

## Vente du Samedi 18 Juin 2016 à 14:00

# PASSION COLLECTIONS

MILITARIA
TEXTILE
POUPEES
TRAINS
JOUETS
OBJETS SCIENTIFIQUES
OBJETS DE VITRINE
TABLEAUX
MOBILIER

Exposition publique le Jeudi 16 Juin 2016 de 00h00 à 00h00 et de 14h00 à 18h00 le Vendredi 17 Juin 2016 de 10h00 à 12h00 et de 14h00 à 18h00

### Description

SFBJ - La Religieuse, POUPEE à tête en porcelaine marqué 13/0 et corps en compositions, beaux vêtements d'origine. Haut. 20 cm (Bon état)



80 / 120 €

POUPEE marchant à tête en biscuit, yeux de sulfure bleu, bouche ouverte et dents apparentes, corps en composition peinte, avec mécanisme marchant. Haut. 70 cm (Une main accidentée)



50 / 100 €

 BUFFET-DRESSOIR de poupée en bois teinté, miroir en partie haute et, deux portes et deux tiroirs en partie basse.
 Haut. 43,5 cm





4 ARMOIRE DE POUPEE en pin et placage d'érable façon bambou, ouvrant à une porte avec miroir et un tiroir. Fronton flanqué de toupies. Haut. 44 cm JOINT : PETITE COMMODE en bois façon laque à quatre tiroirs sur trois rangs. Haut. 15 cm
30 / 50 €



5 PETITE COMMODE DE MAITRISE de forme tombeau en placage de noyer, ouvrant à trois rangs de tiroirs, plateau bois marqueté.

Fin du XIXe siècle. Haut. 29 cm; Larg. 43 cm; Prof. 22cm (Accidents)

200 / 300 €



5 B CHAISE A TRAINER de poupée en bois courbé avec deux roues en fer. Long. 70 cm

50 / 100 €



#### Description

6 Attribué à F. GAUTIER

POUPEE de mode, à tête pivotante et buste en biscuit, yeux de sulfure bleu fixe, corps en peau, joli trousseau d'origine avec coiffe en dentelle, robe en soie bleue gris (déchirure), tablier noir, chaussettes et chaussures d'origine (petit manque), châle en velours bleu nuit. Haut. 44 cm

(Lobe de l'oreille gauche coupé, manque la boucle d'oreille)

700 / 1 000 €



7 HEUBACH - KÖPPELSDORF

BEBE noir à tête pleine en porcelaine, yeux dormeurs collés, bouche ouverte, anneaux d'oreilles, corps en composition laqué marron (craquelures), marqué en creux 414 8/0 DRGM. Long. 30 cm

80 / 120 €



7 B SFBJ type JUMEAU

POUPÉE à tête en porcelaine, bouche ouverte dents apparentes, taille 5 en creux, yeux de sulfure bleu, corps non d'origne en composition (restaurations ?), bas et chaussures. Haut. 43 cm

(Très petit éclat d'origine au col de la tête)

200 / 250 €



8 DEUX POUPEES, têtes et corps articulés en composition, la plus grande avec étiquette SFBJ. Haut. 51 et 46 cm (Accidents et manques)

50 / 100 €



9 POUPEE à tête en porcelaine, bouche ouverte, yeux de sulfure bleus, oreilles percées, marqué Limoges France Taille 11.

Corps en bois articulé et poignés mobiles, avec robe et chapeau en soie rouge et noir (fatigués) et chaussures assorties.

Haut. 66 cm

JOINT : reste de boîte Eden Bébé et robes.

150 / 200 €



### Description

9 B VALISE A JEUX DONT JEUX DE ROULETTE et à divers dans sa boïte d'origine. (acc)

100 / 200 €



POUPEE française, de type JUMEAU, tête biscuit coulé, bouche fermée, marquée « 12 » yeux fixes bleus, corps articulé marqué « Déposé Tête jumeau 12».

(Tête accidentée recolée)

JOINT : son trousseau robe ancienne crème, chaussures blanches et joint autre robe en coton blanc crème.

Haut. 70 cm



300 / 400 €

10 B CHEVAL A PEDALES en bois sculpté polychrome, platines en fer forgé. Haut. 60 cm; Larg. 60 cm

30 / 50 €



11 CHAISE HAUTE de poupée façon bambou, assise cannée.

Haut. 53 cm

40 / 60 €



ARMOIRE à glace et petite TABLE DE CHEVET de poupée en chêne.

Haut. armoire: 40 cm

30 / 50 €



13 PETITE TRAVAILLEUSE en paille pour enfant intérieur tissu rouge.

Haut. 55 cm

40 / 80 €



### Description

14 BARGUENO DE POUPEE en acajou et ornementations de laiton ouvrant à un abattant découvrant casiers, sur son piétement solidaire à colonnes tournées.

Fin XIXe - début XXe siècle Haut. totale 31 cm ; Larg. 22 cm (Manque la serrure et une anse)

150 / 200 €



15 Simone JOUGLAS

SANTON en terre cuite peinte et tissus, représentant une lavandière avec son panier de savon. Signé sur la terrasse.

Haut. 32 cm.

(Dans sa boîte d'origine)

10 / 30 €



16 COCHON assis en porcelaine polychrome (Long. 15cm), PAIRE DE POISSONS salière-poivrière polychrome (Long. 10 cm) et une POULE bombonnière en céramique anglaise (Long. 25 cm).

10 / 30 €



POULE PONDEUSE en tôle lithographiée (léger fèle). Long. 15 cm et POULE ET SES POUSSINS en tôle lithographiée. En l'état. Long. 26 cm

Chine, XXe siècle.

JOINT: PUZZLE cubes à modèles imprimés dans sa boîte.

30 / 50 €



18 MAQUETTE DE BATEAU, Aita Domingo, Hondaribia. XXe siècle. Long. 66 cm (Sous verre accidenté)

80 / 120 €



#### Description

MAQUETTE DE VOILIER en acajou massif, avec cabine, deux mâts et trois voiles en coton. Long coque : 73 cm (Manque le gouvernail)

100 / 200 €



20 CBG demi-ronde bosse (40 mm).

Plus de 40 fantassins bleu horizon au défilé ou au feux, et cinq accessoires de camps.

50 / 100 €



VOITURE téléguidée FLORIDE, laquée blanc, intérieur vert, toit rouge en boîte d'origine avec notice. France.

Long. 27 cm (petites écaillures, toit à refixer)

100 / 150 €



22 JAPON - 2 véhicules

Greyhound Bus en boîte de marque Slone. Long 27 cm (petites rayures, déchirures à la boîte) Voiture de pompier Fire-dept de marque Cragstan ref. 40511, en boîte. Long. 26 cm (enfoncement sur le toi, phare démonté)

100 / 150 €



23 HO-HORNBY MOTRICE BB 16009 SNCF bleu gris (ref. 6380).

Long. 18 cm (Bel état, sans boîte)

50 / 100 €



24 HO-HORNBY

MOTRICE BB 12061 type crocodile SNCF verte et noire (ref. 6390).

Long. 18,5 cm (Bel état, sans boîte)

50 / 100 €



### Description

25 HO-HORNBY
MOTRICE BB 8144 SNCF verte et noire, à filets rouges (ref. 6386).
Long. 15,5 cm
(Bel état, sans boîte)

50 / 100 €



26 HO-HORNBY
MOTRICE CC 7121 SNCF verte (ref. 6372).
Long. 22 cm
(Bel état, sans boîte)

50 / 100 €



27 HO-HORNBY
AUTORAIL 425 CV SNCF rouge et crème (ref. 6370) 2 éléments.
Long. 46 cm
(Bon état, sans boîte)

80 / 120 €



28 HO-HORNBY RAME comprenant :

MOTRICE diesel SNCF verte à filets jaunes C61006 (ref. 635). Long. 11,5 cm VOITURE Poste bordeaux et noir, WAGON transport de bestiaux à portes coulissantes marron et noir, WAGON à ridelles à boggies marron, WAGON tombereau à claires-voies marron. (Bon état, sans boîtes)

100 / 150 €



HO-LS MODELS Série Modern Gala - Rame comprenant 7 voitures rouges et grises à filet orange dont une bar, une restaurant.
 (Bon état, avec les boîtes)

50 / 100 €



#### Description

30 HO-HORNBY

QUATRE VOITURES VOYAGEURS SNCF Paris-Lille 1e (ref. 7340) et 2e (x2) (ref. 7330) classes vertes, Nantes-Bordeaux 1e classe inox (ref. 7370), et un FOURGON de queue à boggies et 4 portes coulissantes vert (ref. 7310) (Bel état, sans boîte)

50 / 80 €



31 HO-HORNBY

5 WAGONS, un lance-hélicoptère (ref. R128), un transport de voitures avec 6 véhicules (ref. R342), un plateau lance-fusée incomplet (ref. R216), un tombereau avec charbon (ref. 7082 et un porte-essieux avec 6 essieux amovibles (ref. 7160) (Bel état, sans boîte)

50 / 80 €



32 HO-HORNBY

7 WAGONS PUBLICITAIRES, un couvert Biere 33 export (ref. 7132), un Evian gris (ref. 7130), un réfrigérant Stef blanc (ref. 7050), un citerne Esso (ref. 7100), un transport de lait (ref. 7120), un transport de produit chimique (ref. 7070) et un transport de ciment (ref. 7030). (Bel état, sans boîte)

50 / 100 €



33 HO-HORNBY

IMPORTANT LOT D'ACCESSOIRES DE RESEAU comprenant notamment :

GARE de voyageurs (ref. 6900) en boîte GARE de marchandise (ref. 6902) en boîte TRANSFORMATEUR 643 115-127 volts PASSAGE A NIVEAUX

3 aiguillages télécommandés à droite, 5 aiguillages télécommandées à gauche et rails diverses. (Bon état)



50 / 100 €

34 HO-ROCO Rame SNCF comprenant une motrice BB ref.9325 grise à filet rouge, trois voitures deuxième classe grises et bleues à filets verts et une voiture voyageur grise et verte. Très bon état, en boîte.

40 / 60 €



### Description

35 HO-ROCO Rame SNCF type corail comprenant une motrice BB ref. 9250 grise à filets oranges, une voiture voyageur corail gris bleu à filets verts, une voiture deuxième classe gris bleu à filets verts, deux voitures premières classes gris bleu à filets jaunes et un wagon de queue gris bleu. Très bon état, en boîte.

50 / 100 €



 HO-ROCO trois motrices SNCF, une BB-9259 verte et blanche, une BB-9231 grise et verte et une BB-9282 grise et blanche à filet orange.
 Très bon état, en boîte.

50 / 80 €



37 HO-ROCO autorail SNCF-2851 rouge et crème ref. 43081, un wagon crème et toit rouge, ref. 45690, un wagon rouge et crème ref. 45690 et une motrice BB-9292 ref.43563 en boîte bois. Très bon état, en boîte.

50 / 80 €



38 HO-ROCO Motrice BB-9225 verte à filet gris, une motrice diesel BB-040DE423 verte à filet orange, deux voitures transports de véhicules, l'un bleu gefco et l'autre gris stva.

50 / 100 €



39 HO-ROCO Motrice 2D2-9120 (Jouef transformée), une motrice BB-9421 verte à filet blanc et une voiture lits 3532A bleue à filet jaune de la CIWL et une autre ref. 583.
Assez bon état.

50 / 80 €



HO-ROCO une motrice CC bleue à filet blanc, une motrice CC-72012 bleue à filet blanc et un autorail 1-2 classes bleu et blanc.
 Bon état, en boîte.

50 / 80 €



#### Description

41 HO-ROCO - 5 motrices, une BB 407219 fret grise verte et blanche, une BB-910 verte à tirets jaunes, une BB-109322 "en voyage", une BB-80003 grise à filet orange et une 2D2 verte usagée (transformée).

JOINT : lot de rails caoutchouc et une commande 10810.

100 / 120 €



HO-LS MODELS Série Exclusive - 1 motrice SNCF BB 7223 grise à filet orange, une voiture première classe et 4 voitures voyageur SNCF deuxième classe vertes et grises. (6 pièces)

(Bon état, avec les boîtes)

80 / 100 €



HO-LS MODELS Série Exclusive - 1 motrice SNCF BB ref. 7225 grise à filet orange, 5 wagons type corail, un grill express, une première classe, une deuxième classe, une mixte et une mixte deuxième classe bar.

(6 pièces) (Bon état, avec les boîtes)

ciai, avec ies bolies/

80 / 100 €



HO-LS MODELS Série Exclusive - 1 motrice BB 107292 grise à filet rouge, 5 wagons types corail, deux premières clases portes rouges, une première et deuxième classe mixtes, un deuxième classe, un deuxième classe vélo.

(6 pièces)

(Bon état, avec les boîtes)

80 / 100 €



45 HO-LS MODELS Série Exclusive - 1 motrice Diesel SNCF Y 7412 verte à filet jaune, trois voitures "La Poste" jaunes et blanches avec chariots, deux voitures Postes jaunes, logos bleus avec chariots, et deux fourgons Postes marrons avec chariots. (8 pièces)

(Etat neuf, avec les boîtes)

100 / 150 €



#### Description

46 HO-LS MODELS Série Exclusive - 1 motrice Diesel SNCF Y 5558 verte à filet jaune, deux wagons portes véhicules, un bleu STVA avec six voitures et un blanc STVA sans voiture. (Bon état, avec les boîtes)

30 / 50 €



HO-LS MODELS Serie Exclusive - 3 voitures SNCF vertes, logos jaunes dans une boîte ref.
 40209, deux fourgons postes marrons dans leurs boîtes ref. 40411 et une voiture première classe inox ref. 41104.
 (Bel état, avec les boîtes)

50 / 80 €



HO-LS MODELS Serie Exclusive - 3 voitures SNCF vertes, logos jaunes dans une boîte ref.
 40193, un fourgon "poste" marron ref. 40437, un fourgon "presse parisienne" marron ref. 40415, deux wagons CIWL un restaurant, un lit, respectivement ref 49152 et 49195.
 (7 pièces)
 (Bon état, avec les boîtes)

50 / 80 €



HO-LEMATEC - Coffret de quattre voitures OCEM 1960 vertes.

JOINT : un fourgon Poste marron, une voiture buffet verte toit noir, une voiture sncf première classe verte à filet jaune, une autre mixte première - deuxième classe, une deuxième classe verte.

(Bon état, avec boîte)

80 / 120 €



50 HO-LEMATEC - Coffret de quatre voitures OCEM 1960 vertes.

JOINT : un fourgon Poste marron, une voiture buffet verte toit noir, une voiture SNCF troisième classe, et un fourgon vert,

ET quatre voitures SNCF vertes, une première classe à filet jaune, deux deuxième classe, une troisième classe en boîte grise. (Bon état, avec boîte)

80 / 100 €



51

#### Description

HORIVAROSSI - Motrice BB ref. 8598 verte à filet blanc, une motrice BB ref. 408601 fret grise et verte, une motrice CC 7001 SNCF verte, une locomotive 141 et son tender (à réparer).

JOINT: trois voitures CIWL simplon Orient Express bleues toits blancs en boîte ref. HR4020, une voiture bleue crème toit gris ref. HR411, une voiture lit ref. 3516A, un fourgon bagage bleu, une voiture lit ref. 3539A, une voiture SNCF ten France-Italie bleue à filet jaune.



200 / 250 €

52 HO-JOUEF - Locomotive électrique 2D2 ref. 5525 verte, locomotive électrique 2D2 ref. 5523 verte à filet rouge, locomotive électrique 2D2 ref. 5550 verte, locomotive electrique BB ref. 5525 verte à filet blanc.

(Bon état, en boîte)



80 / 120 €

HO-JOUEF - Quatre locomotives bleues à filet blanc, une DB 67493, une CC 720082, une CC 72065, une Diesel BB 66453, deux wagons Postes rouges jaunes et gris (sans boîte), une voiture SNCF grise, une voiture SNCF verte, deux transports de véhicules verts avec voitures (sans boîte), une voiture SNCF ten bleue (sans boîte) et une voiture lit bleue et gris (sans boîte).



140 / 180 €

54 HO-REE MODELES - une motrice BB 67338 bleue à filet blanc, deux voitures SNCF premières classes vertes, deux voitures deuxièmesclasses vertes, trois voitures deuxièmes classse vertes et grises, un fourgon poste marron, deux fourgon PTT jaunes et blancs.
JOINT : deux autres à réparer.



80 / 120 €

55 HO-ELECTROTREN - 2 autorails, dont un toit rouge et un toit crème X2400, deux autorails ABJ, dont un toit crème et un toit rouge, une motrice diesel CC 65500 jaune à filet bleu et une motrice SNCF CC 7110 verte.



80 / 120 €

56 HO-Divers - 2 motrices, 3 autorails et 5 voitures, diverses marques et divers états et ensemble de boîtes vides.



30 / 50 €

#### Description

57 JEP - ecartement 0

Rame attelages effilochés : 2 voitures Pullman Flèche d'Or à boggies (toits usés), et une voiture courte Pullman à boggies lithographiée bleu et crème. (toîts usés)

JOINT : une locomotive mignon mecanique type 230 peinte noire à filet rouge (restaurée).



100 / 150 €

58 0 - HORNBY

MOTRICE BB-8051 verte tà filets rouges, mécanique avec clé 2 VOITURES 2e Classe vert à filets jaune PLM (un reste de boîte) WAGON DE SECOURS avec grue, marron toit blanc (en boîte) WAGON A BESTIAUX n°2 bleu, toît blanc (en boîte) WAGON BACHE en plastique marron (en boîte)



80 / 120 €

59 0 - HORNBY

AUTORAIL SNCF mécanique en tôle lithographiée crème, rouge et bleu, avec clé et boîte d'origine. (BE)

30 / 50 €



**60** 0 - HORNBY

MOTRICE BB-8051 mécanique verte à filets rouges (sans clé, avec griffures) BENE basculante jaune, CITERNE double Bordeaux rouge, FRIGORIFIQUE STEF blanc (en boîte), RESERVOIR Primagaz (en boîte) et un FOURGON n I-S à portes coulissantes (en boîte).

60 / 80 €



**61** 0 - HORNBY

VOITURE VOYAGEURS et 2 VOITURES RESTAURANTS bleu à filets jaunes toît gris (TBE en boîtes)

PETITE RAME CR-300 avec Locomotive mécanique 020 avec sa clé, Tender et Wagon 1er et 2e classe, lithographiée vert clair et foncé (BE sans boîte).

50 / 80 €



62 0 - HORNBY
 BOÎTE de 16 personnages incassables.
 PASSAGE à niveaux, barrières et divers accessoires.
 LOT DE RAILS avec 2 butées, deux croisements, deux aiguillages.

**Description** 



30 / 50 €

63 DINKY TOYS
SEIZE VEHICULES 1/43e dont mobile crane.
(Etat moyen, sans boîte et manques)

150 / 200 €



64 SOLIDO, CORGY et divers. QUATORZE VEHICULES, principalement 1/43e. (Etat moyen, sans boîte)

100 / 150 €



PRAMETA Köln
 Mercedes-Benz-300 mécanique chromé à fenêtres vertes, roues gommes.
 Allemagne, vers 1950.
 (Manque la clé d'origine)

80 / 120 €



1/43e - 11 véhicules militaires
DYNKY TOYS - 6 véhicules militaires (état moyen)
SOLIDO - 3 véhicues miliataires: char AMX, Commando XM 706 et Aurochs (état moyen)
et divers
(Accidents et manques)



30 / 50 €

#### Description

67 DINKY TOYS

TRACTEUR BERLIET orange et remorque surbaissée porte-transformateur Alsthom. Dans sa boîte d'origine. ref. 898. Long. 30 cm

(Très petits sauts de peinture, écritures au stylo sur la boîte)

- JOINT:
- TRACTEUR Willeme orange et REMORQUE transport de bois jaune, avec troncs
- CHARIOT à fourches Coventry climax 597 orange avec chauffeur.
- PETIT CATALOGUE 1967, 2e edition

100 / 150 €



68 SOLIDO

9 VOITURES de courses en boîtes, Ferrari 330P3, Alpine FIII, Alfa Roméo GTZ, Lola V8, Ferrari F1 et Porsche Carrera, Lotus F1 verte et Ford Le Mans et Harvey Indianapolis. (BE en boîte, sauf 2)

JOINT : Corgi Toys, Lotus Elan S2, ref.319, jaune toit vert (TBE en boîte avec notice)

80 / 120 €



69 SOLIDO - 1/43e

ENVIRON DIX-NEUF VEHICULES 1/43e dont trois en boîtes, modèles divers, dont traction FFI camouflée.

(Bon état général)

100 / 150 €



70 RAMI by JMK

27 VOITURES 1/43e principalemant type Phaeton.

(TBE sans boîte)

150 / 200 €



71 ENSEMBLE DE VEHICULES 1/43e de marques différentes dont NOREV, MAJORETTE, CORGI, etc.

(30 pièces)

100 / 150 €



### Description

72 WATSON & Sons, London, pour Carette, Paris.

CHAMBRE PHOTOGRAPHIQUE type ACME en acajou à soufflet double noir, fond dépoli, montures en aluminium. 3 cadres arrières 24 x 18 cm, amovibles, recto-verso. Avec son trépied. (Bon état)

- Petit objectif à diaphragmes adaptables à roue en laiton signé " A. Prazmowski, Rue Bonaparte à Paris, 1 ". Diam. 3,5 cm
- Objectif à rainure en laiton sans lentille signé Ross London, 12x10, n°43245, Rapid Symmetrical, avec son jeu de 7 diaphragmes plaques en acier dans l'étui d'origine marqué Ross 12 New Bond Street London. (bel état)
- Objectif en laiton et acier Steinheil in München n°1649, avec diaphragme ajustable et déclencheur. Haut. 18 cm ; diam. 6,2 cm.

Dans une mallette en cuir brun de l'époque doublé de velours bleu.

Haut. 32 cm ; Larg. 36 cm ; Prof. 20 cm Vers 1890-1900.

(Petits accidents et tâches)

400 / 500 €



73 Petrus TRAMBOUZE, 84 rue de Rennes, Paris. CHAMBRE PHOTOGRAPHIQUE à joues et soufflet, en bois noirci avec objectif en laiton du fabricant et sept chassis arrières pour plaques 13x18 cm. Dans une saccoche toilée. (Fentes et restaurations au bois)

100 / 150 €



74 CHAMBRE CLAIRE UNIVERSELLE en acier chromé, signé P. Berville à Paris. Dans son écrin d'origine avec ses verres.

30 / 50 €



75 [PHOTOGRAPHIES] VISIONNEUSE stéréoscopique IDEAL en placage d'acajou.

20 / 30 €



VISIONNEUSE STEREOSCOPIQUE Unis-France en bois claire avec 3 boîtes de PLAQUES stéréoscopiques en verre (environ 40), format 45 x 105 mm représentant les Grottes de Bétharram (15), Hanoï, Chamonix mer de Glaces, gorges du Tarn, Tyrol (...)

30 / 50 €



#### Description Lot No

NIKON, appareil photographique argentique FE 3312435 et ses objectifs : 77

- Nikkor 43-86 mm
- Vivitar 24-58 mm
- Nikkor 50 mm - Nikkor 55 mm
- Tamron 70-150 mm (avec etui)

Bagues d'extension, objectif à coulisses, et accessoirs.



50 / 100 €

APPAREIL PHOTO miniature MINOX ET POSEMETRE photo-électrique Minosix en étuis cuir et 77 B chaînettes, avec manuels d'utlisation, boîtes de filtres et film.

100 / 150 €



BAUER - Projecteur T22, 24/18 *78* JOINT: 2 Kodak dont un folding modèle 620 et instamatic 814.

10 / 30 €



*79* Laurent, Rue de l'Odéon à Paris Elément de polarimètre en bronze et laiton.

30 / 50 €



Benjamin LEJA (1797-1870) - Opticien fournisseur de l'Empereur, Paris. *80* LONGUE-VUE en laiton gainée cuir 5 éléments, signée, complète avec opturateur en état de fonctionnement. Epoque Napoléon III. Long. 78 cm (Bel état)



180 / 220 €

81 NECESSAIRE DE MEDECIN de campagne contenant cotons dans leurs sachets d'origine, flacons avec produits de l'époque.

**Description** 

Malette: 16 x 23 x 11 cm (Bon état de conservation)

20 / 50 €



82 BALANCE A PLATEAUX en bronze et laiton bras à suspendre.

Long. 53 cm (Montée à l'électricité)

20 / 50 €



83 BALANCE probablement de pharmacie en bronze et laiton doré, une pédale soulevant les plateaux marqués Driver Bishopgate.

Haut. 54 cm; Larg. 46 cm

100 / 150 €



BALANCE en laiton et bronze sur une boîte en acajou à un tiroir. 84

XIXe siècle.

Haut. 30 cm ; Larg. 32 cm ; Prof. 15,5 cm

JOINT : Ensemble de poids.

100 / 150 €



PETITE BALANCE DE PHARMACIE en métal argenté dans une boîte vitrée à fenêtre guillotine et 85

Haut. 35 cm; Larg.39 cm; Prof. 17 cm

80 / 120 €



86 LAMPE à huile de bateau dans une boule en cuivre ajouré à décor d'oiseaux dans des feuillages ciselés, le réservoir monté sur arceaux non renversable.

Probablement Chine, fin du XIXe siècle.

Diam. 16 cm

80 / 120 €



PETIT BAROMETRE DE POCHE en fer et laiton avec bélière, signé Veuve Fontana Spinelli, dans son écron à la forme.

**Description** 

Diam. 5 cm

87

100 / 150 €



MONTRE REGULATEUR DE CHEMIN DE FER en métal partiellement doré, le cadran à 88 cartouches des heures émaillés bleu, cadran des secondes à six heures. Diam. 6,5 cm.

(Fonctionne, à réviser)

80 / 120 €



89 GRAMOPHONE PORTABLE EXCELDA en tole patiné noir, complet avec notice.

50 / 100 €



MAISON LEREBOURS ET SECRETAN, Opticiens à Paris 90

MEGALOGRAPHE de G. REVOIL

Coffret en bois comprenant l'ensemble des accessoires nécessaires au développement du microscope, Kaléïdoscope, longue-vue, etc.

Probablement modèle n°6 décrit dans le fascicule de 1875 joint.

Boîte: 15 x 46,5 x 33 cm

(Bon état)

400 / 600 €



PETITE VITRINE en forme de chaise à porteurs garnie de velours crème et broderie de fleurs de 91 lys, vitres biseautées sur trois côtés et porte ouvrante. Vers 1900.

Haut. 35 cm

150 / 180 €



### Lot No Description

92 EVENTAIL en nacre à feuille plissé piqué d'argent et or, feuille pliée à décor imprimée de scène galante dans le goût du XVIIIe et réhaussée d'aquarelle. Long. brin 26 cm

(Accidents au brin, encadré sous verre)

40 / 60 €



93 LOT en argent comprenant deux petites bourses, un fume-cigarette, une montre de gousset et cinq petits ustensiles de manicure (lames acier).

Poids brut total: 265g

30 / 50 €



94 PAIRE DE JUMELLES DE THEATRE en métal argenté et doré, plaquées de nacre. Dans leur étui. Fin du XIXe siècle.

50 / 80 €



95 BOÎTE ronde en verre taillé et cerclée de métal doré.

Fin du XIXe siècle. Diam. 6,3 cm (Légère rayure au couvercle)

20 / 30 €



96 DEUX COIFFES OU BONNETS brodés sur soie de paillettes papiers colorés rose et vert et fils dorés.

Travail régional peut-être Alsacien de la fin du XVIIIe siècle. Long. 22,5 cm

200 / 300 €



97 BOÎTE rectangulaire à cigarettes en marqueterie de bois fruitier à décor de roses et titré Nice, intérieur en tissu mauve.

XIXe siècle. Haut. 15 cm

40 / 80 €



#### Description

98 DEUX COIFFES OU BONNETS brodés sur soie de paillettes papiers colorés rose et vert et fils dorés et l'autre à décor de fleurs marrons.

Travail régional peut être Alsacien de la fin du XVIIIe siècle. Long. 22,5 cm

200 / 300 €



99 LONGUE ROBE d'après midi ivoire, corsage, manches longues en soie et crochet, col officier en soie blanc cassé. Epaules, hanches et décoleté en crochet ajouré avec bande de tissus à décor de volutes arrondies pouvant se décrocher, longueur habillé de décor de crochets formant des motifs végétaux. Doublure en soie, galons velours noir. Fermée au dos par multiples crochets. Forte inspiration du couturier WORTH, art nouveau, circa 1900.

Haut. 180 cm (Mitée et soie fanée)

200 / 300 €



100 PAIRE DE SOULIERS à talon en soie blanche à décor d'un noeud double et motif de nid d'abeille en perles blanches et argentées brodées.

Probablement XVIIIe siècle.

(Petits accidents)

200 / 300 €



LARGE MANTEAU évasé en soie sauvage bleue, col officier avec un bouton. 101

Dans son état non monté.

Hauteur 133 cm.

On y joint six morceaux assemblés formant un élément de jupe de soie sauvage bleue et chutes en soie sauvage bleue. Longueur 284 cm, largeur 80 cm. Cinq morceaux assemblés formant un autre élément de jupe en soie sauvage bleue. Longueur 240 cm, largeur 68 cm. Travail des années 1900 / 1910.

150 / 200 €



Ecole Française de la fin du XVIIIe-début du XIXe siècle 102 Deux hommes et deux Femmes en habits d'époque. Quatre dessins, encre et aquarelle.

18,5 x 9 cm en moyenne (Montés sur carton)

150 / 200 €



Description

103

GILET D'HOMME en lin et soie crème à décor brodé de rinceaux et fleurettes et semi sur le corps et les boutons, boutonnière centrale à huit boutons, col droit et deux petites poches. France, époque Louis XVI.

Haut. 65 cm; Larg. sous l'épaule 40 cm.

300 / 400 €



104

GILET TRADITIONNEL serbe "Jelek " pour femme ou enfant, en soie rouge fushia richement bordé de fils et de canetille dorés, les manches ouvertes, boutonière sur la poitrine et attache en ceinture.

Serbie, fin XIXe-début XXe siècle. Envergure des bras 135 cm.

(Petites déchirures aux pliures sur la soie, assez bon état général)

100 / 150 €



105

LOT DE DENTELLE comprenant une grande chemise en mousseline et dentelle (jaunie), une petite robe de baptême en mousseline et volants à dentelle, une grande cape de baptême en coton et crochet, deux robes d'enfant en coton et deux parures de berceau en lin blanc brodé comprenant drap et taie d'oreiller, et ensemble de bandelettes de dentelle fin, naperons et crochets.

100 / 150 €



106

ROBE DE BAPTEME et sa doublure en coton et crochet blanc.

Fin XIXe siècle début XXe siècle.

50 / 100 €



107

ECUSSON DE PROCESSION brodé à décor en son centre d'un blason sur fond rouge avec quart de lune et croix surmonté d'un heaume, bordures à franges verte et montées sur un damas de soie rouge.

XIXe siècle.

Haut. 61 cm - Larg. 53 cm

150 / 200 €



Description

108

PAIRE DE RIDEAUX en soie à décor de rayures roses et verts et semis de fleurs brodées à bordures frangées, doublés

XVIIIe siècle

Pour un : 337 x 127 cm (Un avec une tâche centrale)

100 / 150 €



109 UN RIDEAU en soie ivoire à décor de fleurs et feuillages, bordure de franges.

JOINT : QUATRE EMBRASES de rideaux frangées.

382 x 164 cm

Une embrase: 88 cm de long

100 / 150 €



110 [BEAUX-ARTS]

QUATORZE OUVRAGES sur le mobilier, rideaux et tentures français du XVIIIe siècle et les styles régionaux et le mobilier anglais.

30 / 50 €



111 [Erotica - Curiosa] - ROULEAU contenant dix scènes érotiques lithographiées et réhaussées d'aquarelle (20 x 20 cm environ) sur soie. Trois idéogrammes à l'encre. Chine, début du XXe siècle.

•

300 / 400 €



[Erotica - Curiosa] - GRAND PHALLUS en ivoire sculpté, probablement Chine, vers 1900. Monture

en argent et socle en marbre blanc. Ivoire Long. 36 cm ; Poids 1 kg environ

Monture argent: 77g Haut. totale 40 cm

800 / 1 200 €



113 COCO-FESSES Haut. 29 cm

400 / 600 €



Lot No Description

114

117

MASQUE DE DANSE représentant un visage à l'expression guerrière, les yeux étirés latéralement. Bois, fils de cuivre incrusté, fibres végétales, peinture blanche localisée sur la couronne. Ancienne patine d'usage et traces de portage interne. SALAMPASSU, République Démocratique du Congo, XXe siècle.

29,9 x 15,5 cm



500 / 600 €

DEUX TÊTES de style BOUMBA, crânes de singe, terre patinée, fibres végétales et rotin tressé.
 République Démocratique du Congo.
 Haut. 15 cm et 27 cm

200 / 300 €



MASQUE en bois exotique, les yeux en amande avec scarifications en croix sur le frond et simulant des larmes sur les joux, la bouche à dents sculptées, oreilles percées avec fibres végétales, filet de fibres végétales à l'arrière.

Angola, Pow tribu Tscho Kwé.

Haut. 23 cm

120 / 180 €



MASQUE en bois sculpté patiné, avec les oreilles, bouche nez et yeux percés. Népal. Haut. 27 cm

40 / 60 €



TÊTE cultuelle en bois pyrogravé et patiné par l'usage et par le temps.
 Bakongo, RDC, XIXe siècle.
 Haut. 25,5 cm
 (Cou recollé)

100 / 150 €



119 TROIS MAROTTES en bois sculpté polychrome. Style KUYU, Gabon. Haut. 46 cm

20 / 50 €



Lot No **Description** CROIX COPTE à manche en laiton ciselé ajouré. 120 Ethiopie. Long. 25 cm 20 / 30 € Pérou CHIMU (XIIIe-XIVe siècle) 121 PETIT VASE en terre cuite noiré, à anse à décor d'oiseau et feuille. Haut. 16 cm 80 / 120 € 122 DEMI-NOIX de coco pouvant formée coupe, sculptée de course de chars marins. Travail de ponton ou bagnard, fin XVIIIe-début XIXe siècle. Long. 11,5 cm (Partie cassée recollée) 10 / 50 € COQUILLAGE type corail blanc. 123 Diam. 19 cm 10 / 30 € TROIS CRISTAUX, style rose des sables. 124 Long. 18 cm à 12 cm 10 / 20 €



MATERNITE 125 Terre cuite Probablement Mexique. Haut. 24 cm (Accidents et manques)



80 / 120 €

126 IMPORTANTE AMPHORE à quatre accolades en terre cuite à décor de losanges rouges. Haut. 85 cm

**Description** 

(Très accidentée)

300 / 500 €



AMERIQUE CENTRALE
Lampe à huile à deux becs en pierre sculptée.
Haut. 22,5 cm

100 / 150 €



128 CADRE DE MIROIR rectangulaire en bois sculpté et doré, le fronton à décor d'une urne fleurie à frises de laurier en chute.

Epoque Louis XVI. 148 x 72 cm (Sans miroir)

200 / 300 €



PAIRE DE FAUTEUILS à dossier plat violoné en chêne mouluré et sculpté de fleurettes, montants d'accotoires en coup de fouet, pieds antérieurs cambrés, postérieurs droits, reliés par une entretoise en X.

Style Louis XV.

300 / 500 €



129 B BUREAU DE PENTE en chêne ciré, ouvrant à un abattant découvrant casiers et tiroirs, deux tiroirs en ceinture, pieds cambrés, garniture de bronze.

Style Louis XV, XIXe siècle. Haut. 109 cm; larg. 102; prof. 55,5 cm

JOINT: PETIT GUERIDON tripode (Haut. 55,5 cm)

300 / 400 €



Lot No Description

130 VITRINE sur quatre pieds droits, en bois stuqué et doré à riche décor rocaille.

Italie, dans le goût du XVIIIe siècle. Haut. 144 cm ; Larg. 59 cm ; Prof. 44 cm

(Accidents et manques)

300 / 400 €



131 PAIRE D'APPLIQUES en verre opalescent à deux bras de lumières et motfs de fleurs.

Murano, vers 1950.

Haut. 32 cm

(Petits accidents et manques)

50 / 100 €



COMMODE à façade légèrement arbalète ouvrant à trois rangs de tiroirs sculptés de motifs polylobés et branchage, pieds en enroulements, dessus bois. Style Louis XV.

Haut. 94 cm ; Larg. 129 cm ; Prof. 48 cm

100 / 200 €



MIROIR rectangulaire dans un cadre en bois sculpté et doré, le fronton à décor d'oiseaux dans un nid dans un noeud de lauriers.

Fin XVIIIe siècle.

64 x 38 cm

80 / 120 €



134 PENDULE BORNE en bronze et placage de marbre noir à décor d'un personage représentant probablement Molière ou La Fontaine assis sur un rocher dans lequel s'inscrit un cadrant émaillé signé Gierkence à Metz

Epoque Romantique vers 1840.

Haut. 42 cm ; Larg. 27 cm

(Petits manques et manque le balancier)



80 / 120 €

Lot No Description

135 PAIRE DE VASES de jardin en fonte de fer laquée vert sur piédouches et anses en enroulement. Haut. 25 cm ; Larg. 48 cm

100 / 150 €



PENDULE DE PARQUET en bois peint, le fût violonné, mouvement à cadran émaillé et fronton en laiton doré à décor de paon comme le balancier.

XIXe siècle.

Haut. 248 cm

50 / 100 €



137 MIROIR rectangulaire dans un cadre en bois sculpté de rinceaux or sur fond vert. Italie, fin XIXe siècle.

32,5 x 47,5 cm

50 / 80 €



138 PAIRE DE CHAISES en noyer façon acajou, à dossier ceintré à bandeau, pieds antérieurs balustre à pans, postérieurs sabre. XIXe siècle.

30 / 50 €



139 ARMOIRE en chêne mouluré, sculpté ouvrant à deux portes pannotées à décor de bouquets de fleurs, ceinture chantournée et fronton sculptés de paniers fleuris, montant en carquois, corniche droite.

Normandie, fin du XVIIIe siècle.

Haut. 225 cm ; Larg. 162 cm ; Prof. 60 cm

300 / 400 €



140 PENDULE en bronze doré et ciselé représentant une femme à l'antique sur le cadran en émail blanc signé Coutay à Rouen et surmontée d'une coupe sur piédouche, reposant sur une base à décor d'une guirlande de fleurs et papillons et quatre pieds toupies.

Epoque Restauration.

Haut. 35 cm ; Larg. 22,5 ; Prof. 11 cm

(Manque l'instrument)



300 / 500 €

#### **Description**

141 BUFFET deux corps en chêne mouluré et sculpté de coquilles et feuilles d'acanthe, la façade entièrement galbée, ouvrant en partie haute à quatre portes vitrées, quatre portes pleines en partie basse, les latérales découvrant des petits tiroirs et un tiroir en ceinture. Corniche chantournée, pieds cambrés. Fond de miroir en partie supérieure.

Style Louis XV, XIXe siècle.

Haut. 224 cm; Larg. 165,5 cm; Prof. 59 cm

300 / 500 €



MIROIR rectanguaire à fronton dans un cadre en bois noirci et laiton repoussé à décor de griffons, 142 rinceaux et entrelacs.

Style Louis XIV. 113 x 54 cm

100 / 150 €



Marcel BASCOULARD (1913-1978) 143 Bourges, le palais Jacques Coeur

Encre sur papier signée et datée 16 octobre 1940 en bas à droite. 40 x 28,5 cm

300 / 400 €



144 Marcel BASCOULARD (1913-1978)

Bourges, Place de l'arsenal

Encre sur papier signée et datée Mai 1960 en bas à droite.

25 x 37 cm

300 / 400 €



O.RUFFONY 145

Jeanne d'Arc

Epreuve en bronze à deux patines argenté et doré, reposant sur une base carrée en marbre vert.

Haut. totale: 33 cm

200 / 300 €

#### Description

146 Ecole de Barbizon fin du XIXe siècle
 Paysage animé
 Huile sur toile.

24 x 31,5 cm

50 / 100 €



147 Emile PINEDO (1840-1916)

Jeanne d'Arc et son étendard

Epreuve en bronze à patines marron et doré, signé sur le rocher, sur une base en marbre rouge. Haut. 53 cm

300 / 400 €



148 Ecole Française du XIXe siècle

Ferme animée dans la Montagne

Huile sur toile signée O. Charon (?) en bas à droite.

33 x 41 cm

100 / 150 €



149 Ecole Française du XIXe siècle

Paysage animé autour de la rivière

Huile sur toile.

39 x 65 cm



200 / 400 €

150 HUIT PRESSE-PAPIERS en sulfure.

50 / 100 €



ENSEMBLE DE QUATRE BOÎTES en bois à décor laqué or sur fond noir de personnages jouant dans un palais, comprenant une boîte rectangulaire à gants (Long. 29,5 cm), une boîte carréee, une coupe et un pot à thé cylindrique couvert (Haut. 11,5 cm).

Angleterre, fin du XIXe siècle.

(Petits éclats et usures)

150 / 200 €



#### Description

TROIS BOÎTES à THE comprenant une cubique à décor à l'imitation de la laque en rouge sur fond noir de jardin (Haut. 12 cm), une rectangulaire laqué avec doublure en étain gravé de personnages sur le couvercle (Larg. 24,5 cm), et un pot cylindrique couvert en or sur fond noir.

Angleterre, dans le goût de la Chine, fin du XIXe siècle.

JOINT: PETITE COUPELLE.



100 / 150 €

153 PETITE VITRINE à suspendre de forme rectangulaire à pans coupés en bois exotique, vitrée toutes faces, le fond en miroir escamotable, quatre étagères.
Haut. 74 cm; Larg. 58 cm; Prof. 20 cm





154 CINQ PETITES VITRINES en verre, montures en laiton, dont une paire d'angles et une plate. La plus grande : Haut. 35 cm ; Larg. 34 cm ; Prof. 10 cm

50 / 100 €



VITRINE de forme rectangulaire en bois de placage à filets, vitrée sur trois côtés, ouvrant à une porte, pieds gaines, style Louis XVI.

Haut. 124 cm; Larg. 63 cm; Prof. 32,5 cm

100 / 200 €



156 PETITE VITRINE rectangulaire à suspendre, en acajou, à façade coulissante, douze casiers sur fond de miroir amovible, corniche droite et montants cannelés avec plaques de laiton. Style Anglais, XXe siècle.

Haut. 70 cm; Larg. 63 cm; Prof. 14,5 cm

50 / 100 €



TROIS CHRISTS en ivoire sculpté, dont deux montés sur croix.
 XIXe siècle.
 (Accidents et manques)

120 / 150 €



Lot No **Description** 158 MASQUE DE CHRIST mort en platre patiné, sur un socle en velours. Haut. 26 cm 100 / 200 € DEUX PANNEAUX DE MOSAÏQUE représentant probablement des personnages bibliques. 159 XXe siècle. 126 x 48 cm 100 / 200 € PORTE DE TABERNACLE cintrée en bois polychrome sculptée en bas relief de Saint *160* Jean-Baptiste dans un encadrement de pampres de vigne. XIXe siècle. 35 x 23,5 cm 80 / 120 € CHRIST en bronze patiné. *161* Vers 1930-1940. Haut. 20,5 cm 10 / 30 € CHRIST en ivoire sculpté perizonium noué par une corde. *162* Haut. 15 cm (Petites restaurations) 80 / 120 €





163 Désiré MANCEAU (1841-1920) Crucifix en ivoire monté dans un cadre en arc de cercle à baguettes dorée sur fond de velours vert. Signé. Haut. 44 cm - Larg. 29 cm

120 / 150 €



Lot No **Description** 

PIQUE-CIERGE en bronze à fût cannelé, base tripode à pieds griffe ailés. 164 XIXe siècle. Haut. 69 cm

(Monté en lampe)

30 / 50 €

165 IMPORTANTE VIERGE A L'ENFANT en plâtre à patine polychrome signée sur la base "Daniel rue

Bonaparte, 76 France". Début du XXe siècle.

Haut. 102 cm

(Petits accidents et sauts de peinture)

300 / 400 €



TAPIS en laine à décor de motifs géométriques polychrome sur fond crème. 166

Caucase, XXe siècle.

150 x 100 cm

50 / 100 €



CAUCASE 167

TAPIS rectangulaire en laine à décor de médaillons centrales dans des branchages stylisés rouge sur fond bleu nuit.

190 x 133 cm

(Petites usures)

50 / 100 €



Georges VILLAIN (1854-1930) 168

Parvis de l'Eglise

Huile sur panneau, traces de signatures en bas à gauche et au dos.

17 x 25 cm

200 / 300 €



### Description

Georges VILLAIN (1854-1930) 169

Parvis de l'Eglise Aquarelle signée en bas à droite.

47 x 29 cm

100 / 150 €



*170* Georges VILLAIN (1854-1930) Bergère et son troupeau Huile sur toile signée en bas à droite.

55 x 46,5 cm (Petits soulèvements)

700 / 1 000 €



*171* Georges VILLAIN (1854-1930)

Charette sur le chemin

Huile sur toile, porte une date au crayon sur le châssis "juillet 1919".

38 x 46 cm (Encadrée)

600 / 800 €



172 Georges VILLAIN (1854-1930)

Portrait de Femme

Huile sur toile signée en bas à gauche.

46 x 38 cm (Petit accroc)

300 / 500 €



Georges VILLAIN (1854-1930) 173

Nature morte aux pêches

Huile sur toile signée en bas à gauche.

29,5 x 49 cm



100 / 200 €

Description

174 Georges VILLAIN (1854-1930)
Femme au capuchon
Huile sur toile signée en bas à gauche.
55 x 46 cm
(Petits accrocs)



100 / 200 €

175 Georges VILLAIN (1854-1930)
Chemin de Campagne
Aquarelle signée en bas à droite.
54 x 39,5 cm
(Petite déchirure)



200 / 300 €

176 Georges VILLAIN (1854-1930) Jeté de Fleurs Aquarelle. 45 x 21 cm



80 / 120 €

177 Georges VILLAIN (1854-1930) Eglise et Rivière Aquarelle. 24 x 29 cm



80 / 120 €

178 Georges VILLAIN (1854-1930) La Ferme Aquarelle. 23 x 29,5 cm



80 / 120 €

#### Description

Jules NOEL (1810-1881)
Berger et son troupeau

Crayon et aquarelle signée en bas à gauche.

9 x 13 cm

100 / 150 €



180 Ecole du XIXe siècle

Paysage animé avec falaise et marre Aquarelle signée en bas à droite.

12 x 16 cm

80 / 100 €



181 BUREAU ANGLAIS rectangulaire en placage d'acajou à filets de bois clair simulant une commode à quatre tiroirs, le premier tiroir s'ouvrant et découvrant un plateau gainé cuir vert et des casiers et tiroirs.

XIXe siècle.

Haut. 105 cm; Larg. 86 cm; Prof. 54 cm

(Eclats au placage et manque poignées de tirage, sans clés)

120 / 180 €



182 THERMOMETRE-BAROMETRE de forme violonée, en acajou et placage d'acajou marqueté, Angleterre, fin du XIXe siècle.

Haut. 102 cm (Mécanisme à revoir)

80 / 120 €



183 ARMOIRE étroite en chène et bois fruitier, ouvrant à deux portes moulurées, corniche droite. Fin XVIIIe-début XIXe siècle.

Haut. 220,5 cm ; Larg. 112 cm ; Prof. 55 cm

 $200 \, / \, 300 €$ 



184 MIROIR rectangulaire en bois et stuc doré à filet de perles et raies-de-coeur. Haut. 92 cm; Larg. 50 cm

50 / 100 €



DEUX TABOURETS d'aisance carrés en placage d'acajou flammé à quatre pieds formant escabeau, l'un avec pot de chambre en céramique blanche.

XIXe siècle.

Haut. 40 cm; Larg. 42 cm; Prof. 46 cm Haut. 38 cm; Larg. 38 cm; Prof. 42 cm (Traces d'humidité et léger sauts de placage)

60 / 100 €



186 PETITE COMMODE en chêne chantournée à façade arbalète ouvrant en façade par deux tiroirs reposant sur des pieds cambrés.

Style Louis XV, XXe siècle.

Haut. 78 cm; Long. 91 cm; Prof. 47 cm

(Traces d'humidité, manque une serrure en bronze)

80 / 120 €



GARNITURE DE CHEMINEE en marbre noir, bronze patiné et doré, la pendule de forme borne à cadran inscrit dans une guirlande de fleurs et rubans, base en doucine.

Les cassolettes à décors de coupes sculptées de pampres de vignes.

Epoque Napoléon III. Haut. pendule: 47 cm

100 / 150 €



188 ECRAN DE FEU en bois doré façon bambou garni de soie brodée de bouquets de fleurs. Fin du XIXe siècle.

40 / 60 €



#### **Description**

LUSTRE en laiton à douze bras de lumières sur deux rangs, à motifs de têtes de dauphins et 189 enroulements, fûts balustre, boule Style Hollandais.

Haut. 75 cm - Larg. 95 cm

80 / 120 €



*190* PETITE TABLE en noyer teinté tourné, pieds tournés en balustre réunis par une entretoise en H surmonté d'une toupie.

Epoque Louis XIV.

Haut. 71 cm; Larg. 90 cm; Prof. 60,5 cm

(Petits accidents)

200 / 300 €



Dans le goût de GOLDSCHEIDER, 191 Buste d'oriental

Terre cuite patinée sur piédouche.

Haut. 40 cm

(Eclats, accidents et manques)



150 / 200 €

192 Ecole du début du XXe siècle La Gondole Crayons de couleurs sur papier. 9 x 13,5 cm

10 / 30 €



Cipriano Antonio MANNUCCI (1882-1970) 193 Jeu de Billard Huile sur toile signée en bas à droite. 53 x 66 cm (Cadre en bois doré, vernis jauni)

1 200 / 1 500 €



## Description

194

Ecole Française du début du XXe siècle Crépuscule dans la campagne Huile sur panneau. 19,5 x 20,5 cm

80 / 120 €



195

Ecole Française du XXe siècle Rue de Paris Huile sur toile signée Baugé en bas à droite. 35 x 27 cm

100 / 150 €



196

Ecole de Paris Au Café de Gascogne, Montmartre. Huile sur toile situé et daté Paris (19)76 en bas à gauche et signée en bas à droite. 59 x 72 cm

150 / 200 €



197

ARMOIRE en chêne et noyer sculptée de grattoires et rosaces ouvrant à deux portes moulurées et à un tiroir en partie basse, corniche droite.

Fin XVIIIe-début XIXe siècle. Haut. 228 cm; Larg. 130 cm; Prof. 53 cm

200 / 300 €



*198* 

PENDULE à l'Arlequin en bronze argenté représentant le personage assis sur le cadran avec colonnes brisées sur la terrase.

Base rectangulaire en marbre, sur quatre petits pieds en acanthe.

XXe siècle.

Haut. 49 cm ; Larg. 35 cm ; Prof. 12 cm

200 / 300 €

**Description** Lot No

199 MIROIR rectangulaire dans un cadre en bois peint or et noir à fronton coquille. Fin du XIXe siècle.

106 x 71 cm

40 / 60 €



PAIRE DE LAMPES ovoïdes en porcelaine à décor Imari, monture en métal doré. 200

Haut. 30 cm

(L'une fendue)

40 / 60 €



CONSOLE à plateau de travertin chantourné, piètement en fer laqué gris en enroulement. *201* 

XXe siècle.

Haut. 80 cm; Larg. 64 cm; Prof. 36 cm

CHAISE CHAUFFEUSE à dossier plat à oreilles en hêtre mouluré. 202

Ancien travail de style Louis XV.

30 / 50 €



80 / 120 €

PAIRE DE CHAISES volantes en chêne ciré, dossier à bandeaux. 203 Style Louis XVI, vers 1900.

20 / 30 €



PAIRE DE PETITES TABLES DESSERTE en acajou et bois fruitier, plateau cabaret, un tiroir en 204 ceinture, piètement colonnettes relié par deux tablettes d'entretoise.

Style Louis XVI. Haut. 65 cm; Larg. 47 cm; Prof. 31 cm

50 / 100 €



MIROIR rectangulaire dans un cadre en bois sculpté et doré, le fronton à décor de carquois et 205 torche noués.

Style Louis XVI, XIXe siècle.

110 x 58 cm

100 / 150 €



206

FIGURINE en régule patiné brun représentant le chansonnier Pierre Jean de BERANGER (1780-1857) avec sur la base "Je n'ai flatté que l'infortune". Haut. 20 cm (Petites fentes)

20 / 50 €



207 BOÎTE TABATIERE de forme chantournée en porcelaine émaillée à décor polychrome de putti dans les vignes, et mascarons de Bacchus. Marque enbleu sous couronne.

Attribuée à Capo di Monte, style XVIIIe siècle.

Larg. 9 cm

80 / 120 €



208 BOÎTE en forme de chaise à porteur, à décor en vernis européen de putti à la pêche. Haut. 16,5 cm.

JOINT : DEMI-FIGURE en porcelaine. Haut. 8,5 cm

80 / 120 €



209 COMMODE galbée toutes faces en bois sculpté et ciré ouvrant à trois rangs de tiroirs, montants renflés, ceinture chantournée à coquille, et quatre pieds en enroulement. Style bordelais XVIIIe, XXe siècle.

Haut. 89 cm; Larg. 110 cm; Prof. 59 cm

400 / 600 €



210 BERGERE à dossier ceintré en bois mouluré reposant sur quatre pieds fuselés, cannelés, rudentés, garniture de velours de soie rose. Style Louis XVI.

150 / 200 €



211 LUSTRE en bronze à six lumières, le fût balustre à décor d'une ronde de femmes à l'Antique, le bras en enroulement de feuilles d'acanthe relié par des guirlandes de perles de verre. Fin du XIXe siècle. Haut. 90 cm (Manques)

**Description** 



200 / 300 €

TABLE ronde à volets en noyer, pieds parapluies sur roulettes.
 XIXe siècle.
 Diam. 110 cm

80 / 120 €



213 BUFFET rectangulaire en bois naturel mouluré sculpté ouvrant à deux portes en façade, montants au défoncé.

Fin XVIIIe siècle - début du XIXe siècle. Haut. 107 cm; Larg. 138 cm; Prof. 64 cm (Avec une clé)

150 / 200 €



214 LAMPE SUR SELLETTE en albâtre sculpté, en forme d'aiguière sur base cylindrique. Style néo-classique.

Haut. 160 cm.

100 / 150 €



GARNITURE DE CHEMINEE en marbre noir et onyx, comprenant une pendule à cadran losangique, surmontée d'une femme en robe 1920 en régule et deux lévriers couchés sur la base ; et une PAIRE DE SELLETTES. Marquée en creux URIANO.

Epoque Art Déco, vers 1930-40. Haut. 46 cm; Larg. 60; Prof. 20 cm (Avec clé et balancier) (Manque un petit pied boule)

6

216 COMMODE légèrement galbée en chêne et placage de chêne ouvrant à trois tiroirs. Style Art Deco.

Haut. 90 cm; Larg. 128 cm; Prof. 45 cm

(Petits accidents)

50 / 100 €



PAIRE DE TABLES BASSES à piètement en fer forgé réuni par une entretoise en bois sculpté, plateau en verre fumé.

Travail rustique, XXe siècle.

Haut. 47 cm; Larg. 120 cm; Prof. 70 cm

50 / 100 €



218 MASCOTTE DE RADIATEUR automobile en bronze verni figurant une jeune fille la robe au vent, base à pans signé AEL.

Haut. 12 cm

40 / 60 €



219 MASCOTTE DE RADIATEUR automobile en bronze ciselé représentant une chouette les ailes déployées. Signé AEL copyright.

Haut. 9 cm

40 / 60 €



220 MASCOTTE DE RADIATEUR automobile en bronze repésentant un loup sur un rocher. Haut. 13,5 cm

30 / 50 €



221 MASCOTTE DE RADIATEUR automobile en bronze représentant un singe assis sur une roue. Signé AEL copyright.

Haut. 14 cm

40 / 60 €



## **Description**

MASCOTTE DE RADIATEUR en régule argenté représentant un aigle les ailes déployées, 221 B marquée à l'intérieur 9CV. Larg. 18 cm

50 / 80 €



Irénée ROCHARD (1906-1984) 222

Les Echassiers

Sculpture en régule à patine doré sur base rectangulaire en onyx blanc et marbre portor, signée.

Epoque Art Déco.

Haut. 28 cm; Prof. 40 cm

100 / 150 €



Jean BALDOUI (1890-1955) 223

Nu assis

Encre et lavis signé en bas à droite.

31,5 x 23,5 cm



80 / 120 €

224 Mircea MILCOVITCH (1941)

Composition géométrique en rouge

Pochoir signé et daté "mars (19)70" en bas à droite et marqué épreuve unique.

48 x 62 cm



50 / 100 €

Ecole Moderniste du XXe siècle 225 Composition abstraite, 87 Panneau signé en bas à droite et daté. 100 x 50,5 cm

100 / 150 €



Description

226 BACCARAT

CINQ COUPES RINCE-DOIGTS en cristal gravé de rinceaux sous frise d'entrelacs, signées. QUATRE COUPES A CHAMPAGNE en cristal finement gravé de frises de rinceaux, attribuées à BACCARAT.

JOINT: CINQ VERRES dépareillés.

50 / 80 €



227 BACCARAT

COUPE en verre moulé.

Long. 20 cm

JOINT : COUPE en verre. Signé Bégué. Long. 35 cm

30 / 50 €



228 PARTIE DE SERVICE DE VERRES en cristal taillé comprenant environ 50 pièces. (Quelques éclats)

300 / 400 €



KOSTA BODA, Danemark
 SEPT VASES miniatures en verre soufflé filé, signés et numérotés principalement par Bertil Vallien.
 Haut. 6 à 11 cm

50 / 100 €



230 KOSTA BODA, Danemark TROIS GOBELETS ET UNE COUPE en verre souflé, signés par Vallien et Wahlström. Haut. 5 à 8 cm

40 / 60 €



D'après MARTINET
 SUITE DE NEUF GRAVURES d'oiseaux, principalement canards, réhaussées d'aquarelles.
 25 x 20 environ
 JOINT : Deux autres gravures d'oiseaux.

300 / 400 €



232 COFFRE rectangulaire en chêne la façade à fenestrage ouvrant par un abattant. En partie du XVIIIe siècle.

**Description** 

64 x 91 x 35 cm

80 / 120 €



ROUET ET DEVIDOIR en bois sculpté et tourné avec éléments en os.
 Probablement Bretagne, XIXe siècle.
 Haut. 85 cm environ

Haut. 85 cm environ (Accidents et manques)

10 / 50 €



234 Hercule et l'un des Etalons de Diomède TAPISSERIE de style XVIIe d'après une oeuvre originale conservée au Musée du Louvre. 130 x180 cm

150 / 200 €



BUREAU DE PENTES en noyer ouvrant par un abattant, découvrant casiers et tiroirs, trois tiroirs en ceinture, pieds cambrés.

XIXe siècle, Style Louis XV.

Haut. 96 cm ; Larg. 101 cm ; Prof. 47 cm

(Pieds arrières restaurés)

100 / 200 €



236 PETIT MIROIR dans un cadre en bois culpté et doré à décor de colombe et laurier sur le fronton. Epoque Louis XVI.

61 x 36 cm

100 / 150 €



237 SELLETTE carrée en tôle à quatre colonnes patiné dessus de marbre vert-de-mer, ornementation de palmettes en bronze. Style Empire.

Haut. 115 cm; Larg. 24 cm; Prof. 24 cm

80 / 120 €



## Description

238 SELETTE en vis en chêne sculpté. Haut. 100 cm

10 / 30 €



DEUX PAIRES DE FLAMBEAUX, l'une de style Restauration patinés noir, l'autre cannelée en bronze de style Louis XVI.

20 / 30 €



240 Henri Louis LEVASSEUR (1853-1934)
Diane chasseresse
Epreuve en bronze ciselé et doré signé.
Haut. 45 cm
(Joint la flèche)

500 / 600 €



241 Paul LANDOWSKI (1875-1961)

Antique à la harpe

Epreuve en bronze en bas relief "Antique Nationale du disque Lyrique, prix grande voix humaines", 1970.

1970. 13,5 x 9 cm

120 / 180 €



242 André RUFFIN (1898-1981)
Arbre sur la rivière
Huile sur carton signée en bas à gauche.
14,5 x 19 cm

40 / 80 €



243 André RUFFIN (1898-1981)
Cyprès en Provence
Huile sur carton signée en bas à droite.
29 x 34 cm

50 / 100 €



#### **Description**

244 André RUFFIN (1898-1981) Eglise sur la vallée

Huile sur carton signée en bas à droite.

24 x 31 cm

80 / 120 €



245 Yo JOHANSSON (Suède 1897-1963) Le Port

Huile sur toile signée en bas à gauche.

65 x 101 cm

200 / 300 €



MIROIR DE CHEMINEE dans un cadre en bois cintré doré à motifs d'entrelacs et rang de perles. 246 90 x 69 cm

40 / 60 €



TABLE DE CHEVET en noyer à un casier et un tiroir, style Louis XV. 247

Haut. 75 cm; Larg. 47 cm; Prof. 33 cm

JOINT : PETITE TABLE rectangulaire en merisier à pieds cambrés réunis par une tablette

d'entretoise.

Haut. 50 cm; Larg. 43 cm; Prof. 30 cm

30 / 50 €



GARNITURE DE CHEMINEE en marbre et onyx comprenant une pendule style art déco à cadran 248 circulaire et flanquée d'une antilope assise en régule et DEUX VASES rectangulaire de même modèle.

Vers 1930-40.

Long. 43 cm - Prof. 12 cm

(Manque des éléments dans les vases)



150 / 250 €

249 Steeple Chase Cracks ou Une Course au Clocher Lithographie anglaise en couleurs d'après d'Orschwiller. 53 x 86 cm (Jaunie)



30 / 50 €

250 D'après Carl Van LOO L'Amour menaçant Deux gravures en noir. XVIIIe siècle. 41 x 29 cm



50 / 80 €

D'après Alfred DUBUCAND (1828-1894)
 Chien de Chasse ou Pointer
 Epreuve en bronze à patine brune, signée sur la base en creux et numérotée 1249 EV.
 Haut. 7 cm; Larg. 13 cm





252 Louis-Albert CALVIN (1860-1951)
Le Berger Allemand
Epreuve en régule à patine brune signée sur une bas en marbre vert de mer.
Long. 27 cm ; Haut. 31 cm
(Fendu)



80 / 120 €

253 Paul MARCUEYZ (?-1952)
Les Lapins
Huile sur toile signé en bas à droite et datée 1926.
30 x 43 cm



200 / 300 €

254 André ROUBAUD (1929) L'arbre

Huile sur toile signée en bas à droite et datée 58.

45 x 60 cm (Soulèvement)

150 / 200 €



255 STUCKART (XXe siècle)

Die Narrerin ou La Couturière

Aquarelle signée et datée (19)51 en bas à droite, titrée au dos.

46 x 63 cm

100 / 200 €



256 Jean BILLARD (1899 - ?)

Bouquet de fleurs au pichet vert

Huile sur toile signée en bas à gauche.

65 x 54 cm

100 / 150 €



257 V.F. D'ANDILLY (XXe siècle)

Bouquet de fleur

Huile sur toile signée en bas à gauche.

65 x 81 cm

100 / 150 €



258 LALIQUE France

COUPE de forme balustre sur piédouche en verre moulé pressé à décor alterné de moineaux et

pilastres feuillagés. Signée à l'aiguille.

Haut. 12 cm

(Petits éclats sur le dessus du col)

100 / 150 €

**Description** Lot No

259 SERVICE DE VERRES à pieds en cristal de Bohème comprenant :

- 6 grands verres à pieds.
- 6 grands verres ballon dont 1 de forme différente.

Haut. 26 cm

120 / 180 €



**BIOT 260** 

PARTIE DE SERVICE DE VERRES à pied en verre souflé teinté vert comprenant 6 grands verres, 5 verres moyens et 3 petits verres. Signés.

20 / 50 €



LOT DE VERRERIE : VASE TULIPE en verre moulé à décor de boules, VASE cylindrique en verre 261 bleu à décor de gouttes et un GRAND CENDRIER rond en verre moulé à pointes de diamants.

30 / 50 €



DAUM 262

PETIT VASE de forme tulipe chantourné en cristal. signé.

Haut. 12, 5cm

JOINT : PETIT VASE en cristal taillé teinté jaune à décor de fleurette, attribué à Saint-Louis dans le goût de la Bohème. Haut. 13 cm

40 / 60 €



LOT DE QUATRE FLACONS en verre monture en métal. 263

20 / 50 €



KOSTA BODA, Danemark 264

TROIS CARAFONS ET QUATRE COUPELLES miniatures en verre soufflé filé ou émaillé, signés et numérotés principalement par Bertil Vallien ou Ulrica Hydman-Vallien.

Haut. max. 10cm



50 / 100 €

**265** DRAGEOIR couvert en verre, couvercle à doucine à godron, corps sur piédouche. Haut. 23 cm

20 / 30 €



D'après Charles Edouard DELORT (1841-1895)
 Promenade en Calèche
 Passants sur le Pont
 Deux lithographies en couleurs formant pendants.
 41 x 57 cm
 Dans des cadres en bois à bordure de stuc doré rocaille.

80 / 120 €

QUATRE FIGURINES EN BISCUIT comprenant: un paysan et une paysane émaillés bleu (éclats) (Haut. 35 cm); un joueur de cornemuse (Haut. 19 cm) et un Jeune Elégant à la canne (Haut. 22 cm).

50 / 100 €



268 PENDULE D'OFFICIER en dans sa cage à trois côtés vitrés et monture en métal doré. Dans son écrin avec clé.

Haut. 12 cm

(Vitre latérale cassée, fel sur le cadran, tourbillon non actif)

80 / 120 €



269 Ecole Française du XIXe siècle
 Main d'enfant
 Sculpture en marbre blanc signée "Ferrand à Versailles, 1843".
 Long. 16 cm - Larg. 9 cm

120 / 150 €



Ecole du début du XXe siècle
 Nature morte au vase de fleurs
 Huile sur toile signée en bas à droite et porte une étiquette au dos "Selmersheim".
 38 x 46 cm

50 / 100 €



271 Ray MONLAUR (XXe siècle)

Nu assis

Huile sur toile signée en haut à gauche.

55 x 46 cm





272 Nandor VAGH-WEINMANN (1897-1978)

La Maison en campagne

Huile sur toile signée en bas à droite.

54 x 47 cm

(Cadre baguette dorée)





273 M. ZIMMERMANN

La Ferme

Huile sur panneau signée et datée 1885 en bas à gauche.

16 x 22 cm





274 A. Léon GARD (1901-1979)

Paysage

Huile sur toile signée en haut à gauche.

38 x 46 cm





#### Description

275 Henri Georges CHEVAL (1897-1976)

La Place

Huile sur toile signée en bas à gauche.

58 x 72 cm

250 / 300 €



276 Ecole Française du XIXe siècle

Portrait d'homme à la moustache

Pastel signé en bas à gauche et daté (18)92.

38 x 27 cm

100 / 200 €



277 PAIRE DE BOUTS DE TABLE en bronze argenté à deux lumières, pouvant former flambeaux, fûts balustres, bases octogonales. Haut. 30 cm

100 / 150 €



277 B BELGIQUE

ORDRE DE LA COURONNE, établi en 1897.

Croix de commandeur.

Argent, vermeil et émail (éclat à une pointe). Cravate.

Ht: 7,9 cm.

Dans son écrin du fabricant DE VIGNE HART (accidents)

T.B.



100 / 150 €

## 278 BELGIQUE

Trois décorations :

- Croix de fer de 1ère classe. Etonnante fabrication en pierre dure et or. (Manque les centres). Anneau strié. Ruban. Dans l'état.

Haut. 2,5 cm. Poids brut: 6 g.

- Médaille de Léopold. Bronze doré. Ruban. Dans son écrin " 1865-1905 " aux Grandes Armes belges. Haut : 4 cm.
- Médaille de dame au profil d'Elisabeth Reine des Belges. Pourtour enrichi de vingt brillants. Ruban de dame. Haut : 2,2 cm.

В



200 / 300 €

#### **Description**

#### 278 B DEUX BROCHETTES DE MINIATURES :

-Brochette de 8 miniatures. Présentoir en or à attache bijoutier. Miniatures en vermeil et émail (Sauveur de Grèce, Pologne réstituée, Légion d'honneur, Ordre de la Couronne de chêne du Luxembourg, Ordre de l'Etoile du Nord, de Suède, Ordre d'Orange Nassau des Pays Bas, Ordre de Léopold de Belgique et Ordre royal de Victoria).

-Brochette de gala en or présentant six miniatures dont Ordre de Léopold, Ordre de l'Etoile polaire, Ordre de la Couronne d'Italie, Ordre de Saint Maurice et Lazare, Ordre de Philippe le Magnanime et du Lion de Hesse (centres manquants ou appartenants à d'autres ordres sur quatre miniatures). On y joint une miniature et une rosette de l'Ordre de Léopold de Belgique, une bague en aluminium aux couleurs belges et un bouton de livrée au monogramme royal belge.



250 / 300 €

#### 279 PAYS BAS

ORDRE D'ORANGE NASSAU, fondé en 1892.

Croix de commandeur à titre civil.

En or et émail. Poinçons sur l'anneau. Cravate.

Hautt: 7,5 cm - Poids brut: 35 g.

Dans son écrin de la Maison Srijks Munt recouvert de papier orange façon maroquin gainé de soie et velours bleu nuit, frappé des Grandes Armes néerlandaises. T.T.B.

300 / 500 €



## 279 B BELGIQUE

ORDRE DE LEOPOLD, établi en 1832.

Etoile d'officier, à légende française.

Vermeil et émail (infimes éclats au centre). Ruban à rosette.

Ht: 6,5 cm.

Dans un écrin de la Maison Fonson à Bruxelles.

T.T.B. On y joint une médaille, probablement maçonnique en bronze doré " MEMORIA DULCIS ", dans un écrin marqué " 1re classe ".

80 / 120 €



#### 280 AUTRICHE

ORDRE DE FRANCOIS JOSEPH, créé en 1849.

Plaque de Grand officier.

En argent travaillé à pointe de diamant, or et émail.

Pastille à l'Aigle bicéphale marquée " VINC MAYERS SOHNE WIEN ". Poinçons autrichiens dont un " AA ".

Haut. 8 cm.

T.T.B. (Pointes légèrement faussées)

Dans son écrin d'ensemble de Grand officier (manque le bijou de commandeur).

Marqué sur le couvercle, à l'or " F.J.O. " et à l'intérieur du fabricant " V.MAYERS SOHN " à Vienne.

Daté sur le dessous " 1910 ".

A.B.E. (Accident aux charnières).



1 000 / 1 500 €

## Description

#### 280 B FRANCE

ORDRE DE LA LEGION D'HONNEUR, institué en 1802.

Etoile d'officier d'époque IIIè République.

En vermeil et émail (petit éclat, une boule faussée). Ruban à rosette.

Poinçon de Chobillon et tête de sanglier.

Ht: 5,8 cm.

Dans un écrin Arthus Bertrand marqué " R.F. "

T.T.B.



60 / 80 €

## 281 BULGARIE

ORDRE DU MERITE CIVIL

Croix de 3e classe (commandeur).

Bronze doré et émail. Cravate.

Haut.: 9,5 cm.

Dans son écrin aux Armes de la Maison Schwerdtner à Vienne.

T.T.B.



200 / 300 €

## 282 CROATIE

ORDRE DE LA COURONNE DU ROI ZVONIMIR, institué en 1941.

Croix de chevalier.

Haut. 6 cm

Métal doré et émail (éclat).

В.

(Manque la bélière et le ruban)

JOINT: MEDAILLE des Oustachis, en bronze. Ruban brodé. Diam. 3,2 cm



100 / 150 €

## 283 CROATIE

Deux médailles d'Ante Pavelic. En argent. Une avec ruban.

Diam. 4 et 3,3 cm

T.B.



80 / 100 €

284 YOUGOSLAVIE
ORDRE DE LA COURONNE, créé en 1929.
Croix de 3è classe (commandeur).
Vermeil et émail. Cravate.
Haut 7 cm

Haut. 7 cm. Dans son écrin de la Maison Huguenin.

200 / 300 €



285 SERBIE

ORDRE DE SAINT SAVA

Etoile de 5e classe (chevalier), du 2e modèle.

Argent et émail. Ruban triangulaire.

Haut. 6,8 cm

Dans son écrin de la Maison Huguenin.

T.T.B.

T.T.B.



80 / 120 €

286 SERBIE

ORDRE DE KARAGEORGE, créé en 1904. Croix de 4è classe (officier). Vermeil et émail. Ruban triangulaire avec palme.

Ht: 7 cm

Dans son écrin de la Maison Huguenin.

T.T.B.



150 / 200 €

287 SERBIE

ORDRE DE L'AIGLE BLANC, institué en 1882.

Etoile de chevalier.

Argent et émail (accidents). Ruban triangulaire.

Haut. 7 cm

В.



50 / 80 €

#### **Description** Lot No

288 **SERBIE** ORDRE DE L'AIGLE BLANC, institué en 1882. Etoile de chevalier. Argent et mail (accidents et restaurations). Reste de ruban. Haut. 7,3 cm A.B.



50 / 60 €

**SERBIE** 289

ORDRE DE SAINT SAVA Bijou de Grand Croix. Vermeil et émail (éclats). Haut. 8,4 cm. T.B.



200 / 300 €

**SERBIE** 290

ORDRE DE KARAGEORGE, créé en 1904. Etoile de 5e classe. Vermeil et émail. Haut. 6,3 cm T.T.B.



80 / 100 €

291 **SERBIE** 

ORDRE DU TAKOVO, fondé en 1865.

Croix de commandeur.

Vermeil et émail (petits éclats). Cravate. Dans un écrin bulgare modifié.

Haut. 7,5 cm.

T.T.B



300 / 500 €

LOT D'INSIGNES croates et de l'Oustacha. 292 En aluminium, et tissu brodé de canetille. B.E. Milieu du XXè siècle.

(17 pièces)

40 / 60 €



## Description

293 MONTENEGRO Médaille de la Bravoure.

En bronze. Ruban triangulaire.

60 / 80 €



294 DEUX CEINTURONS de l'OUSTACHI

Croatie, vers 1940-1943. Long. 120 cm

B.E.

50 / 60 €



" Les Rois Louis XVIII et Charles X "

Paire de profils en bronze doré, travaillés en demi ronde bosse, présentés dans des médaillons à suspendre à décor de frises de laurier.

XIXe siècle.

Diam. 13,5 cm.

B.E.

200 / 300 €



296 "L'Empereur Napoléon Ier "

Profil en bronze patiné.

Dans un médaillon à suspendre en laiton. XIXe siècle.

Diam. 13,5 cm.

B.E.

80 / 120 €



297 Georges REGNAULT (1898-1979)

Le Petit Tambour 1792

Esquisse pour le Tricinquantenaire de la Révolution Française, Fête du 14 juillet 1939.

Aquarelle et fusain sur papier signée et titrée.

63 x 48 cm

(Petites tâches)



50 / 100 €

#### Description

298 Georges REGNAULT (1898-1979) Révolutionnaires du Temple 1789

Esquisse pour le Tricinquantenaire de la révolution Française, fêtedu 14 juillet 1939. Aquarelle et fusain sur papier signée et titrée.

63 x 48 cm

(Petites tâches)



50 / 100 €

299 DAGUE de l'Armée de terre bulgare.

Fusée en matière synthétique avec filigrane. Pommeau à la couronne (manque la virole). Lame gravée du chiffre de Boris III et de la devise en bulgare " Dieu est avec nous ". Fourreau peint en noir à deux bracelets et anneaux.

Vers 1940.

Long. 40,5 cm

A.B.E

200 / 300 €



300 DAGUE d'officier de la Marine yougoslave.

Fusée teintée verte avec filigrane. Monture en laiton doré, garde à deux quillons recourbés vers le bas à décor d'écailles. Lame droite de Karl Eickhorn, gravée d'ancre de marine sous couronne, de navire et de trophées d'armes. Fourreau en laiton doré à décor de visage de Neptune, tridents et poissons.

Long. 41,5 cm Vers 1940. A.B.E.

200 / 300 €



301 DAGUE de l'armée de l'Air allemande modèle 1937.

Fusée en matière synthétique avec filigrane. Lame avec marque de WKC Solingen. Fourreau avec suspentes.

2e GM. Long. 42,5 cm A.B.E

300 / 400 €



302 DAGUE d'officier de l'Armée croate modèle 1941.

Fusée en matière synthétique façon ivoire. Monture argentéer. Lame du fabricant BRACA KNAUS. Fourreau à deux anneaux.

Long. 40,5 cm

A.B.E.



200 / 300 €

303 BAÏONNETTE avec gousset en cuir. Long. 51,5 cm.

30 / 50 €



304 BAÏONNETTE allemande 98/05. Lame marquée Stahlblume Ferd. Schleutermann Remscheid-Hasten. Long. 51,5 cm A.B.E

50 / 80 €



305

BAÏONNETTE type 1866 Chassepot.
Poignée en laiton, croisière en fer matriculée. Lame Yatagan marquée Stehelin & Cie,
Bitschwiller-Thann Janvier 1869. Fourreau en tôle de fer.
Long. 71,5 cm

50 / 80 €



306 DEUX BAÏONNETTES Gras modèle 1874.

- Manufacture d'armes de Saint-Etienne Juillet 1875
- Paris-Oudry 1880

A.B.E

100 / 150 €



307 BAÏONNETTE Lebel modèle 1886-93-15. Poignée en laiton. Fourreau en tôle de fer.

30 / 50 €



308 BAÏONNETTE belge modèle 1924. Matriculée. Fourreau bronzé. Long. 58 cm B.E.

50 / 60 €



#### Description

309 SAB

SABRE d'officier de cavalerie lourde, type 1854-82.

Poignée avec filigrane (petits accidents). Monture en laiton doré, garde à quatre branches. Lame droite à double pans creux, marquée sur le dos " Mre d'Armes de Chatt ". Fourreau en tôle de fer à un bracelet (oxydations).

Long. lame 95 cm; Long totale. 111 cm

A.B.E.

200 / 300 €



310 EPEE d'officier toutes armes.

Fusée avec filigrane. Monture en laiton doré. Clavier à la couronne de feuilles de laurier sur faisceaux de drapeaux.

Lame droite à arête médiane. Fourreau en cuir à deux garnitures (cassure).

IIIe République.

Long. 90,5 cm

A.B.E.

100 / 120 €

311 PAIRE DE FLEURETS, en fer fusée en cordes et double anneau de garde. Lame quadrangulaire

Long. 103 cm

de Solingen. signés VjB et Solingen, n°4.

A.B.E.



50 / 80 €

HALLEBARDE forgée d'une seule pièce à long fer d'estoc quadrangulaire et fer de hache arrondi, entièrement gravé de rinceaux géométriques sur fond vermiculé à décor d'une croix repercée; montée sur deux montants à ressaut sur une hampe garnie de velours jaune à clous et franges. XVIIe siècle.

Haut. 224 cm

(Hampe probablement postérieure, manque le ressaut sur un montant)

400 / 600 €



313 HALLEBARDE forgée d'une seule pièce à long fer d'estoc quadrangulaire, fer de hache et dos à décor repercé, marque d'un poinçon sur le dos, montée à deux pans à longue tige et deux autres longues tiges latérales enserrées par une bague carrée sur une hampe en bois brut à pans coupés.

XVIIe siècle.

Haut. 241 cm

(Hampe probablement postérieure)



300 / 500 €

#### Description

314 LEPAGE, A

LEPAGE, Arquebusier du Roi.

Fusil de chasse, deux coups, à silex transformé à percussion.

Canons en table, rubans, signés sur la bande à l'or "Lepage Arqer du Roi". Platines avant signées à l'or "Lepage à Paris" et chiens à corps plat. Garnitures en fer gravé, pontet monogrammé à l'or. Crosse à jour en noyer marbré en partie sculpté et quadrillé. Baguette à embout en laiton. Vers 1820-1830.

Long. 101 cm

(Manques et accidents au bois, petit choc en bout de canon)

400 / 600 €



315 SABRE d'officier d'infanterie modèle 1882.

Poignée avec filigrane. Monture en métal nickelé, garde à quatre branches. Lame droite poinçonnée du fourbisseur Backes. Fourreau en tôle de fer à un bracelet. Avec une dragonne en cuir.

Long. 105 cm A.B.E. (Oxydations).

80 / 120 €



316 DAGUE DE CHASSE à lame acier cranté sur le dos, manche en corne de cerf, garde à deux quillons inversés, virole en argent. Fourreau en cuir gainé de laiton.

Long. 33 cm (Oxydation)

50 / 100 €



317 MACHETTE à lame en acier et manche en bois sculpté en forme d'os, son fourreau en bois sculpté sur fond façon écaille, monture à la ceinture et en pointe en laiton gravé d'une étoile de David et rinceaux.

Indonésie ? Long. 74 cm

50 / 100 €



PAIRE DE LANCES à pointe double en fer ciselé de rinceaux, pointe en fer à l'autre extrémité, fût gainé de cuir tressé. Asie du Sud Est, XIXe siècle.

Long. 200 cm

150 / 200 €





A envoyer à / Please send to :

# Vente du Samedi 18 Juin 2016 à 14:00 Ordre d'Achat / Absentee Bid Form

		Nom et Prénom	
MILITARIA		Name & First Name	
TEXTILE POUPEES			
TRAINS		Adresse	
JOUETS		Adress	
OBJETS SCI	ENTIFIQUES		
TABLEAUX	VIIRINE		
MOBILIER			
		Téléphone	
		Phone	
		Fax / Email	
Après avoir personnel au	oris connaissance des conditions de vente dé ex limites indiquées en <i>euros</i> , les lots que j'ai	crites dans le catalogue, je déclare les accepter et vous désignés ci-dessous. (Les limites ne comprenant pas l	s prie d'acquérir pour mon compte es frais légaux)
Le client qui	fera la demande d'enchères par téléphone se	NT pour les lots dont l'estimation basse est supérieure a era réputé acquéreur systématiquement et au minimum estimation basse peut toujours être demandé.	à 200 €. à l'estimation basse.
	e des vins et alcools, les estimations et les en aiera le prix prononcé à l'adjudication, multipli	ochères sont faites à la bouteille. ié par le nombre de bouteille contenu dans le lot, sans d	division possible.
Références b	pancaires obligatoires :		
LOT N°	DESC	RIPTION DU LOT	LIMITE EN EUROS
-			
Loo orders de	cohoto delivent ŝtre recus su sesion 24 h	a quant la vanta	Date :
Les ordres d'achats doivent être reçus au moins 24 heures avant la vente.  To allow time for processing, absentee bids should be received at least 24 hours before the sales begins			
. o anow time		Signature obligatoire :	

Required signature: