cm





GONG en fer forgé et disque en laiton doré à décor de pommes de pin, avec son *697* marteau.

Haut. 72 cm; Larg. 56 cm





Dante ANTONINI (1914-1985) 698 Place à Vence Aquarelle et encre signée en bas à droite et titrée au dos. 39 x 27,5 cm (Sous verre)



70 / 100 €

#### Description

699

RECUERDO DE ESPANA - TROIS GRANDS EVENTAILS à feuille pliée chromolithographiée sur le thème de la corrida, recto-verso. Brins en bois peint.

Long. 35 cm

(Bon état, une branche cassée sur l'un)

40 / 60 €



700

RECUERDO DE ESPANA - DEUX GRANDS EVENTAILS à feuille pliée chromolithographiée sur le thème de la corrida, brins en bois peint. L'un de Séville sur fond or (brin cassé et décollement), l'autre signé A. Carbonell à Valence, recto verso, signé à l'encre 18 janver 1896. Vers 1900

Long. 38 et 33 cm



20 / 50 €

*701* 

RECUERDO DE ESPANA - DEUX EVENTAILS à feuille pliée, l'un en soie blanche à décor peint d'une scène de tauromachie signé A. L. Sorra Madrid au tampon, brins en os sculptés et peints de toreros, avec pompon à la bélière (Long. 30cm), l'autre chromolithographié recto-verso avec scènes de corrida à l'avers et flamenco au revers (Long. 22,5 cm)

Vers 1900 (Bon état)





702

TROIS EVENTAILS à feuille pliée

- l'un imprimé sur toile d'après M. Diego et représentant une fête de flamenco, brins en bois peint noir et or (27 cm)
- l'autre chromolithographié sur papier et sur les brins en bois représentant une danseuse de Flamenco devant Séville (30 cm)
- le dernier gouaché sur papier et sur les brins en bois par Chapouteguy, situé Séville, daté 1938 au stylo au dos et représentant des Espagnoles en tenue traditionnelle devant Séville (27 cm) (Bon état général)



30 / 60 €

703 Mattin-Laurent PARTARRIEU (né en 1946) Euskal Herria Affiche en couleurs titrée et signée en bas à droite 50 x 65 cm (sous verre sans cadre)



10 / 30 €

704 Patrice MÉROT (1954)
Scène de tauromachie
Encre et fusain signé et daté 1992 en bas à gauche
80 x 120 cm





705 Pere CREIXAMS PICO (1893-1965) Scène de tauromachie Fusain signé en bas à droite à la sanguine et daté 23/12/57 (?) 48 x 60 cm

150 / 200 €



706 PAIRE D'ETRIERS en bois sculpté à bouts fermés droits, cerclés de fer et sculptés de rangs de perles.
 Haut. 20 cm

100 / 120 €



707 Joseph LAULIÉ (1928-2016) Nu allongé Huile sur toile signée en bas à gauche et datée 88 55 x 46 cm (sans cadre)

120 / 200 €



708 Ecole Française du XXe siècle Les Toreros dans l'arène Deux huiles sur toile et réunies, l'une signée en bas à droite. 80 x 80 cm (montées sur cadre)



150 / 200 €

709 Ecole Italienne dans le goût du XVIIIe siècle Chasse au faucon Huile sur panneau signée en bas à gauche G. CASINI 50,5 x 40,5 cm



50 / 100 €

710 Joël ROUX (1948)
Silhouettes
Huile sur toile signée et datée Décembre 2003 au dos 163 x 138 cm
(toile roulée sans châssis)



80 / 100 €

711 DJ GUYHO ? (XXe siècle)
Composition Abstraite
PANNEAU en laque signé en bas à gauche
102 x 100 cm
(éclat dans l'angle en bas à gauche)



100 / 200 €

712 Joël ROUX (1948)
Silhouettes
Huile et encre en camaïeu de noir signé en bas à gauche et daté 2001
40 x 32 cm



40 / 60 €

## Description

713 Paul Maurice DUTHOIT (1858-?)
Les arbres au bord de la rivière
Huile sur panneau signée en bas à gauche et datée 1913
38 x 30 cm
(Sans cadre, trou d'accroche)



100 / 200 €

714 Salomon BERNSTEIN (1886-1968)
L'atelier de l'artiste au buste de bébé
Huile sur toile marouflée sur panneau signée en bas à droite et datée 1904 avec envoi
à mon camarade C.BAIGNARD
18 x 26,5 cm
(Cadre en bois accidenté)



150 / 250 €

715 Maurice MARTIN (XXe siècle)
Bouquet de Dahlias
Huile sur panneau signée en bas à gauche.
55 x 38 cm



100 / 150 €

716 Gérard BARTHÉLÉMY (1927-2016)
Village perché
Huile sur toile signée en bas à droite et titrée au dos.
45 x 53 cm
Dans un cadre en bois doré.



50 / 100 €

717 Gaston CORBIER (1869-1945) Le Phare Huile sur panneau signée en bas à droite 24 x 41 cm



120 / 180 €

718 Roger QUICRAY (1897-1975)
Bord de Fleuve
Huile sur panneau signée en bas à gauche
50 x 61 cm

100 / 150 €



719 H.HEMERY (XXe siècle)
Bateaux au bord du village
Huile sur toile signée en bas à droite et datée 1947
45 x 60 cm

100 / 120 €



720 Adrien RAVALLEC (1909-1993)
Concarneau, les maisons
Huile sur toile signée en bas à droite et porte un tampon
16 x 21 cm

150 / 250 €



École Française ou Anglaise du XXe siècle
 Gondole à Venise
 Aquarelle sur papier signée en bas à droite
 23 x 30 cm

50 / 100 €



École de Paris de la fin du XIXe siècle
 Les hommes à la soupe
 Huile sur toile
 74 x 100 cm

100 / 200 €



École Française du XXe siècle
 La Peur ou Femme criant
 Isorel signé C. VIGNATTA (?) en bas à droite
 25 x 20 cm



10 / 50 €

724 Vincent BRETON (1919)
Montmartre
Aquarelle sur papier signée en bas à droite.
23 x 32 cm



50 / 100 €

725 Paul MANAUT (1882-1959)
 Vielles Dames autour du Feu
 Aquarelle signée en bas à droite, située Toulouse et datée 1922.
 35 x 54 cm



50 / 100 €

726 Attribué à François GILLETTA-CAMBIANIS (XXe siècle) Effet de vagues sur le Pier and Crystal Casino de Nice Aquarelle, signée en bas à gauche 15,5 x 23 cm



50 / 100 €

727 Raymond PERGET (1925-2010)
Abstraction gris et noir
Huile sur toile signée en bas à droite et datée au dos 76
60 x 60 cm



100 / 150 €

728 Ecole Italienne du XXe siècle Arbatrax en Sardaigne Huile sur toile signée en bas à gauche et titrée au dos 35 x 45 cm



80 / 120 €

729 Max SAVY (XXe - XXIe siècle)
 Les Bateaux
 Huile sur toile signée en bas à gauche
 50 x 57 cm



80 / 120 €

PAIRE DE CHAISES à haut dossier en fer doré, pieds et montants fuselés et barreaux à croisillons.
 Vers 1970-1980.
 (usures à la patine)





731 TÊTE A TÊTE en faïence, modèle Orientale Ivory, à décor imprimé et émaillé à rehauts or de motifs japonisants, oiseaux branchés, éventail, paysage..., comprenant une théière, un sucrier couvert, un pot à lait (anse recollée), un petit bol à crème et une paire de tasses et sous-tasses, sur un plateau ovale.

Angleterre, vers 1900

Angleterre, vers 1900 Larg. plateau : 44,5 cm (rares fêles et très petits éclats)



100 / 120 €

DEUX CANARDS, l'un en métal argenté les ailes découvrant une bouquetière et yeux en pierres rouges (Haut. 27 cm ; Long. 28 cm), l'autre en résine argentée formant boite (Long. 31 cm).



#### Description

733 TABLE BASSE rectangulaire à plateau en bois laqué à décor de fleurs et feuillages rouges et or sur fond noir, piètement en bronze à motifs feuillagés.

Vers 1950.

Haut. 47 cm; Larg. 96 cm; Prof. 41 cm

Haut. 47 cm ; Larg. 96 cm ; Prof. 41 cm (petits éclats au plateau de laque)



400 / 600 €

734 PIED DE LAMPADAIRE en bronze à quatre pieds boules et fût en motif de cordage, télescopique et signé R. HOLLINGS & Co, Boston - USA.
 Début du XXe siècle.
 Haut. 96 cm

80 / 120 €



735 DEUX LAMPES en onyx l'une à fût ovoïde, l'autre à trois cubes à pans. Vers 1970-1980 Haut. 37,5 cm et 35 cm (montées à l'électricité)

80 / 120 €



736 Ecole contemporaine du XXe siècle Nuage Blanc

> Lithographie en couleurs titrée en bas au milieu, signée en bas à droite et datée 77 et numérotée en bas à gauche 47/50.  $40 \times 42 \text{ cm}$

> > 80 / 120 €



MAISON EICHHOLTZ
PAIRE D'APPLIQUES modèle "Harlow gunmetal" en métal gris à une lumière, abat-jour intérieur en miroir à lamelles. XXe siècle
Haut. 24 cm - Larg. 30 cm - Prof. 21 cm
(Etat neuf avec une lamelle accidentée, dans son carton d'emballage)

150 / 250 €



# Description

## 738 MAISON EICHHOLTZ

SUSPENSION à trois anneaux en métal chromé et trois lumières opposées.

XXe siècle Diam. 36 cm

50 / 100 €



# 739 MAISON EICHHOLTZ

SUSPENSION BOULE en métal chromé et guirlandes de perles en plastique transparent à entrelacs à quatre lumières.

Diam. 47 cm

80 / 120 €



## 740 MAISON EICHHOLTZ

SUSPENSION BOULE à quatre lumières en métal chromé à décor de carrée en plastique blanc.

XXe siècle Diam. 47 cm

100 / 150 €



# 741 MAISON EICHHOLTZ

LUSTRE à cinq lumières en verre taillé à pointes de diamants et guirlandes de pampilles, intérieur et porte lumière gris.

XXe siècle, style Louis XV Haut. 30 cm - Diam. 43 cm

120 / 200 €



# 742 MAISON EICHHOLTZ

GRANDE SUSPENSION à décor de 15 boules en fils de métal chromé et fils électriques.

XXe siècle

Haut. 100 cm



100 / 200 €

743 MASCOTTE ou BOUCHON DE RADIATEUR en métal argenté représentant le coq "CHANTECLER" et marqué "déposé". Sur un socle en bois peint à l'imitation du marbre. Haut. totale 20 cm

150 / 200 €



744 Antoine BOFILL

COUPELLE ronde en bronze à patine verte représentant une jeune femme en maillot plongeant, signée en bas à droite '  ${\tt BOFILL'}$ 

Epoque Art Nouveau

Haut. 13,5 cm ; Larg. 14 cm

40 / 60 €



745 DEUX LAMPES PIERROT en résine émaillée crème et noire, le Pierrot assis portant un globe opalescent.

globe opalescent. Montées à l'électricité Travail du début du XXe siècle. 42 x 34 cm et 29 x 34 cm (Très légers éclats de peinture sur les yeux )

120 / 150 €



746 Jean-Noël BOUILLET (1943)

LAMPE balustre en verre irisé bleu à étranglement sur une base noire signée.

Haut. 28 cm

(montée à l'electricité)



50 / 100 €

747 TABLE carrée en noyer à piétement droit cannelé d'inspiration végétale et entretoise en H.

Époque Art Nouveau

Haut. 76 cm; Larg. 109 cm; Prof. 100 cm

(Possibilité d'allonges latérales)

150 / 200 €



Description Lot No

748 LAMPE DE PARQUET en bois naturel à large base circulaire reposant sur quatre petits pieds toupies, le fût central à motif stylisant la passementerie quadrillée et rehaussée de clous de tapissier. Vers 1930-1940 Haut. 190 cm; Diam. 85 cm



100 / 200 €

749 PIED DE LAMPE à fût en fer forgé ajouré à décor de feuilles de lierre.

10 / 50 €



*750* R.C. IRELAND pour les éditions Jouvenia Le Chien allongé Epreuve en faïence crème craquelée, signée sur et sous la base. Haut. 30 cm; Larg. 50 cm; Prof. 13 cm (Oreille recollée)

150 / 250 €



751 Camille GARBELL (né en 1945) Couple enlacé

Bronze à patine dorée Haut. 19 cm



200 / 300 €

SERVICE DE VERRES en cristal taillé modèle concerto, comprenant 24 pièces, soit: *752* 

- 12 grands gobelets (15 cm)
- 12 petits gobelets à whisky (8 cm)

Travail Italien

Etat neuf en boîte



753 PERROQUET en verre moulé pressé et soufflé, le corps teinté dans la masse rouge et or, bec noir.
Signature sous la base

Daté 2007 Haut. 39,5 cm

80 / 120 €



754 DEUX LONGS FLACONS à SEL en verre taillé à rehauts or.
 Première moitié du XIXe siècle.
 Haut. 20 et 14 cm
 (Manque un bouchon)

30 / 50 €



755 LALIQUE France Couple de cygnes en cristal. Signé à la base. Haut. 8,5 cm

30 / 50 €



756 FLACON DE PARFUM octogonal en verre moulé pressé, à décor sur les faces de fleurettes dans le goût Art Déco.

Haut. 15 cm

30 / 50 €



757 SERVICE DE NUIT en verre teinté rouge et filets or, comprenant un plateau circulaire, une carafe avec bouchon, un verre, un sucrier couvert (accident au couvercle). Fin du XIXe siècle Haut. carafe 27 cm

50 / 100 €



758 SERVICE DE NUIT en verre gravé, comprenant un plateau circulaire, une carafe avec bouchon, un petit vase balustre, un sucrier couvert. Vers 1900

(Plateau d'un modèle légèrement différent, accidents au bouchon)

80 / 120 €



759 PARTIE DE SERVICE A LIQUEUR en verre annelé comprenant une verseuse boule à monture en laiton, trois verres à pieds, deux gobelets et deux petits bougeoirs à monture argent.
Angleterre, début XXe siècle

10 / 50 €



760 FLACON A PARFUM en cristal taillé et sa poire à pompon noir.

JOINT : FLACON Lalique pour Rochas (manque le bouchon), PETIT FLACON en cristal taillé à bouchon en bronze doré (manque le bouchon d'origine) et FLACON DE TOILETTE en verre bleu gravé de fleurs blanches.

30 / 50 €



- 761 SERVICE DE VERRES en cristal taillé sur pieds à décor de frises d'entrelacs comprenant :
  - 7 verres à eau
  - 7 verres à vin rouge

Fin XIXe, début XXe siècle

JOINT : DEUX VERRES à vin blanc de modèle proche



100 / 150 €

762 SAINT-LOUIS
SIX VERRES à eau (17 cm) et TROIS VERRES à vin (15,5 cm) en cristal uni à pied balutre bagué. Signés.
(une égrenure sur un verre à eau)

60 / 100 €



QUATRE VASES en opaline blanche comprenant : un vase à deux anses, un vase à col ourlé, un vase à col et un vase tulipe.

Haut. 25 cm - Haut. 32 cm et 20 cm

80 / 120 €



764 SIX VERRES GOBELETS en cristal moulé à pans coupés.

JOINT : CARAFE de modèle proche en verre moulé pressé

100 / 150 €



765 DAUM FRANCE

COUPE ovale chantournée à pans moulée pressée et signée Haut. 10 cm - Long. 23 cm

## JOINT:

- SEVRES, VASE MEDICIS à pointe de diamants en cristal taillé. Signé. Haut. 21 cm
- BOUGEOIR en cristal taillé. Signé. Haut. 18 cm

80 / 120 €



766 LOT DE VERRES EN CRISTAL comprenant :

- 6 verres gobelets à eau à décor gravé d'oiseaux (Haut. 10 cm)
- 11 petits verres à liqueur à décor de rinceaux (Haut. 7 cm)
- 1 carafe en cristal à pans coupés (Haut. 31 cm)

80 / 120 €



767 PARTIE DE TROIS SERVICES DE VERRES comprenant :

- 8 verres à orangeade à décor de filets blancs et or et 1 carafe (haut. 15 cm)
- 11 verres en cristal taillé à rehauts or et pans coupés
- 8 verres à pieds à décor de feuillages et paillettes et fruits rouges
- 1 carafe à décanter

120 / 150 €



768

CINQ PETITS VERRES A LIQUEUR en verre de couleurs bleu, vert et brun. Haut. 9 cm (éclats)



10 / 30 €

769 SAINT-LOUIS

PAIRE DE SALIERES-POIVRIERES en cristal moulé pressé et ses deux cuillères en

métal.

Haut. 3 cm

(dans son écrin d'origine)

JOINT : SALIERE-POIVRIERE en cristal moulé dans son écrin vert cristallerie de

Lorraine. (manque cuillères)



20 / 50 €

*770* PAIRE DE PETIT BOUGEOIRS et ENCRIER en bronze doré à décor en émail cloisonné de rinceaux et croisillons.

Début du XXe siècle Haut. bougeoir: 13 cm

30 / 50 €



ENCRIER PORTE-PLUME en bronze à patine brune figurant un colporteur *771* Fin du XIXe siècle

Haut. 18 cm; Larg. 15 cm; Prof. 9 cm

50 / 100 €



772 ENSEMBLE de dix objets en laque comprenant :

- Quatre boîtes circulaires à décor de geisha et étoiles et incrustation de nacre
- Coupelle circulaire à décor d'enfant dans un entourage de fleurs et oiseaux
- Coupelle polylobée à décor d'une mère et son enfant sur fond de fleurs
- Assiette circulaire à décor de trois dignitaires devant un temple
- Boîte rectangulaire à décor de personnages dans une pagode au bord d'un lac
- Deux plumiers à décor de personnages de cirque

80 / 120 €



773 BOÎTE en bois à décor en marqueterie de pipes, pots à tabac et feuilles de tabac. Haut. 9,5 cm; Larg. 31 cm; Prof. 23 cm

JOINT : SIX PIPES en porcelaine émaillée polychrome à décor notamment de bavarois dans les montagnes, de nubien à cheval et de la vue du Rhin.





774 PAIRE DE PETITES COUPES circulaires sur piédouche en bronze à deux anses en forme de coq, socle en marbre griotte.

Seconde moitié du XIXe siècle Haut. 8 cm ; Diam. 9 cm

30 / 50 €



775 CAVE A CIGARE en forme de cabane de toilette en bois.

Haut. 21,5 cm

10 / 50 €



COFFRET À BIJOUX en métal argenté à décor de chiens à la chasse au renard et au sanglier, et sur le couvercle d'un homme, un veillard et un enfant, marqué "Graf Eberhard flucht vom Wildbad".

Fin du XIXe siècle

Haut. 8,5 cm; Larg. 14 cm; Prof. 7,5 cm

100 / 120 €



777 GRATTOIR en forme de main en ivoire.

Long. 47 cm Poids brut total: 25g

(Un doigt cassé et bout de doigt accidenté)

10 / 30 €



Description Lot No PINGOUIN CHASSEUR en métal argenté, les yeux incrustés de pierre rouge. 778 Haut. 16,5 cm (manque à l'argenture) 20 / 50 € 779 COFFRET carré en loupe de noyer, marqueterie à motif octogonal sur le couvercle. Haut. 8 cm; Larg. 15,5 cm; Prof. 15,5 cm 10 / 20 € 780 COUPE sur piédouche en noix de coco tourné et montée argent. XIXe siècle. Haut. 19 cm 50 / 100 € MINIATURE ronde sur ivoire représentant le Roi de Rome, monogrammé ME. Début du *781* XXe siècle. Diam. 5,5 cm 30 / 50 € *782* DEUX MINIATURES sur ivoire, une ovale représentant Marie-Antoinette à la rose d'après Vigée-Lebrun, et une ronde représentant une scène galante. Début du XXe siècle. Haut. 8 cm et Diam. 5,5 cm

40 / 60 €

DEUX SALERONS ovale en étain. 783 Diam. 7,5 cm

10 / 20 €



Lot No

## Description

784 MAISON ALPHONSE GIROUX, Paris

COUPE-PAPIER ET UNE COUPELLE ovale en bronze, la coupelle signée 'Maison

Alphonse Giroux Paris'.

Long. 23,5 cm

JOINT : ENCRIER rond en bronze doré de forme ovoïde à deux anses en forme de

têtes de perroquets reposant sur piédouche.

Haut. 13 cm; Diam. 16 cm

(Choc au couvercle)

40 / 80 €



*785* BOÎTE RONDE à couvercle peint fixé sous verre, le couvercle à décor d'une scène de

baptême.

Époque Romantique Diam. 13,5 cm

(Craquelures et traces d'humidité)

JOINT : SILHOUETTE de femme de style Empire en églomisé noir sur fond or,

encadrée sous verre dans un médaillon en bronze à patine brune.

Diam. 7,5 cm

20 / 30 €



786 JAPON, début du XXe siècle

BOÎTE rectangulaire en laque à décor de grues sur un fond montagneux.

Haut. 8 cm; Larg. 20 cm; Prof. 17 cm

(éclats)



10 / 20 €

*787* POIGNEE DE PORTE en bronze moulé ciselé à décor d'une flamme.

Style Art Nouveau.

Haut. 33 cm



20 / 40 €

PETIT COFFRET carré en cuir brun et laiton doré découvrant quatre flacons à parfum 788 en cristal taillé , bouchons en laiton.

Fin du XIXe siècle.

Haut. 6 cm; Larg. 9 cm; Prof. 10 cm

(Manque deux bouchons en verre)

40 / 60 €

CARNET DE BAL en ivoire sculpté représentant des putti dans un entourage de lière, crayon grafitte, réunis par un fil doré.

XIXe siècle

Haut. 7,5 cm; Poids total brut: 30g

**CITES** 

789

40 / 60 €



790 POMMEAU DE CANNE en bronze argenté représentant une femme nue allongée sur une palme.

> Début du XXe siècle. Haut. 8 cm ; Larg. 7 cm

> > 50 / 80 €



791 POMMEAU D'OMBRELLE en écaille brune torsadée orné de motifs de fleurs, trèfles et coccinelles.

Probablement en argent émaillé, chiffré ND.

XIXe siècle.

Haut. 28 cm

(Eclat et usures à la base)



50 / 100 €

[JUDAÏCA] - PRESENTOIRE MURAL HEBRAÏQUE formant lampe à huile en laiton doré de forme pyramidale à décor d'un coeur et crochet.

Fin du XIXe siècle.

Haut. 29 cm; Larg. 27 cm



40 / 60 €

793 DEUX CHEVAUX DE COURSE au galop avec jockey, en bronze, numéroté sur la croupe. Long. 13 cm

10 / 50 €



794 [EROTICA] - FIGURINE en bronze représentant une femme nue allongée. Long. 10 cm

10 / 50 €



795 MEISSEN, fin XVIIIe - début XIXe siècle
PAIRE DE PETITS POTS en porcelaine émaillée de bouquets de fleurs au naturel et en
applique, monture en bronze doré
Haut. 8 cm
(petits éclats et manques aux fleurs)

100 / 120 €



796 COFFRET DE TOILETTE d'homme rectangulaire en acajou et filets de laiton, découvrant deux compartiments sculptés à la forme.

Époque Empire

Haut. 6 cm; Larg. 9,5 cm; Prof. 21 cm

(Sans clé, ni accessoires)

JOINT : QUATRE RASOIRS, dont trois en ivoire deux Larene aîné à Agen et un Poret à Paris, et un en corne Greuzan, XIXe siècle.

150 / 200 €



797 PETIT ÉTUI DE VOYAGE en bois recouvert d'argent (?), et deux petits couteaux à lames en acier et jolis manches en dômes ajourés à motifs de rinceaux.

Ancien travail étranger

Poids brut total: 56g; Long. totale: 16 cm

(Accidents et manques)

50 / 100 €



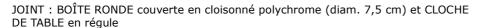
798 QUATRE CACHETS en argent et bronze argenté, un à tête de chien, l'autre à fût annelé, un à décor floral et le dernier à décor d'une plume.

Haut. 9 cm; Haut. 10 cm; Poids total brut: 324g

150 / 300 €



799 PAIRE DE BOUGEOIRS MINIATURES en bronze doré à fût annelé. Haut. 9 cm





40 / 80 €

800 PETIT FLAMBEAU en agate et métal doré à base circulaire et fût boule XIXe siècle

Haut. 7 cm

30 / 50 €



\*CRUCIFIX sur onyx et bronze doré à émaux cloisonnés.

Fin du XIXe siècle - Début XXe siècle 32 x 23 cm

80 / 120 €



802 DEUX MINIATURES sur ivoire

Portrait d'une jeune élégante et Portrait d'une jeune femme à la couronne de fleurs L'une signée 'Romani' l'autre signée 'Fuger'.

Seconde moitié du XVIIIe siècle

4,5 x 4 cm

Dans un encadrement en lamelle d'ivoire gravé de guirlande de feuillage

10 x 9 cm

100 / 120 €

803 MINIATURE rectangulaire sur ivoire représentant un peintre dans son atelier faisant le portrait d'une enfant, signé S. Guérou.

13 x 10,5 cm

Dans un cadre en stuc doré

60 / 80 €

PAIRE DE MINIATURES ovales sur ivoire dans le goût français du XVIIIe siècle, représentant un pont en ruine et un port avec bateau échoué. Monogrammées ER Début du XXe siècle  $8.3 \times 11.3 \ \mathrm{cm}$ 

60 / 80 €

805 MINIATURE ovale sur ivoire représentant une scène pastorale signée Benoit en bas à droite.

Vers 1900 6 x 8 cm

804

30 / 40 €

806
 MAISONNEUVE à Bordeaux
 IRRIGATEUR à système du docteur Eguisier
 XIXème siècle. Appareil médical.
 Haut. 24 cm
 (Dans sa boite d'origine)

50 / 80 €



**807** INDE

DEUX TAMPONS en fer pour tissus. Long. 22 cm

40 / 80 €



808 École Hollandaise du XIXe siècle

Vieille femme aux paniers de crabes et langoustes Huile sur panneau

23 x 34 cm

50 / 100 €



809 Pierre Eugène LACOSTE (1818-1908)
 Portrait d'Officier
 Aquarelle sur papier signée en bas à gauche et datée avec rehauts de pastel.

Aquarelle sur papier signée en bas à gauche et datée 1856, à vue ovale, esquissée avec rehauts de pastel.

93 x 77 cm (sous-verre)



250 / 350 €

810 Ecole Française du XIXe siècle Hercule accompagné d'angelots musiciens Etude pour camée, crayon, encre et lavis d'encre. 33,5 x 43 cm

40 / 60 €



811 Ecole Française du début du XXe siècle Portrait de filette au ruban bleu Huile sur toile 35 x 28 cm (Entoilée)

50 / 100 €



812 Ecole probablement Française du XIXe siècle
 Nymphe jetant des fleurs sur des Angelots architectes
 Huile sur cuivre à vue ovale
 21 x 30 cm

120 / 180 €



Ecole Française du début du XIXe siècle
Femme au capuchon avec chien
Huile sur toile titrée au dos " Mme Germaine Tahan née le 10 mai 1770, peinte le 1er septembre 1846"
61 x 50 cm

200 / 300 €



814 Ecole Française du XIXe siècle
Portrait d'homme à la cravate
Huile sur toile signée au dos Duboulay et datée mars 1828
52 x 43 cm
(Sans cadre et trous de vers au dos)



100 / 200 €

F.de LA ROCHE (Fin XIXe - début XXe siècle)
Portrait de femme de profil
Huile sur panneau d'acajou ovale, signée en bas à gauche.
19 x 13 cm
(Sous verre)



50 / 100 €

816 Ecole Française vers 1889-1900
Pavillons de l'Exposition Universelle
Deux aquarelles et gouaches
8,5 x 11 cm



30 / 50 €

QUATRE PROJETS D'ORNEMENTS miniatures, encre et gouache sur calque, collés sur carton.

6 x 6,5 cm chacun (déchirures)

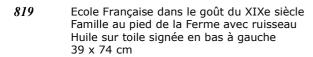


10 / 50 €

818 Mary RENARD (1849-1925)
Pêcheur à la barque
Huile sur toile signée et datée 1896 en bas à gauche
46 x 32 cm
(cadre doré)



150 / 200 €





80 / 120 €

820 Ecole Française du XIXe siècle
Femme à la charlotte
Toile signée Rigot au centre à droite
24 x 19 cm





821 Ecole Française du XIXe siècle
 Homme en cravate blanche
 Toile signée Rigot et datée 1869 au centre à gauche
 24 x 19 cm





822 Ecole Française du XIXe siècle
Jeune au fille au chat
Mine de plomb signée et datée 1829 en bas à droite
24,5 x 19,5 cm





823 SOUVENIRS DE LESCORIAL (?) - 7bre 1833 DEUX ETUDES de moines capucins aux crayons et aquarelle, avec légendes 20,5 x 15,5 cm chacun





824 Ecole Anglaise de la fin du XIXe siècle Vue de ville avec quai animé Aquarelle et rehauts de gouache 11,5 x 23,5 cm



30 / 50 €



## Vente du Dimanche 20 Juin 2021 à 14:00 Ordre d'Achat / Absentee Bid Form

Nom et Prénom

ARCHEOLOGIE
ART D'AMERIQUE - ART D'OCEANIE
ART D'AFRIQUE - ART D'ASIE
NUMISMATIQUE - ORFEVRERIE
TABLE AUX - OBJETS D'ART

Téléphone
Phone

Fax / Email

Après avoir pris connaissance des conditions de vente décrites dans le catalogue, je déclare les accepter et vous prie d'acquérir pour mon compte personnel aux limites indiquées en *euros*, les lots que j'ai désignés ci-dessous. (Les limites ne comprenant pas les frais légaux)

Les enchères téléphoniques sont acceptées UNIQUEMENT pour les lots dont l'estimation basse est supérieure à 200 €. Le client qui fera la demande d'enchères par téléphone sera réputé acquéreur systématiquement et au minimum à l'estimation basse. Dans le cas contraire, un ordre d'achat ferme inférieur à l'estimation basse peut toujours être demandé.

Pour la vente des vins et alcools, les estimations et les enchères sont faites à la bouteille. L'acheteur paiera le prix prononcé à l'adjudication, multiplié par le nombre de bouteille contenu dans le lot, sans division possible.

Références bancaires obligatoires :

LOT N°	DESCRIPTION DU LOT	LIMITE EN EUROS

Les ordres d'achats doivent être reçus au moins 24 heures avant la vente.

To allow time for processing, absentee bids should be received at least 24 hours before the sales begins

Date : Signature obligatoire :

A envoyer à / Please send to :

Required signature: