

côte basque
ENCHERES
Lelièvre-Cabarrouy Commissaires-Priseurs

SAMEDI 23 OCTOBRE 2021

HÔTEL DU PALAIS
BIARRITZ





Villa Eugénie

La P...

Hall


HÔTEL DU PALAIS
BIARRITZ

invaluable
The world's premier auctions and galleries
DROUOT
DIGITAL
Live

SAMEDI 23 OCTOBRE À 14H
En salle sur inscription et en Live

**ANCIEN AMEUBLEMENT
DE L'HÔTEL DU PALAIS**

VENTE 1
Lots 1 à 305

Frais de vente volontaire : 24 % TTC
Les lots sont vendus TTC
La TVA est récupérable pour les professionnels

VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES SUR PLACE

Hôtel du Palais, Biarritz, Salon Impérial

Tél +33 (0)5 59 23 38 53 - contact@cotebasqueencheres.com

Catalogue en ligne sur www.cotebasqueencheres.com

EXPOSITIONS PUBLIQUES

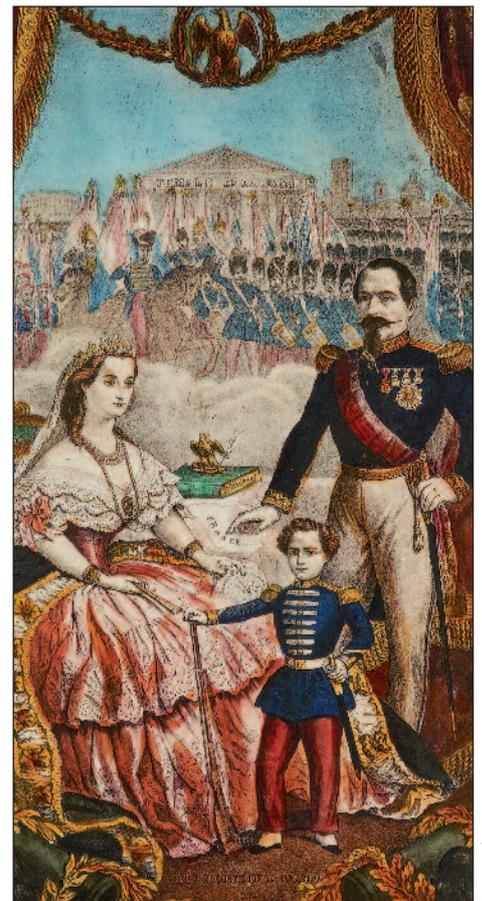
Judi 21 octobre de 10h à 12h30 et de 14h à 18h
Vendredi 22 octobre de 10h à 12h30 et de 14h à 18h
et samedi 23 octobre de 9h30 à 11h

Pass sanitaire obligatoire.

Dans le respect des normes sanitaires en vigueur,
le nombre de places disponibles en salle sera limité.

Réservations et inscriptions obligatoires sur contact@cotebasqueencheres.com

SARL au capital de 10 000 € - RCS Bayonne 791 314 784 - TVA FR 23 791314784 - Agrément 032-2013

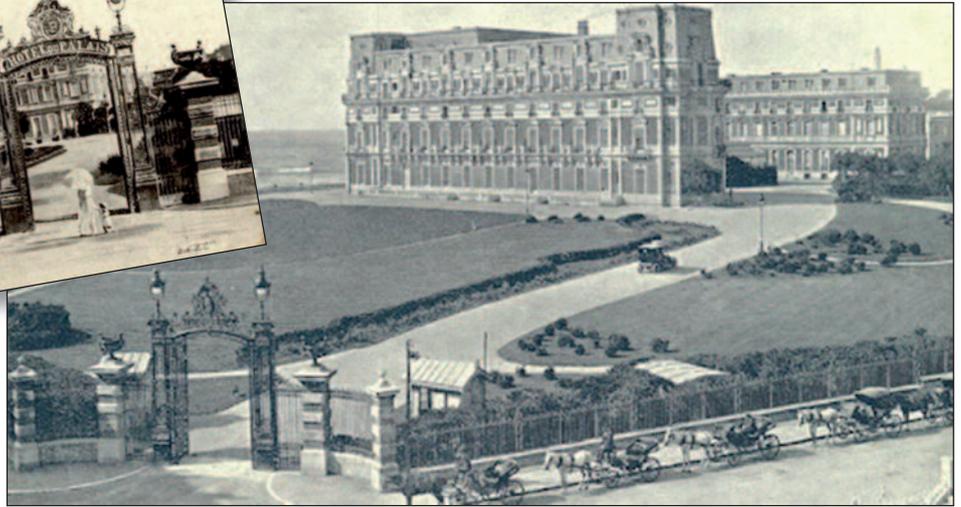


292 détail

COMMISSAIRES-PRISEURS HABILITÉS
Florence CABARROUY-LELIÈVRE
Arnaud LELIÈVRE



Salon Impérial



Entamant sa dernière phase de rénovation à partir du 18 octobre 2021, l'Hôtel du Palais va accueillir, dans le cadre prestigieux de son Salon Impérial, cette vente aux enchères qui aura lieu le samedi 23 octobre à 14 heures et qui sera précédée de trois jours d'expositions publiques du 21 au 23 octobre.

La vente se déroulera sous le marteau de Maître Florence Cabarrouy-Lelièvre et Maître Arnaud Lelièvre entourés de leur équipe. L'équipe de Côte Basque Enchères a sélectionné 300 lots phares, emblématiques de l'Art de Vivre à l'Hôtel du Palais. C'est l'occasion d'acquérir une partie de l'Histoire de ce Palace ouvert depuis 128 ans.

À l'origine, l'Hôtel du Palais était une résidence Impériale construite en 1855 par Napoléon III et son épouse, Eugénia Maria de Montijo de Guzman. La "Villa Eugénie" et son domaine furent par la suite vendus par l'Impératrice en 1881 à la Banque Parisienne qui transforma le site en hôtel-casino, puis en hôtel en 1893. Un terrible incendie ravagea l'édifice emblématique de Biarritz le 1^{er} février 1903, l'Hôtel du Palais fut alors reconstruit, agrandi, rehaussé tout en préservant le style et le plan d'origine en forme de E en hommage à Eugénie.

Depuis 1905, cet établissement n'a cessé d'accueillir une clientèle internationale, des personnalités du monde politique, économique, artistique. Cinquante de ses suites portent le nom des personnalités qui ont marqué l'histoire du Palais. On retrouve notamment la Suite Édouard VII, Suite Roi Farouk, Suite Gary Cooper, Suite Winston Churchill.

En 2018, l'Hôtel du Palais entreprend une rénovation complète tout en conservant les éléments historiques et symboliques chers aux cœurs de Biarrots et des visiteurs. S'ouvre alors un projet de travaux et de modernisation de plus de trois ans permettant ainsi au Palais de réouvrir ses portes, totalement rénové, avec 142 chambres dès 2022.

Cette vacation se fera sur inscription* auprès de Côte Basque Enchères. Elle sera également retransmise à l'international pour permettre au plus grand nombre de participer à cette vente prestigieuse.

(*inscription sur contact@cotebasqueencheres.com)

« Unique Palace de la Côte Atlantique, ce joyau fait la fierté des biarrots et reste le seul établissement à posséder une équipe d'artisans d'art pluridisciplinaire dédiée à la restauration et à l'entretien des pièces de mobilier, des tentures, du décorum de l'hôtel de manière plus général ».

Maider Arosteguy,
Maire de Biarritz,
Présidente de la SEM Socomix- Hôtel du Palais



SAMEDI 23 OCTOBRE À 14H
HÔTEL DU PALAIS, BIARRITZ



1



3

1. **Dans le goût de l'Antique**
Apollon du Belvédère
Épreuve en terre cuite patinée blanc
Haut. 98 cm ; Larg. 68 cm
(Manque un doigt) 400 / 600 €
2. **IMPORTANT TABLE** ronde de Salon d'Honneur, en bois mouluré, laqué blanc rechapé or, reposant sur quatre pieds en console à décor de feuilles d'acanthe, réunis par une large entretoise concave en X centrée d'une rosace, plateau de marbre blanc veiné. Style néo-classique, début du XX^e siècle.
Haut. 80 cm ; Diam. 158 cm 800 / 1 000 €



4



2

3. **F. CHIRTAUX**
Éléantes en bord de plage
Huile sur toile signée en bas à droite
73 x 100 cm
(Dans un cadre en bois noirci) 200 / 300 €
4. **IMPORTANT MIROIR** en bois et stuc doré, fronton chantourné à riche décor rocaille, cadre à décor de feuilles d'acanthe en enroulement. Style Louis XV, fin du XIX^e siècle.
Haut. 230 cm ; Larg. 150 cm
(Accidents et manques) 1 000 / 1 500 €



LE HALL



7



6

5. **TAPIS** rectangulaire en laine polychrome, à motifs géométriques centré d'une étoile sur fond rouge, bordure à sept registres.
273 x 189 cm
200 / 300 €
6. **ENSEMBLE DE QUATRE PHOTOGRAPHIES** en noir et blanc, représentant une *Vue de la Grande Plage de Biarritz, la Chapelle Impériale, Élegant au chapeau* et *Élegants dans une arène*.
Hors tout : 99 x 82 cm
(Traces d'humidité)
200 / 400€
7. **GOICOECHEA**
PAIRE D'IMPORTANTES VASES en faïence émaillée noire de forme Médicis sur piédouche à décor de godrons et frises de perles, socle en forme de colonne cannelée. Signés.
Haut. avec socle : 91 cm ; Diam. 41 cm
(Très petits éclats)
200 / 300 €



6



LE LOUNGE



8



10

8. QUATRE FAUTEUILS GONDOLES en bois mouluré, sculpté, teinté façon acajou, dossier incurvé, montants à colonnes détachées, pieds sabres. Garniture de velours fauve.
Haut. 91 cm
(Légères usures à la patine) 200 / 250 €

9. PAIRE DE GUÉRIDONS ronds en acajou et placage d'acajou, ceinture ouvrant à un tiroir, pieds gaines réunis par une tablette d'entretoise. L'une avec plateau de marbre blanc veiné gris et l'autre en marbre brèche.
Style Louis XVI.
Haut. 75 cm ; Diam. 45 cm
(Frottements et usures) 150 / 200 €

10. CACHE-POT rond en céramique à l'imitation de l'émail cloisonné à décor bleu et orange.
Marque Hollande RR sous la base.
Haut. 24 cm ; Diam. 29 cm
(Fêles) 80 / 120 €



9



11

RESTAURANT LA ROTONDE



13



12

- 11. GRAND PHOTO MONTAGE** en noir et blanc sur deux panneaux de dibond, représentant la salle à manger de l'Hôtel du Palais vers 1920 avec logo en surimpression.
201 x (150 + 150) cm.
(Rayures et trous de vis) 150 / 200 €
- 12. LUSTRE** de forme montgolfière en bronze doré à cinq lumières centrales, à décor de couronnes et frises de laurier, guirlandes de pampilles en verre en chute.
Style Empire.
Haut. 120 cm ; Diam. 68 cm
(Oxydations et manques) 150 / 200 €
- 13. TABLE DESSERT** ronde en bois mouluré, plateau garni de marbre rouge veiné blanc, pieds fuselés réunis par une tablette d'entretoise.
Haut. 74 cm ; Diam. 55 cm 80 / 120 €



15

14. SIX CHAISES GONDOLES en bois mouluré, teinté façon acajou, à dossier rectangulaire incurvé, pieds antérieurs fuselés, pieds postérieurs sabres. Garniture de cotonnade rayée rouge et vert.
Style Empire.
Haut. 82 cm
(Frottements et usures à la patine)

250 / 300 €

15. IMPORTANTE TABLE DE BUFFET en deux éléments pouvant former console et à trois niveaux, en bois mouluré noirci, plateau à quatre caissons réchauds métalliques, ceinture à décor de rosaces en bronze doré, reposant sur huit pieds fuselés, cannelés en pointes d'asperges en bronze doré, réunis par des traverses d'entretoise.
Style Napoléon III.
Haut. 75 cm ; Long. 240 cm ; Larg. 146 cm
(Éclats et frottements)

400 / 600 €

16. **Attribuées à GOICOECHEA**
 PAIRE D'IMPORTANTES JARRES ovoïdes en terre cuite
 à décor de pastilles rondes.
 Haut. 102 cm ; Diam. 75 cm 500 / 800 €



16



14 et 17

17. **SIX CHAISES GONDOLES** en bois mouluré,
 teinté façon acajou, à dossier
 rectangulaire incurvé, pieds antérieurs
 fuselés, pieds postérieurs sabres. Garniture
 de cotonnade rayée rouge et vert.
 Style Empire.
 Haut. 82 cm
 (Frottements et usures à la patine)
 250 / 300 €

18. **TABLE DE SALLE À MANGER** ronde en bois mouluré
 et teinté façon acajou, pieds fuselés bagués de
 laiton doré.
 Style Louis XVI.
 Haut. 80 cm ; Diam. 126 cm 150 / 200 €



18



ARGENTERIE



- 19. IMPORTANT CHANDELIER** à quatre bras de lumière en métal argenté fût balustré à décor de frises de perles et **PAIRE DE BOUGEIRS** à trois bras de lumière en métal argenté, fût cannelé à décor de frises de perles. Style Louis XVI.
Haut. 57 cm et 24 cm
(Légers enfoncements et oxydations) 100 / 150 €
- 20. CHRISTOFLE**
TROIS GRANDS PLATS de service ovales en métal argenté, à bords chantournés modèle à filets, chiffrés "Hôtel du Palais".
Deux : 65 x 44 cm
L'autre : 87 x 35 cm
(Usures et chocs) 100 / 200 €
- 21. CHRISTOFLE**
ENSEMBLE DE CINQ PLATS de service ronds en métal argenté à bords chantournés, modèle à filets, chiffrés "Hôtel du Palais".
Diam. 35 cm et 38 cm
(Usures, frottements et légers enfoncements) 150 / 200 €
- 22. CHRISTOFLE**
ENSEMBLE DE QUATRE PLATS de service ovales en métal argenté, à bords chantournés modèle à filets, chiffrés "Hôtel du Palais".
Deux : 25 x 41 cm
L'un : 30 x 47 cm
L'autre : 34 x 81 cm
(Rayures et légers enfoncements) 100 / 150 €
- 23. CHRISTOFLE**
IMPORTANT PLATEAU rectangulaire en métal argenté, à décor gravé de fleurs de lys et rinceaux, bordure à filets, anses chantournées.
Haut. 74 cm ; Larg. 52 cm
(Rayures et légers enfoncements) 80 / 120 €



21

- 24. CHRISTOFLE**
 QUATRE PLATS de service en métal argenté à bords chantournés, modèle à filets, chiffrés "Hôtel du Palais".
 Deux : 38 x 57 cm
 L'un : 30 x 45 cm
 L'autre : 36 x 53 cm
 (Rayures et légers enfoncements) 100 / 150 €
- 25. SIX BOUGEHOIRS** en métal argenté à deux bras de lumière, modèle uni, fût balustre sommet d'une bobèche.
 Haut. 27 cm ; Larg. 28 cm
 (Traces d'oxydation) 100 / 150 €
- 26. QUATRE SAUCIÈRES CASQUES et une SOUPIÈRE COUVERTE** en métal argenté, de modèles unis ou à filets rubanés chiffrés 'Hôtel du Palais', anses en enroulement.
 Modèle uni : Haut. 12 cm ; Long. 20 cm
 Modèle à filets : Haut. 11 cm ; Long. 16 cm
 Larg. soupière : 27 cm 80 / 120 €
- 27. BOULENGER**
 SIX ASSIETTES rondes en métal argenté, modèle à filets rubanés, chiffrées "Hôtel d'Angleterre Biarritz".
 Diam. 25 cm
 (Usures, frottements et chocs) 100 / 200 €
- 28. BOULENGER**
 SIX PLATS de service ronds en métal argenté, modèle à filets rubanés, chiffrés "Hôtel d'Angleterre Biarritz".
 Diam. 35 cm
 (Usures, frottements et chocs) 100 / 200 €
- 29. SIX PETITS RINCE-DOIGTS** en métal argenté, modèle uni, chiffrés NE.
 Haut. 8 cm ; Diam. 11 cm
 (Rayures et oxydations) 100 / 150 €
- 30. SIX GRANDS RINCE-DOIGTS** en métal argenté, modèle uni, chiffrés NE.
 Haut. 11 cm ; Diam. 14 cm
 (Rayures et oxydations) 100 / 150 €



23



26



29



LE RESTAURANT "L'HIPPOCAMPE"

- 31. VILLEROY & BOCH**
 IMPORTANT SERVICE DE TABLE en porcelaine émaillée blanc à décor d'un hippocampe bleu, comprenant 159 pièces soit : 12 grandes assiettes de présentation (Diam. 29 cm), 12 assiettes plates (Diam. 27 cm), 12 assiettes à entremet (Diam. 23,5 cm), 12 grandes assiettes creuses (Diam. 29 cm), 12 assiettes creuses (Diam. 23 cm), 12 assiettes à pain (15,5 cm), 12 bols à oreilles (Diam 15 cm), 12 coupes (Diam. 18 cm), 12 coupelles (Diam. 15 cm), 12 tasses à café et sous-tasses, 12 tasses à thé et sous-tasses, 2 petits pots à lait (Haut. 7 cm) et 1 grand pot à lait (Haut. 8 cm).
 400 / 600 €
Provenance : Restaurant "L'Hippocampe", à la piscine de l'Hôtel du Palais".
- 32. MÉNAGÈRE** en métal argenté, modèle violoné, chiffrée "Hôtel du Palais Biarritz", comprenant 84 pièces soit : 12 grandes fourchettes, 12 couteaux à viande, 12 couverts à entremet, 12 petits couteaux et 12 couverts à poisson.
 (Rayures d'usage) 200 / 250 €
- 33. DIX-HUIT COUPES À GLACE** en métal argenté modèle uni comprenant : 6 grandes (Haut. 18 cm ; Diam. 14 cm), 6 moyennes (Haut. 10 cm ; Diam. 9 cm) et 6 petites (Haut. 8 cm ; Diam. 7,5 cm)
 (Rayures d'usages et chocs) 80 / 120 €
- 34. CINQ CLOCHES** de service en métal argenté, l'une ovale chiffrée 'Hôtel du Palais Biarritz' (Long. 40 cm), les quatre autres repercées d'étoiles sur le dessus, signées CHRISTOFLE et portant l'inscription "Casino Municipal Biarritz" (Diam. 28 et 21 cm)
 100 / 200 €
- 35. QUATRE IMPORTANTS PLATS** de service ovales, en métal argenté, modèle à filets rubanés, chiffrés "Hôtel d'Angleterre Biarritz".
 Deux : 37 x 59 cm
 L'un : 43 x 65 cm
 L'autre : 30 x 64 cm
 (Rayures et frottements) 100 / 150 €
- 36. QUATRE PLATS DE SERVICE** rectangulaires en métal argenté, modèle à filets rubanés, chiffrés "Hôtel du Palais Biarritz".
 Haut. 31 cm ; Larg. 42 cm
 (Importantes usures, frottements et manques à l'argenterie) 100 / 150 €
- 37. SIX VERRES** à digestif en verre, chiffrés NE sous couronne.
 Haut. 12 cm 30 / 50 €



34



37, 45 et 48



31, 39 et 46

- 38. SIX BOUGEOIRS** en métal argenté à deux bras de lumière, modèle uni, fût balustre sommé d'une bobèche.
Haut. 27 cm ; Larg. 28 cm
(Traces d'oxydation) 100 / 150 €
- 39. VILLEROY & BOCH**
IMPORTANT SERVICE DE TABLE en porcelaine émaillée blanc à décor d'un hippocampe bleu, comprenant 159 pièces soit : 12 grandes assiettes de présentation (Diam. 29 cm), 12 assiettes plates (Diam. 27 cm), 12 assiettes à entremet (Diam. 23,5 cm), 12 grandes assiettes creuses (Diam. 29 cm), 12 assiettes creuses (Diam. 23 cm), 12 assiettes à pain (15,5 cm), 12 bols à oreilles (Diam 15 cm), 12 coupes (Diam. 18 cm), 12 coupelles (Diam. 15 cm), 12 tasses à café et sous-tasses, 12 tasses à thé et sous-tasses, 2 petits pots à lait (Haut. 7 cm) et 1 grand pot à lait (Haut. 8 cm) 400 / 600 €
Provenance : Restaurant "L'Hippocampe", à la piscine de l'Hôtel du Palais"
- 40. MÉNAGÈRE** en métal argenté, modèle violonné, chiffrée "Hôtel du Palais Biarritz", comprenant 84 pièces soit : 12 grandes fourchettes, 12 couteaux à viande, 12 couverts à entremet, 12 petits couteaux et 12 couverts à poisson.
(Rayures d'usage) 200 / 250 €
- 41. CHRISTOFLE**
DOUZE COUVERTS À POISSON en métal argenté, à décor gravé de fleurs de lys et rinceaux chiffrés "Hôtel du Palais".
(Rayures d'usage) 60 / 80 €
- 42. PLAT À POISSON** ovale, partie centrale en bois rainuré, les extrémités à l'imitation de tête et queue de poisson en métal argenté, porte une plaque SIJAM au revers.
Long. 92 cm ; Larg. 19 cm
(Légères oxydations et usures) 100 / 150 €
- 43. PLAT À POISSON** ovale, partie centrale en bois rainuré, les extrémités à l'imitation de tête et queue de poisson en métal argenté, porte une plaque SIJAM au revers.
Haut. 92 cm ; Larg. 19 cm
(Légères oxydations et usures) 100 / 150 €
- 44. IMPORTANT PLAT À POISSON** ovale, partie centrale en bois rainuré, les extrémités à l'imitation de tête et queue de poisson en métal argenté.
Haut. 105 cm ; Larg. 25 cm
(Légères oxydations et usures) 150 / 200 €





45. **SIX VERRES** à digestif en verre, chiffrés NE sous couronne.
Haut. 12 cm 30 / 50 €
46. **VILLEROY & BOCH**
IMPORTANT SERVICE DE TABLE en porcelaine émaillée blanc à décor d'un hippocampe bleu, comprenant 158 pièces soit : 12 grandes assiettes de présentation (Diam. 29 cm), 12 assiettes plates (Diam. 27 cm), 12 assiettes à entremet (Diam. 23,5 cm), 12 grandes assiettes creuses (Diam. 29 cm), 12 assiettes creuses (Diam. 23 cm), 12 assiettes à pain (15,5 cm), 12 bols à oreilles (Diam 15 cm), 12 coupes (Diam. 18 cm), 12 coupelles (Diam. 15 cm), 12 tasses à café et sous-tasses, 12 tasses à thé et sous-tasses et 2 petits pots à lait (Haut. 7 cm).
Provenance : Restaurant "L'Hippocampe", à la piscine de l'Hôtel du Palais.
47. **MÉNAGÈRE** en métal argenté, modèle violoné, chiffrée "Hôtel du Palais Biarritz", comprenant 84 pièces soit : 12 grandes fourchettes, 12 couteaux à viande, 12 couverts à entremet, 12 petits couteaux et 12 couverts à poisson.
(Rayures d'usage) 200 / 250 €
48. **SIX VERRES** à digestif en verre, chiffrés NE sous couronne.
Haut. 12 cm 30 / 50 €
49. **VILLEROY & BOCH**
DOUZE ASSIETTES PLATES en porcelaine émaillée blanc à décor d'un hippocampe bleu.
Diam. 27 cm 100 / 150 €
Provenance : Restaurant "L'Hippocampe", à la piscine de l'Hôtel du Palais.
50. **BERNARDAUD, Limoges**
TROIS SUCRIERS COUVERTS en porcelaine à filets or à décor imprimé de l'aigle impérial et SIX CREMIERS du même modèle.
JOINT : **DEUX BEURRIERS** ovales en porcelaine émaillée blanc.
50 / 100 €
51. **VILLEROY & BOCH**
DOUZE ASSIETTES PLATES DE PRÉSENTATION en porcelaine émaillée blanc à décor d'un hippocampe bleu.
Diam. 29 cm 100 / 150 €
Provenance : Restaurant "L'Hippocampe", à la piscine de l'Hôtel du Palais.
52. **VILLEROY & BOCH**
DOUZE ASSIETTES CREUSES en porcelaine émaillée blanc à décor d'un hippocampe bleu.
Diam. 23 cm 100 / 150 €
Provenance : Restaurant "L'Hippocampe", à la piscine de l'Hôtel du Palais.

- 50
53. **VILLEROY & BOCH**
DOUZE ASSIETTES À ENTREMET en porcelaine émaillée blanc à décor d'un hippocampe bleu.
Diam. 23,5 cm 80 / 120 €
Provenance : Restaurant "L'Hippocampe", à la piscine de l'Hôtel du Palais.
54. **VILLEROY & BOCH**
DOUZE COUPES CREUSES en porcelaine émaillée blanc à décor d'un hippocampe bleu.
Diam. 18,5 cm 80 / 120 €
Provenance : Restaurant "L'Hippocampe", à la piscine de l'Hôtel du Palais.
55. **BOULENGER**
SIX PLATS de service ronds en métal argenté, modèle à filets rubanés, chiffré "Hôtel d'Angleterre Biarritz".
Diam. 27 cm
(Usures, frottements et chocs) 100 / 200 €
56. **VILLEROY & BOCH**
DOUZE COUPELLES en porcelaine émaillée blanc à décor d'un hippocampe bleu.
Diam. 12,5 cm 50 / 100 €
Provenance : Restaurant "L'Hippocampe", à la piscine de l'Hôtel du Palais.
57. **VILLEROY & BOCH**
SIX BOLS À OREILLES et SIX ASSIETTES À PAIN en porcelaine émaillée blanc à décor d'un hippocampe bleu.
Diam. 15,5 cm 80 / 120 €
Provenance : Restaurant "L'Hippocampe", à la piscine de l'Hôtel du Palais.
58. **VILLEROY & BOCH**
SERVICE À THÉ CAFÉ en porcelaine émaillée blanc à décor d'un hippocampe bleu, comprenant : 12 tasses à thé, 12 tasses à café et leurs sous-tasses, 6 coupelles à confiture, 1 coupelle à beurre et 2 pots à lait.
100 / 200 €
Provenance : Restaurant "L'Hippocampe", à la piscine de l'Hôtel du Palais.
59. **GOICOECHEA**
IMPORTANT VASE ovoïde en terre cuite émaillée noir. Signé.
Haut. 104 cm ; Diam. 45 cm 250 / 300 €
60. **GOICOECHEA**
VASE MÉDICIS en terre cuite émaillée noir à décor de godrons. Signé.
Haut. 60 cm ; Diam. 50 cm 150 / 200 €
61. **SARREGUEMINES**
CACHE-POT À DEUX ANSES rond en faïence émaillée polychrome à décor de motifs d'entrelacs et fleurs.
Haut. 43 cm ; Diam. 45 cm
(Fêles et éclats) 100 / 150 €
62. **SELLETTE** carrée en bois mouluré, sculpté, laqué or, ceinture à décor de rinceaux feuillagés, reposant sur quatre pieds fuselés, cannelés surmontés d'une boule à décor de feuillages appliqués réunis par une entretroise en X, centrée d'une cassolette. Plateau canné avec verre de protection.
Style Louis XVI.
Haut. 75 cm ; Larg. 42 cm ; Prof. 42 cm 150 / 200 €





59



61



62



60

ESCALIER D'HONNEUR



63



64

65

64

63. DEUX IMPORTANTES PORTES en bois mouluré sculpté laqué crème et blanc à décor de déesses ailées dans un cartouche losangique. Poignée en laiton doré.
Style Empire.
Haut. 247 cm ; Larg. 68 cm
(Petits accidents) 150 / 200 €

64. PAIRE DE LAMPES de forme balustre en verre moulé, taillé à pans, monture et socle carré en bronze doré à décor de godrons.
Haut. 53 cm
(Montées à l'électricité) 100 / 150 €

65. LAMPE de forme balustre en verre moulé, taillé en pointe de diamant, reposant sur piédouche et base carrée en bronze doré. Abat-jour crème.
Haut. 60 cm
(Montée à l'électricité, oxydations) 100 / 150 €

66. CONSOLE D'APPLIQUE demi-lune en acajou et placage d'acajou, ceinture à décor de corbeilles fleuries, rinceaux et rosaces, pieds gaines cannelés.
Style Louis XVI.
Haut. 90 cm ; Larg. 104 cm ; Prof. 50 cm
(Légers décolllements au placage) 150 / 200 €

67. MOQUETTE DE COULOIR ou D'ESCALIER en velours de laine bleu roi à décor de soleils et rosaces et la bordure à abeilles et couronnes de lauriers.
Long. 750 cm ; Larg. 10 cm
(Légèrement découpée en bout sur un côté) 200 / 300 €
Provenance : Partie de la moquette de l'escalier d'honneur et couloirs principaux de l'Hôtel du Palais.



66

67







69



68



70

68. GRAND PHOTO-MONTAGE en couleurs sur deux panneaux de dibond, représentant un surfeur dans l'escalier d'honneur.
175 x (150 +150) cm
(Rayures et trous de vis). 150 / 200 €

69. VITRINE DE PRÉSENTATION rectangulaire en laiton, à fond capitonné jaune avec équerres et une étagère en verre, base en plinthe en bois.
Haut. 180 cm ; Larg. 92 cm ; Prof. 41 cm
(Oxydations, adaptée pour l'électricité) 150 / 200 €

70. VITRINE DE PRÉSENTATION rectangulaire en laiton à fond miroir, base en plinthe en bois.
Haut. 180 cm ; Larg. 92 cm ; Prof. 41 cm
(Oxydations, adaptée pour l'électricité) 100 / 150 €

71. Dans le goût de MURANO, XX^e siècle
LUSTRE en verre transparent et pampilles à seize bras de lumière sur trois rangs, fût cylindrique cerclé de métal chromé.
Haut. 123 cm ; Diam. 91 cm 600 / 800 €

72. Dans le goût de MURANO, XX^e siècle
LUSTRE en verre à douze bras de lumière sur deux rangs, fût balustre, intérieur en métal doré.
Haut. 120 cm ; Diam. 90 cm 600 / 800 €



71



72



73



74

73. PAIRE DE LARGES FAUTEUILS à dossier plat médaillon, en bois mouluré richement sculpté et doré, à décor de frises, feuillages et fleurs, accotoirs à manchette en retrait, pieds fuselés, cannelés et rudentés. Garniture de cotonnade crème.
Style Louis XVI.
Haut. 100 cm
(Usures à la garniture) 200 / 300 €

74. PETIT BUREAU rectangulaire en acajou et placage d'acajou, ouvrant à deux tiroirs en façade, pieds parapluie, plateau gainé de cuir fauve doré au petit fer.
Style Louis-Philippe.
Haut. 74 cm ; Larg. 87 cm ; Prof. 58 cm
(Bon état) 150 / 200 €

75. ENSEMBLE DE NEUF GRAVURES en noir réhaussées polychromes, représentant *Monseigneur Le Dauphin, Mademoiselle de Mennetoud, Mademoiselle de Montbrun, Mesdemoiselles Loison et autres dames de qualité*, réunies dans un important cadre en bois laqué noir. Porte une plaque en laiton doré avec inscription "La Cour du Roi".
Hors tout : 132 x 98 cm 100 / 200 €

76. D'après Jean-Baptiste CARPEAUX (1827-1875)
Tête de faune
Épreuve en plâtre
Haut. 66 cm ; Larg. 40 cm ; Prof. 33 cm
(Éclats à la base, importantes traces d'humidité) 150 / 200 €

77. SELLETTE COLONNE en résine laqué blanc, fût cannelé, base octogonale.
Haut. 90 cm ; Larg. 42 cm 150 / 200 €



76



75



77



78

- 78. PAIRE DE FAUTEUILS** à dossier rectangulaire en bois mouluré et noirci, pieds antérieurs toupies terminés par des roulettes, pieds postérieurs sabres. Garniture de cotonnade rouge à franges.
Style Napoléon III.
Haut. 90 cm

200 / 300 €

- 79. CANAPÉ** deux places à dossier plat en bois mouluré, sculpté et laqué noir, montants à colonnettes détachées, cannelées surmontées d'une pomme de pin, dés de raccordement à décor de rosaces, accotoirs à manchette, pieds balustres cannelés. Garniture de velours crème.
Style Louis XVI.
Haut. 111 cm ; Larg. 127 cm ; Prof. 64 cm
(Traces d'humidité et frottements)

300 / 400 €



79

- 80. ENSEMBLE DE TROIS GRAVURES** réhaussées polychrome figurant l'Assemblée au Salon, Le Bal et Le Concert.
Hors tout : 47 x 59 cm
(Dans des cadres en bois doré)

100 / 200 €



81

- 81. ENSEMBLE DE SIX GRAVURES** réhaussées polychromes représentant les méthodes de dressage équestre, réunies dans un important cadre en bois noirci portant une plaque en laiton doré avec inscription "École de dressage".
Hors tout : 127 x 140 cm
(Traces d'humidité)

150 / 200 €



82

- 82. MIROIR** rectangulaire en bois et stuc doré à décor de fleurs et de feuillages.
Style Louis XVI.
Hors tout : 85 x 63 cm

150 / 200 €



SPA

83. **A. DURENNE à Paris, début du XX^e siècle**
 TORCHÈRE en fonte de fer représentant une femme vêtue à l'Antique, les bras au dessus de la tête tenant un flambeau.
 Marque sur la base.
 Haut. 140 cm
 (Montée en lampe, un bras accidenté à refixer, importantes oxydations, petits éclats à la base de la tulipe) 400 / 500 €
Provenance : Spa de l'Hôtel du Palais.
84. **GOICOECHEA**
 PAIRE D'IMPORTANTES CACHE-POTS ronds en terre cuite émaillée turquoise. Signés.
 Haut. 73 cm ; Diam. 73 cm 500 / 600 €
85. **GOICOECHEA**
 PAIRE D'IMPORTANTES CACHE-POTS ronds en terre cuite émaillée bleu. Signés.
 Haut. 73 cm ; Diam. 73 cm
 (Éclats à l'émail) 500 / 600 €



84

85



83



86

- 86. ENSEMBLE DE SIX GRAVURES EN COULEURS**, dont trois représentant les amours de Paul et Virginie dont "Le Nid", "Le Toran" et "Le Bain" (Hors tout : 57 x 47 cm) et trois autres d'après Fragonard titrées "Dites donc s'il vous plaît", "L'Heureuse fécondité" et "Les Baignets" (Hors tout : 44 x 48 cm).
(Dans des cadres en bois doré) 120 / 180 €



87 et 91

- 87. Alexander ROSE**
DEUX CHAIRES LONGUES de jardin en teck, dossier et assise rectangulaires à barreaux ajourés et leurs REPOSE-PIEDS du même modèle. Coussins garnis de cotonnade blanche.
Long. totale : 150 cm
JOINT : **TABLE BASSE** rectangulaire en teck. Porte une étiquette Alexander Rose.
Haut. 44 cm ; Larg. 110 cm ; Prof. 69 cm 300 / 400 €
Provenance : Terrasse du Spa de l'Hôtel du Palais.



88

88. SIX FAUTEUILS DE JARDIN en teck à dossier et assise rectangulaires à barreaux ajourés.
Haut. 90 cm
(Frottements et usures)
JOINT : **SIX GALETTES** Vlaemynck 250 / 300 €

89. QUATRES FAUTEUILS DE JARDIN en teck à dossier et assise rectangulaires à barreaux ajourés.
Haut. 90 cm
(Frottements et usures) 150 / 200 €

90. PAIRE DE TRANSATS en teck à dossier ajustable, pieds antérieurs gaines et postérieurs à roulettes. Coussins garnis de cotonnade blanche.
Haut. 95 cm ; Larg. 192 cm ; Prof. 60 cm
JOINT :
- **DEUX TABLETTES DESSERTES** amovibles.
Haut. 9 cm ; Larg. 25 cm
- **PARASOL** et son pied en métal laqué blanc et chromé, toile crème.
Haut. 230 cm ; Diagonale ouvert : 282 cm
300 / 500 €

91. DEUX CHAISES LONGUES de jardin en teck, dossier et assise rectangulaires à barreaux ajourés et leurs **REPOSE-PIEDS** du même modèle. Coussins garnis de cotonnade blanche.
Long. totale : 150 cm
JOINT : **TABLE BASSE** rectangulaire en teck.
Haut. 44 cm ; Larg. 110 cm ; Prof. 69 cm
300 / 400 €

92. PAIRE DE TRANSATS en teck à dossier ajustable, pieds antérieurs gaines et postérieurs à roulettes. Coussins garnis de cotonnade blanche.
Haut. 95 cm ; Larg. 192 cm ; Prof. 60 cm
JOINT :
- **DEUX TABLETTES DESSERTES** amovibles.
Haut. 9 cm ; Larg. 25 cm
- **PARASOL** et son pied en métal laqué blanc et chromé, toile crème.
Haut. 230 cm ; Diagonale ouvert : 282 cm
300 / 500 €



90 et 92





93, 94 et 95

- 93. IMPORTANT PRAVENT** ou paroi mobile, en bois exotique à montants arrondis en retour, partie haute cannée percée d'un œil-de-bœuf.
Haut. 194 cm ; Larg. 150 cm ; Prof. 39 cm
(Légers frottements) 300 / 400 €
Provenance : Terrasse de l'Hôtel du Palais.
- 94. IMPORTANT PRAVENT** ou paroi mobile, en bois exotique à montants arrondis en retour, partie haute cannée percée d'un œil-de-bœuf.
Haut. 194 cm ; Larg. 150 cm ; Prof. 39 cm
(Légers frottements) 300 / 400 €
Provenance : Terrasse de l'Hôtel du Palais.
- 95. IMPORTANT PRAVENT** ou paroi mobile, en bois exotique à montants arrondis en retour, partie haute cannée percée d'un œil-de-bœuf.
Haut. 194 cm ; Larg. 150 cm ; Prof. 39 cm
(Légers frottements) 300 / 400 €
Provenance : Terrasse de l'Hôtel du Palais.



96 et 97

- 96. GOICOECHA**
PAIRE D'IMPORTANTES CACHE-POTS ronds en terre cuite vernissée.
Signés.
Haut. 60 cm ; Diam. 74 cm 500 / 600 €
- 97. GOICOECHA**
PAIRE D'IMPORTANTES CACHE-POTS ronds en terre cuite vernissée.
Signés.
Haut. 60 cm ; Diam. 74 cm 500 / 600 €



CHAMBRE BIARRITZ



98

- 98. COMMODE** rectangulaire en bois mouluré, laqué gris et or ouvrant en façade par trois tiroirs sans traverse, poignets de tirage en bronze doré, montants à décor de pastilles, pieds gainés.
Haut. 90 cm ; Larg. 129 cm ; Prof. 47 cm 200 / 300 €

- 99. PAIRE DE TABOURETS** en bois mouluré, sculpté et laqué blanc et or, dés de raccordement à décor de rosace, pieds fuselés, cannelés. Garniture de simili cuir gris.
Style Louis XVI.
Haut. 46 cm ; Larg. 64 cm ; Prof. 49 cm
(Légères traces) 150 / 200 €

- 100. PAIRE DE TÊTES DE LIT** rectangulaires en bois mouluré et laqué gris et or, fronton rectangulaire à pans coupés, pieds gainés. Garniture façon cuir granuleux doré.
Style Louis XVI.
Haut. 110 cm ; Larg. 110 cm 150 / 200 €



99



100



101

101. **CANAPÉ-LIT** convertible deux places à dossier rectangulaire. Garniture de cotonnade vert d'eau. Entièrement déhoussable
 Haut. 78 cm ; Larg. 170 cm ; Prof. 93 cm
 JOINT : **CHAUFFEUSE** à dossier arrondi, pieds antérieurs toupies, postérieurs sabres terminés par des roulettes. Garniture de cotonnade vert d'eau à franges.
 Haut. 100 cm
 (Taches) 200 / 300 €

102. **SUITE DE SIX CHAISES** à dossier médaillon cabriolet en bois mouluré, sculpté et laqué gris et or, pieds fuselés cannelés. Garniture de cotonnade rayée verte et blanche.
 Style Louis XVI.
 Haut. 93 cm 200 / 400 €

103. **DEUX POUBELLES DE BUREAU** en tôle laquée or, extérieur gainé cuir noir et doré au petit fer à décor de frises feuillagées, chiffrées NE sous couronne impériale.
 Haut. 25 cm ; Diam. 21 cm 30 / 50 €



102



104

104. **REPRODUCTION** imprimée figurant le *Char de Diane* dans un médaillon architectural à décor de frises d'oves et mascarons. Dans un cadre en bois mouluré sculpté doré à décor de cannelures et rosaces.
 Hors tout : 117 x 117 cm 100 / 150 €

105. **TRUMEAU** rectangulaire en bois mouluré sculpté laqué bleu et or, fronton à décor de corbeille de fruits, miroir biseauté.
 Style Louis XVI
 Haut. 171 cm ; Larg. 90 cm
 (Accidents et manques) 100 / 150 €



105



108

- 106. PAIRE DE JARDINIÈRES** rectangulaires en tôle émaillée polychrome à décor de vases fleuris, anses à décor de rosaces, pieds en pattes de lion.
Style Napoléon III
Haut. 18 cm ; Larg. 30 cm ; Prof. 20 cm

50 / 80 €

- 107. PAIRE DE RIDEAUX À OEILLETES** en cotonnade crème à décor brodé polychrome de fleurs et feuillages, style Indiennes, bordures de satin moutarde et brodées de perles.
300 x 204 cm

150 / 200 €



106

- 108. VILLA ALYS**
TROIS LAMPES "Feuilles" en bronze à la cire perdue à patine doré, le fût mouvementé.
Haut. 45 cm
(Montées à l'électricité) 200 / 300 €

- 109. VILLA ALYS**
PAIRE DE LAMPADAIRES en bronze à la cire perdue à patine noire à deux lumières à décor d'un chat serviteur sur une sellette ronde en verre.
Haut. 165 cm
(Montés à l'électricité) 800 / 1 200 €
Fait main, chaque lampadaire en bronze est une pièce unique. À partir d'une épreuve en cire des deux créateurs et fondateurs de Villa Alys, Gaëtan Malphettes et Dorota Dabrowska, les luminaires sont réalisés grâce à une technique traditionnelle de sculpture dite « à la cire perdue ». Une technique qui, préservant la patine, le charisme mystérieux du bronze, vient donner toute sa qualité, sa subtilité, aux lampadaires.
Fabriqués en France par les meilleurs artisans bronziers, tous les lampadaires portent la signature de leur créateur gravée sur une plaque de laiton.
Gage de qualité de son savoir-faire, la Maison Villa Alys est membre de la Chambre de Métiers et de l'Artisanat de Paris.



109



110

- 110. LUSTRE** en bronze doré à seize bras de lumière sur deux rangs, à décor de feuilles d'acanthé, les coupelles ornées de pampilles en verre taillé, le fût balustre reposant sur piédouche à décor de fleurs stylisées.
Haut. 125 cm ; Diam. 87 cm
(Oxydations et manques) 150 / 200 €

- 111. TROIS JARDINIÈRES** ovales en porcelaine émaillée polychrome à décor d'oiseaux exotiques branchés.
Marque en noir sous la base "Art decor caesar collection".
Haut. 16 cm ; Larg. 26 cm ; Prof. 19 cm et Haut. 12 cm ; Larg. 20 cm ; Prof. 14 cm
(Restaurations) 50 / 80 €



SUITE ERNEST HEMINGWAY



112

112. **STARBAY, mobilier de Marine**

PAIRE DE FAUTEUILS DE BUREAU en teck teinté acajou, dossier cintré ajouré à barreaux marqueté d'une rose des vents, assise pivotante garnie d'une galette de cuir brun, piétement quadripode à fût balustre. Style anglais, XX^e siècle.

Haut. 86 cm

300 / 500 €



113

113. **COFFRE COMMODE** deux corps, de forme rectangulaire en acajou et placage d'acajou, ouvrant par sept tiroirs en façade, garniture de plaques de laiton doré, quatre anses latérales.

Style mobilier de marine, début du XX^e siècle.

Haut. 104 cm ; Larg. 106 cm ; Prof. 44 cm

(Traces d'oxydations, léger décollement d'une plaque de laiton, petits éclats)

400 / 500 €



114

114. **BUREAU DE MARINE** rectangulaire en bois mouluré teinté façon acajou, ouvrant en façade par trois tiroirs, les deux latéraux rainurés, montants droits réunis par des barres d'entretoise en X. Plateau de protection en verre.

Haut. 80 cm ; Larg. 119 cm ; Prof. 69 cm

250 / 350 €



- 115. COFFRE DE MARINE** rectangulaire en acajou et placage d'acajou ouvrant par un abattant, anses latérales en laiton doré.
Haut. 44 cm ; Larg. 73,5 cm ; Prof. 38 cm
(Avec sa clé)

150 / 200 €



115



116



118

- 116. QUATRE PORTE-BAGAGES** pliants en bois teinté façon acajou, piètement en X, sangles en tissu noir.
Haut. 81 cm ; Larg. 60 cm ; Prof. 48 cm 150 / 200 €



117

- 117. CANAPÉ D'ANGLE** en teck formé d'une banquette trois places à deux tiroirs, d'une table d'angle à casiers et d'un fauteuil en retour à tiroir.
Garniture de coton gris clair.
Style Marine.
Long. 184 + 90 cm ; Prof. 90 + 90 cm.
Provenance : Suite Hemingway.

300 / 500 €

- 118. TABLE BASSE** carrée en bois teinté façon acajou, les côtés à volets abattants, le plateau ouvrant à cinq pans découvrant un intérieur aménagé en bar, tiroirs simulés et pieds patins.
Style marine.
Haut. 43 cm ; Larg. 80 cm ; Prof. 80 cm.
Provenance : Suite Hemingway.

200 / 300 €

SUITE ROYALE ÉDOUARD VII



119

119. PAIRE DE LAMPES en céramique dorée, le fût en forme de vase à la grecque à deux anses, à décor d'un portrait de femme dans un médaillon.
Style Louis XVI.
Haut. 50 cm
(Montées à l'électricité) 120 / 200 €

120. PAIRE D'APPLIQUES en bronze doré à deux bras de lumière à décor de fleurs et feuillages, pampilles en verre moulé. Abat-jour beige à filet or.
Style Louis XV.
Haut. 33 cm
(Montées à l'électricité) 50 / 80 €

121. APPLIQUE en forme de torchère en céramique dorée à décor de palmettes, fût cannelé.
Haut. 63 cm
(Montée à l'électricité) 50 / 80 €
Provenance : Suite Édouard VII

122. DEUX POUBELLES DE BUREAU en tôle laquée or, extérieur gainé cuir noir et doré au petit fer à décor de frises feuillagées, chiffrées NE sous couronne impériale.
Haut. 25 cm ; Diam. 21 cm 30 / 50 €



122

123

123. PARE-FEU de forme violonée en bronze doré à riche décor rocaille centré d'un amour à la balançoire, reposant sur quatre pieds cambrés.
Style Louis XV.
Haut. 78 cm ; Larg. 56 cm ; Prof. 19 cm
(Oxydations) 150 / 200 €

124. JARDINIÈRE carrée en bois laqué noir sur haut piétement cambré réuni par une entretoise en X centrée d'un pot couvert, garniture de bronze doré à décor de têtes de faune.
Style Napoléon III.
Haut. 90 cm ; Larg. 40 cm ; Prof. 40 cm
(Traces d'emplacements pour marqueterie de type Boulle, oxydations aux bronzes, usures à la patine) 150 / 200 €



124



121

125. PAIRE DE TABLES BASSES carrées en bois mouluré et teinté façon acajou, le plateau finement marqueté de filets de bois clair et rinceaux, ceinture à décor de frises de perles et rosaces, pieds gaines cannelés.
Style Louis XVI.
Haut. 48 cm ; Larg. 59 cm
Provenance : Suite Édouard VII

150 / 200 €



125



126

126. PAIRE DE FAUTEUILS en bois mouluré et sculpté à décor de feuillages, accotoirs à manchettes terminés en coup de fouet, pieds cambrés terminés par des roulettes. Garniture dans les tons jaunes.

Style Louis XV.

Haut. 102 cm

(Usures)

Provenance : Suite Édouard VII

80 / 120 €

127. QUATRES CHAISES PLIANTES en hêtre teinté, dossier à barreaux, assise garnie d'une galette en velours à décor de feuilles de lierre rouges sur fond gris.

Haut. 79 cm

Provenance : Suite Édouard VII

100 / 200 €



127



SUITE WINSTON CHURCHILL



128

- 128. TABLE BASSE** en bois mouluré richement sculpté et laqué doré, plateau rectangulaire canné, ceinture à décor de rinceaux, fleurs et frises de motifs géométriques reposant sur six pieds fuselés cannelés surmontés d'une boule à décor de feuilles d'acanthé.
Style Napoléon III.
Haut. 47 cm ; Larg. 113 cm ; Prof. 61 cm

100 / 200 €

- 129. PAIRE DE CHAUFFEUSES** à dossier rectangulaire renversé, pieds cambrés. Garniture capitonnée de velours à rayures brun et jaune à franges. Avec un coussin.
Style Napoléon III.
Haut. 90 cm
(Points de rouilles aux boutons et petites déchirures)

100 / 200 €

- 130. PAIRE DE CHAUFFEUSES** à dossier rectangulaire, accotoirs en enroulement, pieds antérieurs toupies terminés par des roulettes et pieds postérieurs sabres. Garniture de cotonnade rouge à franges.
Style Napoléon III.
Haut. 91 cm
(Taches)

200 / 300 €



129



130



SUITE IGOR STRAVINSKY



131

- 131. PAIRE DE TÊTES DE LIT** rectangulaires en bois mouluré sculpté et teinté façon acajou, cintrées en partie haute, montants à colonnettes détachées fuselées, cannelées et rudentées à pointes d'asperge en bronze doré, surmontées de pommes de pins.
Garniture de cuir brun.
Style Louis XVI.
Haut. 114 cm ; Larg. 119 cm

200 / 300 €

- 132. MIROIR** de forme médaillon en bois mouluré, sculpté, laqué bleu et or, à décor de guirlandes de fleurs et feuillages.
Style Louis XVI
Haut. 58 cm ; Larg. 48 cm

50 / 100 €

- 133. TROIS JARDINIÈRES** carrées en tôle émaillée polychrome à décor de vases fleuris, anses à décor de rosaces, pieds en pattes de lion.
Style Napoléon III
Une paire : Haut. 25 cm ; Larg. 21 cm ; Prof. 21 cm
Une autre : Haut. 18 cm ; Larg. 20 cm ; Prof. 20 cm

80 / 100 €

- 134. PAIRE DE PLAFONNIERS** ronds à trois lumières, en laiton doré à décor de feuilles de chêne.
Haut. 17 cm ; Diam. 37 cm
(Légères oxydations)

150 / 200 €



134



132



142

142

146



135



136



145

135. ENSEMBLE DE RIDEAUX et PASSEMENTERIES en soie imprimée crème à décor de fleurs et rinceaux avec franges dorées, doublés de satin doré comprenant : 3 paires de rideaux à agrafes et habillages de dessus de fenêtre.

Les rideaux : Haut. 360 cm; Larg. 190 cm
(Traces d'humidité et taches d'usage)

300 / 400 €

136. DEUX LISEUSES en métal doré à une lumière latérale, fût cylindrique, poignée couronne en feuillage.

Haut. 93 cm et 70 cm

(Montées à l'électricité, oxydations à la base)

80 / 120 €

137. CACHE-POT rectangulaire en tôle à décor de papier imprimé aux chinois en camaïeu de rose, anses en forme de mufle de lion, piétement en patte de lion.

Haut. 40 cm ; Larg. 27 cm ; Prof. 27,5 cm

50 / 80 €



138

138. TABLE DE MILIEU rectangulaire en bois mouluré, sculpté et teinté façon acajou, garniture de bronze doré à décor de guirlandes de fleurs et bacchantes, pieds fuselés, cannelés, rudentés et pointes d'asperge. Plateau de marbre rubané.

Style Louis XVI.

Haut. 78 cm ; Larg. 107 cm ; Prof. 62 cm

(Bronzes légèrement oxydés, manques et fentes au plateau, légères usures à la patine)

250 / 300 €

139. BUREAU rectangulaire en bois teinté façon acajou flammé ouvrant en façade par trois tiroirs, pieds gaines, garniture de bronze doré à décor de palmettes, losanges et masque d'Hermès. Plateau gainé de cuir fauve doré au petit fer.

Style Louis XVI, d'après un modèle de Jean-Henri Riesener

Haut. 75 cm ; Larg. 136 cm ; Prof. 74 cm

(Usures à la patine, légères oxydations aux bronzes)

300 / 400 €

140. PAIRE DE LAMPES BOUILLOTTES en bronze doré et ciselé à trois lumières, le fût annelé reposant sur une base ronde à frise de palmettes, abat-jour en tôle verte.

Haut. 56 cm

(Très légères traces d'oxydations à la base, montées à l'électricité)

100 / 150 €

141. LAMPE à l'imitation d'une colonne corinthienne, le fût verre moulé taillé à décor de feuillages, chapiteau et base carrée en bronze doré. Abat-jour beige.

Haut. 49 cm

(Montée à l'électricité, oxydations)

50 / 80 €

142. PAIRE DE LAMPADAIRES en bronze doré, le fût cannelé à décor de palmettes, base circulaire.

Style Empire.

Haut. 182 cm

(Montés à l'électricité, oxydations)

150 / 200 €



139



143. COMMODE rectangulaire en bois teinté et placage d'acajou ouvrant en façade par quatre tiroirs sans traverse, faces latérales à décor de frisage, pieds gainés. Garniture de bronze doré à décor de rosaces. Plateau à l'imitation du marbre.
Haut. 96 cm ; Larg. 78 cm ; Prof. 48 cm
(Légers décolllements au placage et manque une rosace)
200 / 300 €

144. PAIRE DE TÊTES DE LIT rectangulaires en bois mouluré, sculpté et teinté façon acajou et doré, cintré en partie haute, montants à colonnettes détachées fuselées, cannelées et surmontées de pommes de pins. Garniture de cuir taupe.
Style Louis XVI
Haut. 117 cm ; Larg. 109 cm
150 / 200 €

145. ENSEMBLE DE SIX GRAVURES en couleurs représentant des tableaux dont "Le Baiser à la dérobée" et "Le Verrou", d'après Fragonard, "La Douce Résistance" d'après Boilly, une scène galante titrée "On la tire aujourd'hui" et deux "Scènes pastorales" d'après Huet.
Hors tout : 68 x 57 cm et 36 x 43 cm
(Dans des cadres en bois doré)
150 / 200 €

146. PAIRE DE MIROIRS rectangulaires en bois mouluré sculpté et doré, à décor de frises de palmettes, feuilles d'acanthe et cannelures.
Style Empire.
Hors tout : 57 x 45 cm
(Traces d'humidité)
150 / 300 €

147. QUATRE COUSSINS rectangulaires en satin à décor brodés polychrome de fleurs, libellules et chinois.
Haut. 68 cm ; Larg. 36 cm
80 / 120 €

148. PAIRE DE LAMPES en céramique laquée à l'imitation du bois, le fût en forme de colonne corinthienne, reposant sur des bases carrées à décor d'une couronne de laurier. Abat-jour brun.
Haut. 50 cm
(Montées à l'électricité, accidents aux porte-bougies)
50 / 100 €





- 149. LUSTRE** en bronze doré à cinq lumières, la partie supérieure composée d'un cercle retenant une chute de guirlandes de pampilles en verre.
Haut. 63 cm ; Diam. 52 cm 100 / 150 €
- 150. DEUX POUBELLES DE BUREAU** en tôle laquée or, extérieur gainé cuir noir et doré au petit fer à décor de frises feuillagées, chiffrées NE sous couronne impériale.
Haut. 25 cm ; Diam. 21 cm 30 / 50 €
- 151. PARE-FEU** rectangulaire en bois mouluré et sculpté, agrafes à décor de nœuds et fleurs, montants fuselés, cannelés, piètement en crosse à décor de rosaces. Garniture de cotonnade orange irisée.
Style Louis XVI.
Haut. 100 cm ; Larg. 78 cm ; Prof. 31 cm 250 / 300 €
- 152. IMPORTANT CACHE-POT** en porcelaine émaillée vert et or à décor de fleurs et feuillages.
Haut. 34 cm ; Diam. 45 cm 50 / 80 €

- 153. PAIRE DE CHAISES** à dossier médaillon cabriolet, en bois teinté acajou, pieds fuselés, cannelés. Garniture de velours à motifs de damier.
Style Louis XVI.
Haut. 93 cm 50 / 100 €
- 154. PAIRE DE MIROIRS** de forme écusson en bois mouluré, sculpté et laqué or à décor rocaille.
Style Louis XV.
Haut. 54 cm ; Larg. 37 cm 100 / 150 €
- 155. PAIRE DE LISEUSES** en bronze et métal doré à un bras de lumière déployant, fût cannelé, base circulaire à décor de frises d'oves. Abat-jour beige à filets or.
Haut. 137 cm
(Montées à l'électricité, oxydations) 150 / 200 €





CHAMBRE VUE MER

- 156. PAIRE DE COMMODES** demi-lune en bois mouluré, sculpté et laqué gris et or, ouvrant par trois tiroirs en façade à décor de frises de perles, plateau à décor de frises d'entrelacs, poignées de tirage en laiton doré, pieds gainés.
Style Louis XVI.
Haut. 91 cm ; Larg. 107 cm ; Prof. 54 cm 400 / 600 €
- 157. PETIT LUSTRE** en bronze doré à six bras de lumière à décor de feuillages, retenu par trois chaînes, fût terminé par une pomme de pin, ornementation de guirlandes et pampilles en verre taillé.
Style Louis XVI.
Haut. 78 cm ; Diam. 54 cm 100 / 150 €
(Manques)
- 158. COMMODE** rectangulaire en bois teinté façon acajou ouvrant à trois rangs de tiroirs, garniture de bronze doré, montants arrondis cannelés, pieds fuselés, dessus de marbre blanc veiné.
Style Louis XVI.
Haut. 84 cm ; Larg. 120 cm ; Prof. 44 cm 300 / 400 €



156



157



162

- 159. QUATRE CHAISES** en bois mouluré, sculpté et laqué gris et or, dossier plat carré, dés de raccordement à décor de rosaces, pieds fuselés, cannelés et rudentés. Garniture de velours violet à carreaux. Style Louis XVI.
Haut. 92 cm 150 / 200 €
- 160. PAIRE DE TABLES D'APPOINT** rectangulaires, en bois teinté façon acajou, ouvrant par un tiroir, pieds gaines réunis par une tablette d'entretoise, plateau à galerie de cuivre ajourée. Style Louis XVI.
Haut. 73 cm ; Larg. 50 cm ; Prof. 36 cm 150 / 200 €
- 161. PAIRE DE BOUTS DE CANAPÉ ou TABLES DE CHEVET** rectangulaires en bois mouluré et laqué gris et or, ouvrant par un tiroir en façade, pieds fuselés et annelés réunis par une tablette d'entretoise.
Haut. 63 cm ; Larg. 58 cm ; Prof. 43 cm 150 / 200 €
- 162. PAIRE DE FAUTEUILS** à dossiers arrondis en bois mouluré, sculpté et laqué gris et or, accotoirs à manchette en console, ceinture légèrement chantournée, dés de raccordement à décor de rosace, pieds fuselés, cannelés. Garniture à l'imitation du galuchat brun.
Haut. 98 cm 200 / 300 €



159



161



SUITE PRINCE ROMANOV

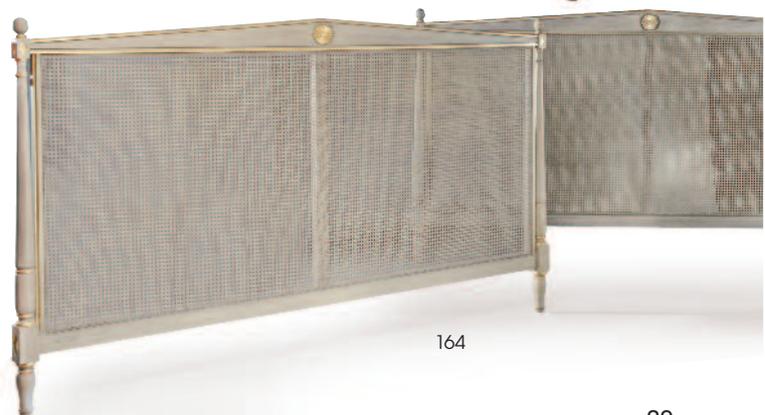
- 163. COIFFEUSE** rectangulaire en bois mouluré laqué gris et or, miroir cintré en partie haute, la ceinture ouvrant par trois tiroirs, pieds fuselés, cannelés.
Style Louis XVI.
Haut. 153 cm ; Larg. 120 cm ; Prof. 60 cm 200 / 300 €
- 164. PAIRE DE TÊTES DE LIT** en bois mouluré, sculpté et laqué gris et or à fronton, montants à colonnettes balustres détachées surmontées d'une boule, fond canné.
Style Directoire.
Haut. 123 cm ; Larg. 218 cm 150 / 200 €
- 165. BUREAU** rectangulaire en bois mouluré, sculpté et laqué gris et or, la ceinture ouvrant par un tiroir à décor de feuilles de laurier et feuilles d'acanthé, pieds fuselés cannelés. Plateau à décor de filets or.
Haut. 76 cm ; Larg. 100 cm ; Prof. 55 cm 150 / 200 €



163



165



164



173



168

166. PAIRE DE CHEVETS rectangulaires en bois mouluré, sculpté et laqué gris et or ouvrant en ceinture par un tiroir, pieds fuselés, annelés réunis par une tablette d'entretoise.

Haut. 63 cm ; Larg. 58 cm ; Prof. 44 cm
(Légers frottements et usures à la dorure)

JOINT : **CHEVET** rectangulaire en bois mouluré, sculpté, laqué gris et or à deux niveaux, pieds gaines.

Haut. 71 cm ; Larg. 45 cm ; Prof. 58 cm 100 / 150 €

167. PAIRE DE CONSOLES D'APPLIQUES demi-lune en bois mouluré, sculpté et laqué gris et or, ceinture à décor de vases fleuris, rinceaux et rosaces reposant sur quatre pieds gaines cannelés. Style Louis XVI.

Haut. 90 cm ; Larg. 102 cm ; Prof. 50 cm 200 / 300 €

168. PAIRE DE TABOURETS en bois mouluré, sculpté, laqué gris et or, dés de raccordement à décor de rosace, pieds fuselés cannelés. Garniture de cuir doré. Style Louis XVI.

Haut. 48 cm ; Larg. 67 cm ; Prof. 38 cm 100 / 150 €

169. TROIS JARDINIÈRES rectangulaires en tôle émaillée polychrome à l'imitation de la laque de Chine, à deux anses latérales, pieds à décor de feuillages et rinceaux. Style Napoléon III.

Haut. 20 cm ; Larg. 25 cm ; Prof. 21 cm 80 / 100 €

170. TABLE BASSE rectangulaire en bois mouluré, laqué gris et or, dés de raccordement à décor de rosace, pieds fuselés, cannelés. Style Louis XVI.

Haut. 46 cm ; Larg. 105 cm ; Prof. 56 cm 50 / 80 €

171. PAIRE DE CACHE-POTS ronds en porcelaine émaillée polychrome à décor de pivoines et libellules. Marque G&C Danemark sous la base.

Haut. 21 cm ; Diam. 22 cm 50 / 80 €

172. L. MUCKE

Élégantes en bord de plage

Huile sur toile signée en bas à droite

25,5 x 46 cm

(Dans un cadre en bois doré)

150 / 200 €

172



174



171



173. C. TOMELI

Cabines et personnages en bord de plage

Élégantes en bord de la plage

Élégantes à l'ombrelle en bord de la plage

Trois huiles sur toile signées en bas à droite

25 x 30 cm

(Dans un cadre en bois doré)

200 / 250 €

174. MIROIR rectangulaire en huit sections à décor gravé de guirlandes de fleurs, rosaces et rinceaux en bordure.

Vers 1940

122 x 80 cm

150 / 200 €

175. DEUX PAIRES DE RIDEAUX, l'une à œillets, l'autre à agrafes et une **PAIRE DE COUSSINS** en toile de coton et soie type indienne à motifs de larges pivoines et feuillages polychrome.

L'une : 280 x 200 cm

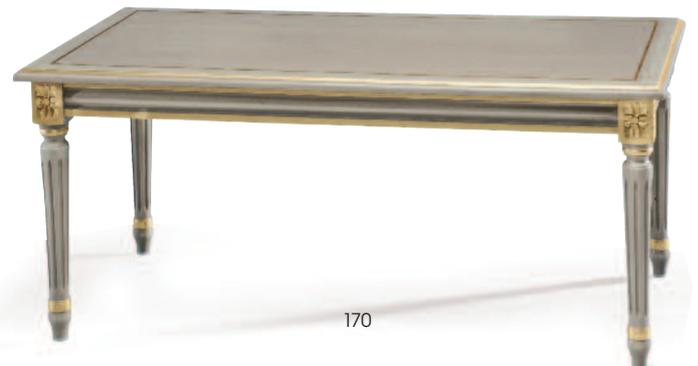
L'autre : 272 x 130 cm

Les coussins : 31 x 76 cm

200 / 300 €



167



170



176

177



175

176. PAIRE DE DEVANTS DE CHENETS en bronze doré à décor de feuillages, frises géométriques, flammes et personnages stylisant des attributs militaires. Abat-jour beige à filets bleu et or.
Style Louis XVI.
Haut. 54 cm
(Montés en lampe) 100 / 150 €

177. BUREAU rectangulaire en bois mouluré, sculpté et teinté façon acajou, ouvrant en façade par cinq tiroirs, pieds fuselés, cannelés, garniture de bronze doré à décor de médaillons formés d'un noeud, guirlandes de laurier et rudentures.
Style Louis XVI.
Haut. 75 cm ; Larg. 106 cm ; prof. 47 cm
(Avec ses clés, petites rayures) 250 / 300 €



CHAMBRE KATE MIDDLETON



178



179

178. PAIRE DE TABLES DE CHEVETS à façade galbée toutes faces en bois de placage à décor marqueté de roses, ouvrant en façade par deux tiroirs, garniture de bronzes, dessus de marbre brèche. Style Louis XV.

Haut. 74 cm ; Larg. 40 cm ; Prof. 28 cm
(Légers sauts de placage)

150 / 200 €

179. PAIRE DE FAUTEUILS CRAPAUDS. Garniture de velours gaufré à pois moucheté jaune. Style Napoléon III.

Haut. 70 cm

100 / 150 €



180. PAIRE DE BERGÈRES À OREILLES à dossier rectangulaire cintré en partie haute, accotoirs à manchette terminés en coup de fouet, pieds cambrés terminés en enroulement. Garniture de velours rayé rouge et orange.

Style Louis XV.
Haut. 105 cm

200 / 300 €

181. PAIRE DE CHAISES en bois mouluré, sculpté et teinté, dossier renversé à décor de frises de piastres, pieds fuselés, cannelés. Le dossier garni d'une cotonnade à décor de personnages prenant le thé, assise garnie de velours rouge.

Style Directoire.
Haut. 94 cm

100 / 150 €

182. BUREAU rectangulaire en bois teinté façon acajou ouvrant en façade par cinq tiroirs, garniture de bronze à décor de palmettes, bustes de femme et vases de fleurs, pieds griffes, plateau à galerie de laiton anciennement doré.

Style Directoire.
Haut. 78 cm ; Larg. 104 cm ; Prof. 55 cm

(Oxydations à la galerie du plateau, légères usures et frottements, avec ses clés)

200 / 300 €

183. COIFFEUSE de forme rognon en acajou et placage d'acajou, à miroir en psyché, supporté par des montants en forme de col de cygne stylisé, ouvrant en ceinture par un tiroir, plateau marqueté de filets de bois clair et bois noirci, piètement fuselé, garniture de bronze doré à décor de feuilles de lierre, coquilles et rinceaux de laurier.

Haut. 149 cm ; Larg. 104 cm ; Prof. 58 cm

(Manque à un montant du miroir, légères usures, frottements et oxydations)

200 / 300 €

184. PAIRE DE GUÉRIDONS en acajou et placage d'acajou, le plateau à décor en frisage rayonnant centré d'une pastille, galerie de laiton doré ajourée, pieds fuselés, garniture de bronze doré à décor de rosaces.

Style Louis XVI.

Haut. 58 cm ; Diam. 47 cm

100 / 150 €

185. CANAPÉ CORBEILLE deux places à dossier arrondi. Garniture de velours rouge orangé à décor de rinceaux en noir et franges.

Style Napoléon III.

Haut. 81 cm

JOINT : **PAIRE DE CHAISES** en bois mouluré, sculpté à dossier médaillon, dés de raccordement à décor de rosace, pieds fuselés, cannelés. Garniture de velours rouge orangé à décor de rinceaux en noir.

Style Louis XVI.

Haut. 95 cm

300 / 400 €



184



182



186



189

186. PAIRE DE FAUTEUILS à dossiers arrondis en bois mouluré, sculpté et teinté, accotoirs à manchette en console, ceinture légèrement chantournée, dés de raccordement à décor de rosace dorée, pieds fuselés et cannelés. Garniture de velours moucheté rouge.
Style Louis XVI.
Haut. 100 cm

200 / 300 €

187. PAIRE DE CONSOLES rectangulaires en bois mouluré, sculpté et teinté façon acajou, ceinture cannelée, dés de raccordement à décor de rosace, pieds fuselés cannelés.
Style Louis XVI.
Haut. 77 cm ; Larg. 146 cm ; Prof. 61 cm

400 / 500 €

188. DEUX JARDINIÈRES rectangulaires en tôle émaillée polychrome à l'imitation de la laque de Chine à deux anses latérales, pieds à décor de feuillages et rinceaux.
Style Napoléon III.
Haut. 20 cm ; Larg. 25 cm ; Prof. 21 cm

50 / 80 €

189. École FRANÇAISE du XIX^e siècle

Paysage animé

Huile sur toile dans un important cadre en bois et stuc doré à décor de frises de lauriers, cannelures et feuilles d'acanthe.
99 x 132 cm
(Trous, soulèvements, restaurations)

600 / 800 €

190. PAIRE DE SOCLES DE CIREUR DE CHAUSSURES en bois, formant repose-pied à la forme et casier en partie basse.
Haut. 37 cm ; Larg. 12 cm ; Prof. 40 cm
(Traces d'humidité)

50 / 100 €

191. CACHE-POT rond en porcelaine émaillée polychrome à décor de roses, cassis, papillons et libellules.
Marque "G&C" Danemark sous la base.
Haut. 21 cm ; Diam. 22 cm

JOINT : **JARDINIÈRE** en porcelaine émaillée polychrome à décor de fleurs de chrysanthèmes sur fond rouge, marque en rouge sous la base

'G&C' (Haut. 11,5 cm ; Larg. 25 cm ; Prof. 16 cm) et **BOÎTE COUVERTE**

ovale en porcelaine émaillée corail à décor sur le couvercle d'une branche de corail, marque en jaune sous la base 'G&C' (Haut. 5,5 cm ; Larg. 14 cm ; Prof. 12 cm)

50 / 80 €

192. ENSEMBLE DE TROIS REPRODUCTIONS à l'imitation de la gravure en sépia, représentant des *Vues de Biarritz* dont *Vue du Vieux Port près des rochers*, *Vue générale prise du pied du phare*, *Vue générale de Biarritz et des côtes d'Espagne*.
Hors tout : 55 x 64 cm
(Dans des cadres en bois doré)

100 / 150 €

193. CHEMINÉE en marbre blanc veiné gris, linteau et montants chantournés et sculptés de rinceaux feuillagés et enroulements.
Vers 1905.

Haut. 102 cm ; Larg. 133 cm ; Prof. 37 cm

Larg. linteau: 124 cm

(À remonter, petits accidents et manques)

500 / 600 €

194. PARE-FEU rectangulaire en bronze doré à riche décor de vases fleuris, cornes d'abondance, rinceaux feuillagés et enroulements, reposant sur quatre pieds en sabot de chèvre.
Style Louis XVI.

Haut. 65 cm ; Larg. 69 cm ; Prof. 16 cm

(Traces d'oxydation)

150 / 200 €



187

190



194



CHAMBRE VUE MER



195

195. TÊTE DE LIT en bois mouluré, sculpté et laqué blanc et or, fronton rectangulaire à pans coupés, montants cannelés surmontés de rosaces, sabots en bronze. Garniture de cuir gris. Style Louis XVI.

Haut. 110 cm ; Larg. 171 cm

100 / 150 €

196. DEUX PAIRES DE RIDEAUX à agrafes, style indienne en coton et soie brodée de fleurs exotiques, doublés.

L'une : 270 x 137 cm

L'autre : 245 x 140 cm

200 / 300 €

197. PAIRE DE GRANDES LAMPES en céramique blanche de forme balustre, la panse à décor de cordages dorés, sur une base carrée. Abat-jour beige.

Haut. 60 cm

(Montées à l'électricité)

120 / 200 €

198. MINI-BAR en bois teinté façon acajou, ouvrant par deux portes en façade, l'une vitrée découvrant deux étagères, l'autre réfrigérée portant l'inscription "BAR", plateau carré tournant.

Haut. 81 cm ; Larg. 68 cm ; Prof. 47 cm

100 / 150 €



198



200

199. PAIRE DE LAMPES en métal doré et bronze ciselé, le fût colonne terminé par une frise de palmettes reposant sur une base cannelée à filets de perles.

Haut. 42 cm

(Montées à l'électricité)

50 / 80 €

200. DEUX POUBELLES DE BUREAU en tôle laquée or, extérieur gainé cuir noir et doré au petit fer à décor de frises feuillagées, chiffrées NE sous couronne impériale.

Haut. 25 cm ; Diam. 21 cm

(Légères déformations)

30 / 50 €



204



206

201. LAMPADAIRE en bronze doré, applique circulaire en verre poli soutenue par des feuilles d'acanthes, fût cannelé centré de motifs rocaille, base circulaire à décor de feuillages.
Haut. 184,5 cm
(Monté à l'électricité, oxydations à la base) 150 / 200 €

202. DEUX POUBELLES DE BUREAU en tôle laquée or, extérieur gainé cuir noir et doré au petit fer à décor de frises feuillagées, chiffrées NE sous couronne impériale.
Haut. 25 cm ; Diam. 21 cm
(Légères déformations) 30 / 50 €

203. PARE-FEU de forme chantournée en bronze doré à riche décor rocaille centré d'un carquois et d'un flambeau reposant sur quatre pieds en enroulement.
Style Louis XV.
Haut. 80 cm ; Larg. 68 cm ; Prof. 15 cm
(Traces d'oxydation) 150 / 200 €

204. PAIRE DE TABOURETS en bois mouluré laqué beige, accotoirs renversés à cannelures et décor de palmettes, pieds fuselés cannelés. Garniture de cotonnade rayée.
Style Louis XVI.
Haut. 53 cm ; Larg. 64 cm ; Prof. 36 cm
(Légère oxydation sur l'un) 80 / 120 €

205. QUATRE CHAISES à dossier médaillon cabriolet, en bois mouluré laqué bleu clair et rechargé or, pieds fuselés et cannelés. Garniture de cotonnade bleu pailletée.
Style Louis XVI.
Haut. 94 cm 150 / 200 €

206. BANQUETTE rectangulaire en bois mouluré, sculpté et laqué blanc rechargé doré, ceinture droite à décor de frises de rubans, dés de raccordement en rosace reposant sur quatre pieds fuselés, cannelés réunis par une entretoise en H. Garniture de velours bleu.
Style Louis XVI.
Haut. 50 cm ; Larg. 126 cm ; Prof. 44 cm 100 / 150 €

207. CANAPÉ deux places en bois mouluré, sculpté laqué bleu, à dossier médaillon ovale à décor de nœuds et rinceaux, accotoirs à manchette en console à décor de feuilles d'acanthe, pieds fuselés, cannelés. Garniture de cotonnade bleue rayée blanche.
Style Louis XVI.
Haut. 108 cm ; Larg. 155 cm ; Prof. 89 cm
JOINT : **COUSSIN** de même tissu. 300 / 400 €

208. PAIRE DE CHAISES à dossier gerbe, en bois mouluré, sculpté et laqué blanc et or, ceinture chantournée reposant sur quatre pieds fuselés, cannelés, les antérieurs rudentés. Garniture de velours à motifs de carreaux blancs et rouges.
Style Louis XVI.
Haut. 93 cm 50 / 100 €



203

201



207



208



205



SUITE ROI FAROUK



209

210



213

209. BUREAU rectangulaire en bois mouluré, sculpté et laqué crème et or, ceinture ouvrant par un tiroir à décor de feuilles de laurier et feuilles d'acanthé, pieds fuselés cannelés. Plateau à décor de filets or. Haut. 76 cm ; Larg. 100 cm ; Prof. 55 cm (Frottements au plateau) 150 / 200 €

210. MIROIR rectangulaire en bois mouluré teinté façon acajou, montants cannelés. Garniture de laiton doré à décor de feuilles d'acanthé, anneau de suspension en partie haute. 113 x 40 cm 50 / 80 €

211. PAIRE DE CHEVETS rectangulaires en bois mouluré, laqué blanc et or, ouvrant en façade par un tiroir à décor de feuilles de laurier et feuilles d'acanthé, pieds fuselés annelés réunis par une tablette d'entretoise, plateau à décor à l'imitation du marbre et filets or. Haut. 63 cm ; Larg. 58 cm ; Prof. 43 cm 100 / 150 €

212. TROIS CACHE-POTS ronds en porcelaine polychrome à décor de pivoines et libellules. Marque G&C Danemark sous la base. Haut. 21 cm ; Diam. 22 cm 50 / 80 €

213. École FRANÇAISE du XX^e siècle
Ramasseurs de coquillages
Huile sur toile
50 x 61 cm
(Dans un cadre en bois doré) 150 / 200 €



215

214. PAIRE DE MIROIRS rectangulaires en bois mouluré sculpté et doré, le fronton à décor d'une guirlande de laurier, carquois et corne d'abondance, miroir biseauté.
Style Louis XVI.
145 x 79 cm 300 / 400 €

215. ENSEMBLE DE CINQ LITHOGRAPHIES à l'imitation de la sanguine, représentant des scènes pastorales dont *les lapins, les pigeons, scènes de moisson, de pêche et de tonte des moutons*.
Hors tout : 30 x 45 cm et 42 x 47 cm
(Dans des cadres en bois doré dont trois hexagonaux) 100 / 200 €

216. PAIRE DE RIDEAUX À OEILLETS en satin crème brodé de fleurs violettes et roses.
Haut. 275 cm ; Larg. 193 cm
JOINT : **DEUX COUSSINS** rectangulaires de même modèle
32 x 37 cm 200 / 300 €

217. FAUTEUIL à dossier plat violonné en chapeau de gendarme, en bois teinté, mouluré et sculpté, accotoirs à manchettes en coup de fouet en retrait, pieds cambrés. Garniture de cotonnade grise à carreaux ton sur ton.
Style Louis XV.
Haut. 88 cm 100 / 150 €

218. BUREAU plat rectangulaire en bois mouluré et teinté façon acajou, ouvrant en façade par trois tiroirs, pieds fuselés cannelés, plateau garni de cuir vert doré au petit fer.
Style Louis XVI.
Haut. 75 cm ; Larg. 127 cm ; Prof. 68 cm
(Usures et frottements) 200 / 300 €



220

214

220

219. PAIRE DE CHAUFFEUSES en bois mouluré, pieds antérieurs toupies, postérieurs sabres terminés par des roulettes. Garniture de velours crème à pois gris et à franges.
Style Napoléon III.
Haut. 100 cm
(Clous de tapissier oxydés, certains manquants) 200 / 300 €

220. PAIRE DE LAMPES en bronze doré, le fût en forme de palmier reposant sur une base carrée à décor de couronnes de laurier. Abat-jour beige.
Haut. 60 cm
(Montées à l'électricité) 120 / 200 €

221. COMMODE rectangulaire en bois mouluré, laqué rouge et or ouvrant en façade par quatre tiroirs sans traverse, pieds gaines, poignées de tirage en laiton doré.
Haut. 99 cm ; Larg. 79 cm ; Prof. 47 cm 150 / 300 €



219



221



216



218



217



222



223

222. COMMODE rectangulaire à façade galbée en bois mouluré et laqué orange et or ouvrant par trois tiroirs, poignées de tirage en laiton doré à décor de rinceaux feuillagés, pieds boules.
Haut. 82 cm ; Larg. 137 cm ; Prof. 60 cm

300 / 400 €

223. PAIRE DE CHAISES à dossier carré en bois mouluré, sculpté et laqué crème et or, pieds fuselés cannelés. Garniture de velours vert à décor de rosaces.
Style Louis XVI.
Haut. 92 cm

100 / 150 €

224. PAIRE DE LAMPES en porcelaine blanche de forme baluste à décor polychrome de cupidons et angelots dans des décors floraux. Abat-jour orange.
Haut. 36 cm
(Montées à l'électricité)

100 / 200 €

225. PAIRE DE LITHOGRAPHIES en couleurs représentant des Scènes animées de personnages titrées "Abito Dei Contadini Di Masiano" et "Abito delle Contadine".
Hors tout : 62 x 52 cm
(Dans des cadres en bois doré ; traces d'humidité)

50 / 100 €



225



227



228



226

226. ENSEMBLE DE RIDEAUX et PASSEMENTERIE en satin blanc brodé polychrome de bouquets de fleurs noués et papillons avec franges, comprenant une **PAIRE DE RIDEAUX** à agrafes (295 x 200 cm), chutes de fenêtre et devants de fenêtre et **PAIRE DE DESSOUS DE RIDEAUX** en satin rose.
Style Marie-Antoinette. 150 / 200 €

227. DEUX TABLES DE CHEVETS en bois mouluré et laqué orange, vert et or à deux niveaux, pieds gaines.
Haut. 70 cm ; Larg. 45 cm ; Prof. 55 cm 80 / 120 €

228. BUREAU rectangulaire en bois mouluré et laqué orange, vert et or ouvrant en façade par trois tiroirs, pieds gaines et sabots.
Style Louis XVI.
Haut. 72 cm ; Larg. 117 cm ; Prof. 55 cm
(Traces sur le plateau, manque un sabot) 150 / 200 €

229. PAIRE DE TÊTES DE LIT rectangulaires en bois mouluré et laqué corail rechapé or, fronton cintré en partie haute à décor d'un médaillon surmonté d'un nœud, montants cannelés.
Style Napoléon III.
Haut. 128 cm ; Larg. 101 cm 150 / 200 €

230. COMMODE rectangulaire à façade galbée en bois de placage à décor marqueté de fleurs et feuillages ouvrant en façade par deux tiroirs, pieds cambrés. Garniture de bronze doré à décor rocaille.
Style Louis XV.
Haut. 83 cm ; Larg. 69 cm ; Prof. 39 cm
(Importants sauts de placage, oxydations aux bronzes) 250 / 350 €

231. PAIRE DE LAMPES en métal argenté, le fût à décor d'un angelot soutenant la lumière et reposant sur une base ronde feuillagée.
Haut. 25 cm
(Montées à l'électricité, usures à l'argenture) 50 / 100 €

232. PAIRE DE FAUTEUILS CRAPAUDS. Garniture grise à l'imitation du galuchat.
Style Napoléon III.
Haut. 72 cm 100 / 150 €

233. CHAISE LONGUE ou DUCHESSE en bois mouluré, sculpté et laqué corail et or, dossier rectangulaire renversé, accotoirs à manchettes terminés en coup de fouet, ceinture chantournée à décor de coquilles et rinceaux reposant sur six pieds cambrés. Garniture de cotonnade crème à motifs de croisillons.
Style Louis XV.
Haut. 90 cm ; Long. 153 cm ; Larg. 72 cm 200 / 300 €



229



230



233



232



SUITE PRINCE ORLOV



234



235



236

234. TABLE BASSE rectangulaire en bois mouluré, sculpté et laqué blanc et or, ceinture à décor de cartouches, fleurs et feuillages, pieds gaines à décor de fleurettes, plateau de marbre blanc veiné gris.

Haut. 49 cm ; Larg. 120 cm ; Prof. 61 cm
(Rayures au marbre)

150 / 200 €

235. DEUX PAIRES DE CHAISES en bois mouluré, sculpté et laqué crème et or, à dossier médaillon cabriolet dont deux à agrafes à décor de nœuds, les deux autres unis, pieds fuselés, cannelés et rudentés. Garniture de cotonnade rose à pois blancs.

Style Louis XVI.
Haut. 94 cm

100 / 200 €

236. CANAPÉ en bois mouluré, sculpté et laqué gris et or, dossier plat médaillon ovale à décor de frises rubanées, agrafes à décor de nœuds et guirlandes de lauriers, accotoirs à manchette en console, pieds fuselés, cannelés. Garniture de soie à décor à la Bérain.

Style Louis XVI.
Haut. 106 cm ; Larg. 150 cm ; Prof. 63 cm
(Petit accroc)

200 / 300 €



239

237. PAIRE DE CHAISES à dossier médaillon en bois mouluré, sculpté et laqué crème et or, dés de raccordement à décor de rosace, pieds fuselés cannelés. Garniture de cotonnade crème.
Style Louis XVI.
Haut. 95 cm 100 / 150 €

238. MIROIR rectangulaire en bois mouluré, sculpté et laqué gris à décor de feuilles d'acanthé.
Style Louis XV.
Haut. 142 cm ; Larg. 88 cm 150 / 200 €

239. ENSEMBLE DE TROIS REPRODUCTIONS à l'imitation de la gravure, réhaussées polychrome représentant des Vues de Biarritz dont *Vue de La Chapelle Eugénie*, de *L'Atalaye* et *Le Parc aux huîtres*.
Hors tout : 35 x 44 cm et 29 x 37 cm
(Dans des cadres en bois doré) 100 / 150 €

240. École FRANÇAISE du XX^e siècle
Femme et enfant au jardin
Huile sur toile signée et datée 06 en bas à droite
29 x 45 cm
(Dans un cadre en bois doré) 50 / 80 €

241. PAIRE DE LAMPES en porcelaine blanche de forme balustre à décor de médaillons bruns représentant paysages et personnages, liserés jaunes.
Haut. 32 cm
(Montées à l'électricité) 80 / 120 €



237



241



238



240



JUNIOR SUITE BIARRITZ



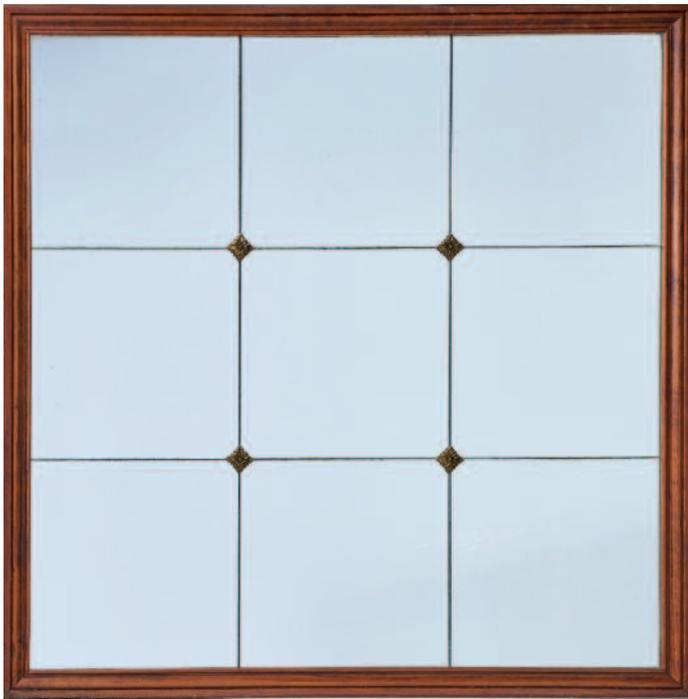
242. PAIRE DE PETITES LAMPES de forme balustre en céramique émaillée jaune à décor d'un angelot dans des paysages.
Haut. 25 cm
(Montées à l'électricité) 50 / 100 €

243. PAIRE DE BANQUETTES rectangulaires en bois mouluré et laqué crème, dés de raccordement à décor de fleurs, pieds fuselés, cannelés. Garniture de velours pourpre.
Style Louis XVI.
Haut. 49 cm ; Larg. 82 cm ; Prof. 41 cm 100 / 200 €

244. BUREAU PLAT à façade chantournée cannelée en bois teinté façon acajou, ouvrant par un tiroir en ceinture, pieds cambrés à sabots en métal chromé. Style Art Déco.
Plaquette de fabricant collection Barbara Barrey by Baker.
Haut. 78 cm ; Larg. 135 cm ; Prof. 63 cm
(Plateau de protection en verre, petits soulèvements de placage) 300 / 400 €



245. LARGE BANQUETTE rectangulaire en bois mouluré, sculpté et laqué blanc à dés de raccordement en rosace, ceinture droite à décor de frises d'entrelacs reposant sur six pieds fuselés, cannelés réunis par des entretoises. Garniture de velours beige.
Style Louis XVI.
Haut. 52 cm ; Larg. 148 cm ; Prof. 45 cm 200 / 300 €



248



249



246



252

- 246. PAIRE DE CHAISES** en bois mouluré, sculpté et laqué blanc et or, dossier plat carré, dés de raccordement à décor de rosace, pieds fuselés et cannelés. Garniture de cotonnade grise à galons or.
Style Louis XVI.
Haut. 91 cm 50 / 100 €
- 247. PAIRE DE TABLES DE CHEVET** ovales en bois mouluré, laqué beige et or, ouvrant par un tiroir en façade, pieds cambrés réunis par une tablette d'entretoise.
Style Louis XV.
Haut. 68 cm ; Larg. 52 cm ; Prof. 40 cm 150 / 200 €
- 248. MIROIR** carré en neuf parties réunies par des rosaces en laiton doré, dans un cadre en bois mouluré.
100 x 100 cm 80 / 120 €
- 249. École FRANÇAISE du XX^e siècle**
Le Chargement du voilier
Huile sur toile
61 x 50 cm
(Dans un cadre en bois doré, léger enfoncement) 150 / 200 €
- 250. ENSEMBLE DE QUATRE GRAVURES** en couleurs représentant des "Scènes de chasse à courre".
Hors tout : 45 x 43 cm
(Dans des cadres en bois doré) 150 / 200 €

- 251. ENSEMBLE DE SIX LITHOGRAPHIES** en couleurs représentant diverses variétés de palmiers et un bananier.
Hors tout : 46 x 55 cm ; 53 x 43 cm et 42 x 42 cm 120 / 180 €
- 252. PAIRE DE DESSUS DE LITS** rectangulaires en cotonnade blanche à décor imprimé polychrome de branchage et papillons, bordures de satin crème.
260 x 127 cm
JOINT : **CINQ COUSSINS** de tailles diverses du même ensemble.
63 x 30 cm et 30 x 30 cm 150 / 200 €
- 253. PAIRE DE LAMPES** en bronze doré de forme balustre, le fût cassollette à décor rudenté et de palmettes.
Style Louis XVI.
Haut. 25 cm
(Montées à l'électricité, usures à la dorure) 80 / 120 €
- 254. CHINE, XX^e siècle**
PAIRE DE VASES COUVERTS de forme balustre en porcelaine émaillée polychrome à décor de feuillages, monture en bronze doré à décor de filets et pattes de lion.
Abat-jour beige.
Haut. 60 cm
(Montés en lampe, oxydations) 100 / 150 €
- 255. CHINE, XX^e siècle**
LAMPE à long col en porcelaine à décor de dragons oranges et fleurs.
Haut. 40 cm
(Montée à l'électricité) 80 / 120 €



256



257



256

256. PAIRE DE BERGÈRES À OREILLES en bois mouluré et teinté, dossier plat en chapeau de gendarme, accotoirs à manchettes terminés en coup de fouet, pieds cambrés terminés en enroulement. Garniture de velours jaune gaufré à décor d'oiseaux et rinceaux.
Style Louis XV.
Haut. 104 cm
(Frottements et usures)

200 / 300 €

257. TABLE BOUILLOTTE en acajou et placage d'acajou, plateau à galerie de laiton ajouré, ceinture ouvrant par deux tiroirs et deux tablettes, reposant sur quatre pieds fuselés, cannelés à sabots en bronze.
Style Louis XVI.
Haut. 75 cm ; Diam. 65 cm

100 / 200 €



258



263

258. TABLE BASSE rectangulaire en bois teinté acajou mouluré et sculpté, pieds fuselés cannelés.
Style Louis XVI.

Haut. 45 cm ; Larg. 120 cm ; Prof. 80 cm

50 / 100 €

259. PAIRE DE FAUTEUILS CRAPAUDS en bois noirci. Garniture de cotonnade verte à franges.

Style Napoléon III.

Haut. 73 cm

100 / 150 €

260. PAIRE DE CHAISES en bois mouluré, sculpté et laqué gris et or, dossier médaillon cabriolet et canné, pieds fuselés, cannelés. Garniture de velours rose à décor de feuillages.

Style Louis XVI.

Haut. 94 cm

JOINT : **CHAISE** à dossier gerbe au modèle.

Haut. 94 cm

150 / 200 €

261. M. DESTROIS

Cavaliers en bord de plage

Huile sur toile signée en bas à droite

25,5 x 46 cm

(Dans un cadre en bois doré)

150 / 200 €

262. PAIRE DE LAMPES en métal chromé, le fût fuselé et cannelé à palmettes reposant sur une base carrée à filets de perles.

Style Louis XVI.

Haut. 25 cm

(Montées à l'électricité)

80 / 120 €



259



260



261



263

- 263. ENSEMBLE DE TROIS LITHOGRAPHIES** en couleurs représentant un *Panorama de Biarritz près des rochers du phare, Vue Générale de la Plage avec Résidence Impériale et l'Impératrice à Biarritz.*
Hors tout : 52 x 67 cm et 34 x 43 cm
(Dans des cadres en bois doré) 100 / 200 €

- 264. BUREAU** rectangulaire en bois teinté acajou et filet marqueté, ouvrant en façade par sept tiroirs dont un simulé, pieds gaines, ornementation de bronzes dorés à décor de feuilles d'acanthé, pointes d'asperges et grattoirs.
Style Louis XVI.
Haut. 74 cm ; Larg. 115 cm ; Prof. 55 cm
(Avec ses clés) 300 / 500 €



264

- 265. PAIRE DE CHAISES** en bois mouluré, sculpté teinté façon acajou à dossier renversé à décor de frises de piastres, ceinture droite reposant sur quatre pieds fuselés, cannelés. Garniture de cotonnade grise.
Style Louis XVI.
Haut. 92 cm 100 / 150 €



265

- 266. BANQUETTE** en bois mouluré, laqué rose et or à montants renversés en crosse, ceinture à motifs d'entrelacs, pieds cambrés. Garniture de velours et soie violette.
Style Louis XV.
Haut. 72 cm ; Long. 134 cm ; Prof. 48 cm 100 / 150 €

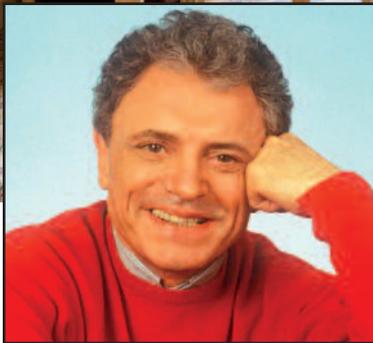
- 267. PAIRE DE CHAISES** à dossier médaillon en bois mouluré, sculpté et laqué crème et or, ceinture légèrement chantournée, pieds fuselés et cannelés. Garniture de velours rose.
Style Louis XVI.
Haut. 96 cm 100 / 200 €



266



267



SUITE JACQUES MARTIN



268. PAIRE DE FAUTEUILS CRAPAUDS, pieds antérieurs en toupie. Garniture de cotonnade rouge, à franges. Style Napoléon III. Haut. 81 cm 100 / 200 €

269. CANAPÉ LIT convertible deux places à dossier rectangulaire. Garniture de cotonnade rouge. Haut. 75 cm ; Larg. 163 cm ; Prof. 99 cm 250 / 300 €

270. PAIRE DE LARGES BERGÈRES à dossier plat en anse de panier en bois mouluré, sculpté et laqué gris et or, accotoirs à manchette, console à fût balustre détaché à décor de feuilles d'acanthé, pieds fuselés, rudentés. Garniture de velours rayé rose, rouge et violet. Style Louis XVI. Haut. 95 cm ; Larg. 75 cm ; Prof. 88 cm. 200 / 300 €





273



271



272



274

271. BUREAU PLAT rectangulaire en bois mouluré, sculpté, teinté façon acajou ouvrant en façade par deux tiroirs, pieds fuselés cannelés. Garniture de bronze doré à décor de feuillages. Plateau gainé de cuir fauve doré au petit fer.

Style Louis XVI.

Haut. 74 cm ; Larg. 119 cm ; Prof. 67 cm

200 / 300 €

272. REPRODUCTION photographique en sépia représentant *l'Hôtel du Palais à Biarritz*.

Hors tout : 57 x 80 cm

80 / 120 €

273. ENSEMBLE DE CINQ LITHOGRAPHIES en couleurs à l'imitation de la gravure, représentant un *"Panorama de Biarritz pris des rochers du phare"*, un *"Souvenir de Biarritz, le Prince Impérial conduisant une ronde d'enfants sur la plage"* et la *"Villa Eugénie, nouvelle résidence impériale à Biarritz"* (Hors tout : 49 x 63 cm ; 42 x 46 cm et 34 x 42 cm) et deux autres *"Vues de Bayonne"* (Hors tout : 38 x 44 cm et 30 x 36 cm)

150 / 200 €

274. PAIRE DE LAMPES à pétrole de forme balustre en porcelaine émaillée polychrome à guirlandes de fleurs, le corps bleu, monture en bronze doré. Époque Napoléon III

Haut. 77 cm

(Montées à l'électricité)

80 / 120 €

275. PAIRE DE LAMPES en bronze doré et ciselé, le fût balustre à étranglement à décor de palmettes sur une base ronde à frise d'oves. Haut. 18 cm

(Montées à l'électricité)

50 / 80 €

276. LAMPE en céramique émaillée bleue et dorée, fût balustre à deux anses à décor d'enroulements feuillagés, socle piédouche et base circulaire à décor de godrons.

Haut. 60 cm

(Montée à l'électricité)

50 / 80 €

277. DEUX LITHOGRAPHIES en couleurs représentant une *"Vue de la Salle des Marronniers"* et *"La Circassienne au bain"*.

Hors tout : 61 x 80 cm et 91 x 73 cm

(Dans des cadres en bois doré)

50 / 100 €

278. ENSEMBLE DE QUATRE LITHOGRAPHIES en noir représentant des scènes de noces titrées *"Le Lendemain de Noces"* et *"Le Bouquet de la mariée"*.

Hors tout : 56 x 71 cm (Dans des cadres en bois noirci)

DONT **DEUX LITHOGRAPHIES** réhaussées polychrome représentant des *Hommes à cheval*.

Hors tout : 67 x 50 cm

(Dans des cadres en bois noirci)

150 / 200 €

279. PAIRE DE LAMPES en céramique émaillée polychrome à décor de femme à la lecture et femme à l'écriture, monture en bronze doré. Abat-jour beige. Style Napoléon III.

Haut. 41 cm

(Montées à l'électricité, légers éclats, sauts à l'émail et oxydations)

80 / 120 €



278



SUITE CHARLIE CHAPLIN



280

280. PAIRE DE LISEUSES en bronze doré, le fût ajouré à décor d'un médaillon reposant sur une base ronde à filets de perles. Abat-jour en verre moulé de forme tulipe. Haut. 35 cm (Montées à l'électricité) 50 / 100 €

281. LAMPE de forme balustre en céramique émaillée polychrome à décor d'arabesques dans le goût de la Renaissance italienne, monture en bronze doré. Abat-jour beige. Haut. 40 cm (Montée à l'électricité) 50 / 80 €

282. PAIRE DE TABLES D'APPOINT rectangulaires en bois teinté acajou, montants droits cannelés réunis par une tablette d'entretoise, pieds cambrés, garniture de bronze doré. Style Transition. Haut. 73 cm ; Larg. 51 cm ; Prof. 37 cm 150 / 200 €

283. PAIRE DE BERGÈRES À OREILLES à dossier plat en chapeau de gendarme, en bois mouluré et sculpté, accotoirs à manchette terminés en coup de fouet, pieds cambrés terminés en enroulement. Garniture de velours rouge et brun à décor gaufré de feuilles de lierre. Style Louis XV. Haut. 107 cm 200 / 300 €

284. PAIRE DE CHAISES à dossier rectangulaire en bois mouluré, sculpté et teinté, dés de raccordement à décor de rosace, pieds fuselés, cannelés. Garniture de velours rouge rayé. Style Louis XVI. Haut. 91 cm 100 / 200 €



283

282



284



SUITE ÉDITH PIAF



287

285. BUREAU rectangulaire en acajou et placage d'acajou ouvrant en façade par cinq tiroirs, pieds fuselés. Garniture de bronze doré à décor de palmettes et feuilles d'acanthé. Plateau gainé de cuir fauve doré au petit fer. Plateau de protection en verre.
Style Empire.

Haut. 80 cm ; Larg. 110 cm ; Prof. 68 cm

JOINT : **CHAISE** en bois mouluré, sculpté, teinté façon acajou à dossier rectangulaire, pieds fuselés cannelés. Garniture de velours gris pailleté.
Style Louis XVI.

Haut. 90 cm
(Usures à la patine)

300 / 400 €

286. BANQUETTE en bois mouluré, sculpté et teinté façon acajou, montants en enroulement, ceinture chantournée à décor d'entrelacs, pieds cambrés. Garniture de soie jaune et crème.
Style Louis XV.

Haut. 72 cm ; Larg. 135 cm ; Prof. 47 cm

(Usures et déchirures du tissu sur les côtés)

150 / 200 €

287. ENSEMBLE DE TROIS GRAVURES à l'imitation de la sanguine représentant "L'Amour rendant hommage à sa mère" et "Les Grâces au bain" d'après François Boucher, "Pierrot et Arlequin" d'après Watteau.

Hors tout : 75 x 67 cm ; 78 x 63 cm et 49 x 55 cm

(Dans des cadres en bois doré)

40 / 60 €

288. PAIRE DE LAMPES en céramique dorée, le fût en forme de vase à la grecque à deux anses, médaillon central ovale à décor de femme.
Style Louis XVI.

Haut. 50 cm

(Montées à l'électricité, légers éclats à l'émail)

120 / 200 €



285



286



293



289

288. PAIRE DE LAMPES en céramique dorée, le fût en forme de vase à la grecque à deux anses, médaillon central ovale à décor de femme.
Style Louis XVI.
Haut. 50 cm
(Montées à l'électricité, légers éclats à l'émail) 120 / 200 €

289. QUATRE FAUTEUILS en bois teinté façon acajou, à dossier cintré, accotoirs à barreaux ajourés, pieds antérieurs réunis par une barre d'entretoise. Garniture de cotonnade beige dorée.
Style Art Déco.
Haut. 77 cm
(Frottements) 200 / 250 €

290. PAIRE DE BOUTS DE CANAPÉ rectangulaires en bois mouluré et teinté façon acajou ouvrant en façade par un tiroir, poignées de tirage en bronze doré, pieds fuselés annelés réunis par une tablette d'entretoise.
Haut. 63 cm ; Larg. 57,5 cm ; Prof. 43 cm 150 / 200 €

291. PAIRE DE REPRODUCTIONS COULEURS représentant des hommes et femmes en tenue de vénerie.
Hors tout : 38 x 68 cm
(Dans des cadres en bois doré) 80 / 120 €

292. TROIS PIÈCES ENCADRÉES comprenant une lithographie en noir "L'Enfant de France, Napoléon, Eugène, Louis, Jean, Joseph, Prince impérial" et deux reproductions en couleurs "Les Gloires de la France" et l'autre figurant "L'Abeille impériale".
Hors tout : 63 x 47,5 cm ; 64 x 54 cm et 34 x 28 cm 80 / 120 €

293. MIROIR rectangulaire en bois mouluré stuqué, laqué noir et or, fronton à décor rocaille, cadre à trois registres à décor de rinceaux.
Style Napoléon III
106 x 71 cm 100 / 200 €

294. LAMPE de forme baluste en albâtre à décor taillé de palmettes, base carrée.
Abat-jour beige.
Haut. 40 cm
(Montée à l'électricité) 50 / 80 €



290



292



292



296



297

- 295. VASE** de forme balustre en faïence émaillée bleu blanc à décor de personnages à l'antique dans des cartouches, dans un entourage de rinceaux feuillagés, monture en métal argenté, piètement en patte de lion.
Abat-jour beige à filets bleus.
Haut. 58 cm
(Monté en lampe, craquelures) 50 / 80 €

- 296. QUATRE FAUTEUILS BRIDGE** en bois teinté façon acajou, à petit dossier rectangulaire, accotoirs courbés, pieds antérieurs cambrés, pieds postérieurs sabres.
Style 1940-1950.
Haut. 83 cm
(Usures à la patine) 150 / 200 €

- 297. PAIRE DE BANQUETTES** en bois mouluré, sculpté et laqué crème, ceinture droite, dés de raccordement à décor de rosace, pieds fuselés, cannelés. Garniture de velours brun à motifs losangiques.
Style Louis XVI.
Haut. 49 cm ; Larg. 80 cm ; Prof. 40 cm 100 / 150 €

- 298. PAIRE DE CHAISES** en bois mouluré, sculpté et laqué gris et or à dossier à bandeau ajouré à décor de nœuds et rinceaux fleuris, pieds antérieurs fuselés, cannelés. Garniture de velours brun et jaune à décor de plumes.
Style Louis XVI.
Haut. 88 cm 80 / 120 €

- 299. PAIRE DE TABLES BASSES** rectangulaires en bois mouluré et teinté façon acajou, pieds fuselés, cannelés, plateau garni de cuir brun doré au petit fer.
Style Louis XVI.
Haut. 54 cm ; Larg. 94 cm ; Prof. 54 cm
(Usures et frottements) 100 / 150 €

- 300. BUREAU** rectangulaire en bois mouluré et teinté façon acajou ouvrant en façade par trois tiroirs, pieds fuselés cannelés, plateau gainé de cuir rouge doré au petit fer.
Style Louis XVI.
Haut. 79 cm ; Larg. 130 cm ; Prof. 59 cm 200 / 300 €



298



299



300



301

301. CHAISE LONGUE ou DUCHESSE à dossier rectangulaire, pieds en bois noirci. Garniture de velours jaune à franges rouge et or. Style Napoléon III.
Haut. 90 cm ; Long. 140 cm ; Larg. 81 cm
JOINT : FAUTEUIL du même modèle.
Haut. 90 cm

200 / 300 €



302

302. PAIRE DE FAUTEUILS DE REPOS à dossier rectangulaire et à larges accotoirs, pieds en bois noirci les antérieurs gainés et les postérieurs sabres. Garniture de cotonnade verte.
Haut. 87 cm ; Larg. 76 cm

150 / 200 €

303. Attribué à GOICOCHEA
GRAND POT DE JARDIN ou **JARRE** ovoïde en terre cuite vernissée à décor de pastilles rondes.
Haut. 83 cm ; Diam. 60 cm

500 / 600 €

304. CLAROUS
CACHE-POT rond en terre cuite émaillée vert à décor de rosaces dans des médaillons et guirlandes de feuillages. Signé.
Haut. 45 cm ; Diam. 50 cm

100 / 200 €

305. BOÎTE AUX LETTRES en bois mouluré et teinté façon acajou, ouvrant par une porte en façade, montants cannelés. Porte l'inscription "Poste" en fronton.
Haut. 143 cm ; Larg. 48,5 cm ; Prof. 35 cm
(Éclats, usures, manques au placage et manque la plaque de laiton)

200 / 300 €



305



304



303



CONDITIONS DE VENTE

CONDITIONS GÉNÉRALES

1. Les estimations indiquées au catalogue sont données à titre indicatif.
2. Les dimensions, poids, couleurs de reproduction et informations concernant l'état sont fournis à titre indicatif et non contractuel. L'exposition aura permis de vérifier les objets et leur état. Aucune réclamation concernant ces informations ne sera admise après la vente. Cependant, les commissaires-priseurs garantissent l'authenticité des objets qui sont proposés.
3. La vente se déroule dans l'ordre des numéros du catalogue. Le commissaire-priseur se réserve toutefois le droit de retirer, ajouter, diviser ou regrouper des lots.
4. La vente se déroule aux enchères publiques. Le plus offrant et dernier enchérisseur sera déclaré adjudicataire. Il aura l'obligation de communiquer noms et adresse au commissaire-priseur, ainsi qu'une pièce d'identité.
5. En cas de double enchère au moment de l'adjudication effectivement constatée par le commissaire-priseur, l'objet sera remis en vente au prix proposé par les enchérisseurs et tout le public pourra enchérir à nouveau.
6. À défaut de paiement par l'adjudicataire, l'objet pourra être remis en adjudication sur folle enchère, immédiatement ou à la première demande. L'adjudicataire défaillant pourra être tenu de payer la différence du prix finalement obtenu.
7. Dès l'adjudication prononcée, les objets sont sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire. Il est conseillé à l'adjudicataire de procéder à l'enlèvement de ses lots dans les meilleurs délais afin d'éviter des frais de manutention ou de stockage, qui demeurent à sa charge.

PAIEMENT

8. La vente se déroule en euros et s'effectue expressément au comptant. La délivrance des objets pourra être suspendue jusqu'à l'entier paiement du prix, commissions, frais et taxes éventuelles inclus.
9. L'acheteur paiera à la maison de vente **Côte Basque Enchères sarl** en sus du prix d'adjudication ou prix marteau, une commission de 24 % TTC.
10. Les lots précédés d'un ° sont assujettis à la TVA de 20 %. Les enchères seront prononcées TVA incluse. La facture d'achat des professionnels pourra faire ressortir la TVA, sur présentation d'un justificatif Kbis et d'un numéro de TVA intracommunautaire.
- 10°. Les lots de la vente sont assujettis à la TVA de 20 %. Les adjudications sont prononcées toutes taxes comprises. Les factures pourront faire ressortir la TVA et être ainsi déduites par les professionnels acquéreurs.
11. Le paiement peut s'effectuer :
 - en espèces dans la limite des obligations légales (1 000 € pour les particuliers ou professionnels français et 15 000 € pour les non-résidents accompagnés d'un justificatif de domiciliation),
 - par carte bancaire, sauf American Express,
 - par virement bancaire, (tout frais bancaire étant à la charge de l'acquéreur)
 - par chèque accompagné de deux pièces d'identité,
 - Aucun chèque étranger ne sera accepté

BNP Paribas Saint Jean de Luz (00382)
RIB : 30004 00382 00010090135 44
IBAN : FR76 3000 4003 8200 0100 9013 544
BIC : BNPAFRPPBAY

12. En cas de paiement par chèque non certifié ou par virement, la délivrance de l'objet pourra être différée jusqu'à l'encaissement.

13. **Côte Basque Enchères** est adhérent au Registre central de prévention des impayés des Commissaires-priseurs auprès duquel les incidents de paiement sont susceptibles d'inscription. Les droits d'accès, de rectification et d'opposition pour motif légitime sont à exercer par le débiteur concerné auprès du **Symev**, 15 rue Freycinet 75016 Paris.

ORDRES D'ACHATS

14. Les commissaires-priseurs se chargent d'exécuter gracieusement les ordres d'achats fermes qui leur sont confiés en particulier pour les amateurs ne pouvant assister à la vente.
15. Les enchères téléphoniques sont acceptées UNIQUEMENT pour les lots dont l'estimation basse est supérieure à 200 €. Le client qui fera la demande d'enchères par téléphone sera réputé acquéreur de l'objet au moins à l'estimation basse.
16. Tout ordre d'achat, demande d'enchères par téléphone ou inscription sur le live devra être transmis au plus tard la veille de la vente, accompagné des noms, adresses complètes, pièce d'identité, coordonnées téléphoniques et coordonnées bancaires SWIFT ou RIB. En l'absence d'une de ses informations, les commissaires-priseurs se réservent la possibilité de ne pas prendre en compte la demande.
17. Les demandes d'enchères par téléphone, les ordres d'achats et les enchères en *live* sont une facilité et un service rendu gratuitement par les commissaires-priseurs qui ne sauraient être tenu pour responsable de leur mauvaise exécution ou de problème technique.

EXPORTATION

18. Les acheteurs souhaitant exporter leurs achats devront le faire savoir au plus tard le jour de la vente. Ils pourront récupérer la TVA sur les honoraires d'achat à la condition de présenter un justificatif de douane en bonne et due forme, dans lequel le nom de la maison de vente soit mentionné en tant qu'exportateur.
19. La récupération de la TVA se fera sur remboursement exclusivement, après paiement du bordereau dans un premier temps puis présentation des justificatifs d'exportation nécessaires dans un second temps.

TRANSPORT ET GARDE-MEUBLE

20. L'enlèvement des objets et meubles ne se fera que sur présentation de la **facture acquittée**. Le retrait des achats pourra se faire soit :
 - Pendant la vente ou le soir de la vente, sans que cela n'entraîne le bon déroulement de la vente. Les acheteurs pourront accéder au parking de l'hôtel du Palais uniquement sur présentation de la **facture acquittée**.
 - À partir du mardi 26 octobre, 9h30, au garde-meuble de l'hôtel du Palais à Biarritz. L'adresse sera précisée à l'acquéreur après entier règlement auprès de **Côte Basque Enchères** à Saint-Jean-de-Luz et prise d'un rendez-vous. La présentation du bordereau acquitté sera impérative au moment de la délivrance des achats.La Maison de ventes **Côte Basque Enchères** décline toute responsabilité une fois l'adjudication prononcée, notamment dans le transport, et peut refuser d'expédier des objets trop fragiles.

21. Les objets vendus sont conservés gracieusement deux semaines au garde-meuble à Biarritz après la vente. Au-delà de ce délai, soit à partir du mercredi 10 novembre, des frais de gardiennage seront perçus par lots et par jour.

22. **Le fait de participer à la vente entraîne obligatoirement l'acceptation de ces conditions.**

Vous ne pouvez pas vous déplacer ? Un lot vous intéresse ?

En plus du catalogue sur Internet et des photos disponibles, le commissaire-priseur est à votre écoute pour vous renseigner sur les objets, leurs états ou les modalités d'expédition. Il peut vous communiquer par email des photos complémentaires.



Vous ne pouvez pas être présent le jour de la vente ? Enchérissez depuis chez vous !

- Par ordre d'achat fixe

Donnez votre enchère maximale au commissaire-priseur, qui se chargera de l'exécuter pour votre compte au moment du passage du lot.

- Par téléphone

Le commissaire-priseur vous téléphonera au moment du passage de votre lot et vous pourrez enchérir avec lui par téléphone.

- En *live* sur votre ordinateur

Inscrivez-vous avant 12h le jour de la vente, suivez et enchérissez directement depuis votre ordinateur, sur www.drouotdigital.com. Pensez à ouvrir un compte à l'avance !

Et ceci, pour toutes nos ventes !

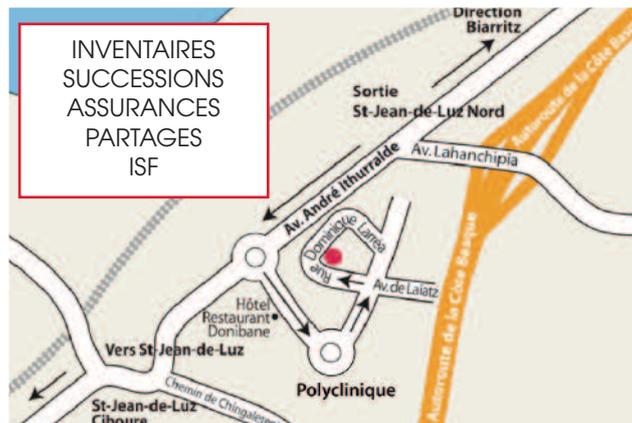
côte basque
ENCHERES
Lelièvre-Cabarrouy Commissaires-priseurs

Arnaud LELIÈVRE
Florence CABARROUY-LELIÈVRE

www.cotebasqueencheres.com

OFFICE JUDICIAIRE
BUREAU À CAPBRETON-HOSSEGOR
sur rendez-vous
Résidence La Régate, 35 av M^{al} Leclerc
40130 CAPBRETON
Tél : 05 59 23 38 53

INVENTAIRES
SUCCESSIONS
ASSURANCES
PARTAGES
ISF



**JOURNÉES
D'EXPERTISES GRATUITES**
Tous les mardis
sur rendez-vous
de 10h à 12h et de 14h à 18h
en nos bureaux



Imprimé sur papier recyclé
Imprimerie BEAUDOIN
6 rue du Clos Guignot
77120 COULOMMIERS

SAINT-JEAN-DE-LUZ
8, rue Dominique-Larréa
Z.A. Layatz - 64500 SAINT-JEAN-DE-LUZ

www.cotebasqueencheres.com
contact@cotebasqueencheres.com
+33 (0)5 59 23 38 53

BUREAU DE PARIS
Groupe Rougemont
3, cité Rougemont - 75009 PARIS

côte basque ENCHERES

Lelièvre-Cabarrouy Commissaires-Priseurs

SAMEDI 23 OCTOBRE 2021 : ANCIEN AMEUBLEMENT DE L'HÔTEL DU PALAIS, BIARRITZ
(EN SALLE ET EN LIVE)

Par E-mail : contact@cotebasqueencheres.com
 au plus tard la veille de la vente. Merci de vous assurer de sa bonne réception

This form must be signed and received no later than one day before the said auction sale date. Please make sure that your bid form has been received

Nom *Last name* _____ Prénom *First name* _____
 Adresse *Address* _____
 Ville *Town* _____ Code postal *Postal code* _____
 Téléphone 1 _____ Fax _____
 Téléphone 2 _____ E-mail _____

LOT N° <i>LOT</i>	DESCRIPTION DU LOT <i>LOT DESCRIPTION</i>	LIMITE EN € HORS FRAIS <i>Maximum bid (Do not include premium and taxes)</i>

• POUR ÉVITER LES ERREURS ET LES ABUS, AUCUNE DEMANDE D'ENCHERES TÉLÉPHONIQUE
 NE SERA ACCEPTÉE POUR LES LOTS DONT L'ESTIMATION MINIMUM EST INFÉRIEURE À 200 €, UN ORDRE FERME SERA CEPENDANT ACCEPTÉ
 • LES ENCHÉRISSEURS PAR TÉLÉPHONE SERONT RÉPUTÉS ACQUÉREURS AU MINIMUM À L'ESTIMATION BASSE

- Les ordres d'achats ne seront pris en compte que si le présent formulaire est correctement rempli et joint d'une copie de votre pièce d'identité recto-verso et de votre RIB ou d'un chèque. *Bids will only be accepted if the present form is filled properly, and a passport copy and your bank references are joined.*
- Les ordres d'achats sont une facilité pour les clients, les Commissaires-Priseurs ne sont pas responsables d'avoir manqué d'exécuter un ordre par erreur ou pour toute autre cause comme le mauvais fonctionnement d'une ligne téléphonique par exemple. *Absentee order bids are a way to ease the bidders therefore under any circumstance auctioneers are made responsible of missing a bid such as busy lines.*
- Les adjudicataires seront contactés par courrier, fax ou email selon les coordonnées fournies dès le lendemain de la vente et devront faire parvenir leur règlement par retour. *Successful bidders will be notified the following day of the auction by regular mail, fax or email regarding the information we have. Payment is expected right after notifications arrive.*

Après avoir pris connaissance des conditions de vente décrites dans le catalogue, je déclare les accepter et vous prie d'acquiescer pour mon compte personnel, aux limites indiquées en euros, les lots que j'ai désignés ci-dessus. (Les limites ne comprenant pas les frais de vente). *I have read the conditions of sales and the buyer guideline, printed in the catalogue and agree to abide by them. I grant you permission to purchase on my behalf the following items within the limits indicated in euros. These limits do not include buyer's premium and taxes.*

Date _____ Signature obligatoire *Required signature* :

www.cotebasqueencheres.com

8, rue Dominique Larréa - ZA Layatz - 64500 SAINT-JEAN-DE-LUZ - Tél + 33 (0)5 59 23 38 53 - OVV 032-2013
contact@cotebasqueencheres.com







NE
HÔTEL DU PALAIS
BIARRITZ

www.cotebasqueencheres.com

8, rue Dominique Larréa - ZA Layatz - 64500 SAINT-JEAN-DE-LUZ - Tél +33 (0)5 59 23 38 53 - Agrément 032-2013
contact@cotebasqueencheres.com